

УТВЕРЖДАЮ

«__» _____ 201__ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Направление ООП	<u>072500 «Дизайн»</u>
Профили подготовки	<u>Дизайн</u>
Квалификация (Степень)	<u>Бакалавр</u>
Базовый учебный план приема	<u>2011 г.</u>
Курс	<u>2</u>
Семестр	<u>3</u>
Количество кредитов	<u>2</u>
Пререквизиты – виды учебной деятельности и временной ресурс:	
Пререквизиты	
Кореквизиты	
Лекции	<u>9 часов</u>
Практические занятия	<u>27 часов</u>
Аудиторные занятия	<u>36 часов</u>
Самостоятельная работа	<u>36 часов</u>
Итого	<u>72 часа</u>
Форма обучения	<u>Очная</u>
Вид промежуточной аттестация	<u>зачет (3)</u>
Обеспечивающее подразделение	<u>кафедра русского языка и литературы</u>
Заведующий кафедрой	<u>О.Г. Щитова</u>
Руководитель ООП	<u>А.А. Захарова</u>
Преподаватель	<u>Т.Б. Фрик</u>

Томск-2011 г.

1. Цели освоения дисциплины

Цели дисциплины и их соответствие целям ООП

Код цели	Цели освоения дисциплины «Русский язык и культура речи»	Цели ООП
Ц2	Формирование навыков ведения проектной деятельности, оформления проектов (с коммуникативно-речевой точки зрения)	Подготовка выпускника к <i>проектной</i> деятельности в области создания художественных изделий с использованием средств проектной графики, компьютерного моделирования и методов выполнения дизайн-проектов
Ц3	Формирование навыков отбора, систематизации и речевого оформления полученной информации, навыков решения различных коммуникативных задач в устном и письменном научном общении	Подготовка выпускника к <i>информационно-технологической</i> деятельности для обеспечения эффективного дизайн-конструирования с учетом технологии изготовления изделий
Ц4	Формирование коммуникативно-речевых компетенций, развитие умения оптимально использовать средства русского языка при устном и письменном общении в деловой сфере	Подготовка выпускника к <i>организационно-управленческой</i> деятельности на предприятиях и фирмах, занимающихся разработкой дизайна изделий и среды

2. Место дисциплины в структуре ООП

Согласно ФГОС и ООП «Дизайн» дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла дисциплин.

Код дисциплины ООП	Наименование дисциплины	Кредиты	Форма контроля
Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл			
<i>Базовая часть</i>			
Б.1.Б.4	Русский язык и культура речи	2	зачет

Для успешного освоения дисциплины студент должен обладать достаточным уровнем компетенций в области родного (русского) языка, формируемых в рамках школьной программы (фонологическая, грамматическая, семантическая, дискурсивная компетенции).

3. Результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины получены путем декомпозиции результатов обучения (Р1, Р4, Р7, Р10), сформулированных в основной образовательной программе 072500 «Дизайн», для достижения которых необходимо, в том числе, изучение дисциплины «Русский язык и культура речи».

Планируемые результаты обучения согласно ООП

Код результата	Результат обучения (выпускник должен быть готов)
<i>Профессиональные и общекультурные компетенции</i>	
P1	Применять основные законы социальных, гуманитарных и экономических наук в комплексной дизайнерской деятельности
P4	Разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом и технологичном подходе к решению дизайнерской задачи, используя различные приемы гармонизации форм, структур, комплексов и систем и оформлять необходимую проектную документацию в соответствии с нормативными документами и с применением пакетов прикладных программ.
P7	Демонстрировать понимание сущности и значения информации в развитии современного общества, владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.
P10	Осуществлять коммуникации в профессиональной среде, активно владеть иностранным языком на уровне, позволяющем разрабатывать эскизную документацию, презентовать результаты профессиональной деятельности.

*Планируемые результаты освоения дисциплины
«Русский язык и культура речи»*

№ п/п	Результат
1	Оформлять проекты в соответствии с нормативными и коммуникативными требованиями
2	Решать различные коммуникативные задачи в устном и письменном научном общении
3	Демонстрировать умение оптимально использовать средства русского языка при устном и письменном общении в деловой сфере

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать:

- формы и функции языка;
- систему функциональных стилей литературного языка;
- принципы эффективной речевой коммуникации;
- особенности публичной речи;
- правила аргументации;
- законы дискуссии и полемики;
- особенности устного делового общения;
- правила оформления деловых документов;
- основные особенности научного текста;
- основные языковые конструкции первичных и вторичных научных текстов.

Уметь:

- грамотно оформлять устные и письменные высказывания;
- аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;
- соблюдать правила культуры речи;
- готовить устную публичную речь;
- вести дискуссию и полемику;
- осуществлять эффективное устное деловое общение;
- оформлять деловые документы;
- эффективно читать и интерпретировать научные тексты;

- продуцировать письменные учебно-научные тексты;
- эффективно коммуницировать в команде;
- осуществлять лингвистическое сопровождение проектной деятельности;
- выступать с электронной презентацией.

Владеть:

- навыками эффективной речевой коммуникации;
- стратегиями чтения;
- стратегиями слушания;
- нормами литературного языка;
- опытом выступления с публичной речью;
- опытом участия в дискуссии;
- опытом устного делового общения;
- навыками продуцирования и редактирования деловых документов;
- опытом продуцирования вторичных научных текстов;
- навыками структурирования первичных научных текстов;
- опытом работы над проектом;
- опытом выступления с электронной презентацией.

В процессе освоения дисциплины у студентов развиваются следующие компетенции:

1. Профессиональные:

- разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; возможные приемы гармонизации форм, структур, комплексов и систем; комплекс функциональных, композиционных решений;
- способен к конструированию предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов, способен подготовить полный набор документации по дизайн-проекту для его реализации осуществлять основные экономические расчеты проекта.

2. Общекультурные:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;
- умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;
- использует основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач; способен анализировать социально-значимые проблемы и процессы;
- осознает сущность и значение информации в развитии современного общества; владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1 Аннотированное содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Язык и речь.

Введение. Цели и задачи освоения дисциплины. Понятия «язык», «речь», «общение», «национальный язык». Формы национального языка. Стилистические ресурсы русского языка. Виды чтения. Совершенствование навыков чтения. Совершенствование навыков слушания. Перспективные стратегии ответов на вопросы.

Раздел 2. Основы научной коммуникации.

Система функциональных стилей. Общая характеристика функциональных стилей. Общая характеристика научного стиля. Стилиевые черты. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Жанры научной речи. Навыки

редактирования и саморедактирования научных текстов. Навыки составления библиографического описания и списка литературы. Типы и назначение вторичных текстов. Навыки реферирования, аннотирования. Правила оформления ссылок, сносок, цитат. Типы первичных текстов. Структура научного текста. Технология написания научной статьи. Языковые средства оформления введения и заключения научного текста. Навыки продуцирования научных текстов.

Раздел 3. Эффективная речевая коммуникация.

Общая характеристика официально-делового стиля. Подстили, языковые особенности, жанры делового стиля. Психология делового общения. Навыки эффективной речевой коммуникации. Правила речевого этикета. Навыки аргументации в устной монологической и диалогической речи. Навыки участия в дискуссиях.

Раздел 4. Культура речи.

Понятия «проект», «проектная деятельность». Типы проектов, этапы работы над проектом, представление результатов проекта. Ораторское искусство. Навыки подготовки текста устного выступления. Навыки выступления перед аудиторией: умение устанавливать и поддерживать контакт с аудиторией, умение доходчиво и убедительно излагать материал, владение навыками самообладания перед аудиторией, ориентации во времени. Навыки создания электронной презентации. Знакомство с правилами языкового оформления презентации: структура текста, насыщенность слайдов информацией, языковые конструкции, используемые в слайдах. Навыки правильного соотношения устной речи и визуального ряда при презентации. Освоение основных норм литературного языка. Характеристика коммуникативных качеств речи. Развитие навыков «хорошей» речи.

4.2 Структура дисциплины по разделам, формам организации и контроля обучения

Структура дисциплины по разделам и формам организации обучения

Название раздела/темы	Аудиторная работа (час)			СРС (час)	Контр. раб.	Ито-го
	Лек-ции	Практ. занятия	Лаб. зан.			
Раздел 1. Язык и речь						
1. Язык и речь	2	-	-	-	Контр. раб.	2
2. Общение как механизм взаимодействия	-	2	-	2		4
3. Совершенствование навыков чтения	-	2	-	2		4
4. Совершенствование навыков слушания	-	2	-	3		5
Раздел 2. Основы научной коммуникации						
5. Система функциональных стилей русского литературного языка	2	-	-	1	Науч-ный реферат	3
6. Основы научной коммуникации	-	2	-	2		4
7. Вторичные научные тексты	-	2	-	2		4
8. Первичные научные тексты	-	2	-	3		5
Раздел 3. Эффективная речевая коммуникация						
9. Эффективная речевая коммуникация	2	-	-	1	Порт-фолио деловых текстов	3
10. Основы деловой коммуникации	-	2	-	2		4
11. Письменная деловая речь	-	2	-	2		4
12. Устная деловая речь	-	2	-	3		5
Раздел 4. Культура речи						
13. Культура речи	3	-	-	1	Презента	4

14. Лингвистическое сопровождение проектной деятельности	-	3	-	2	ция проекта	5
15. Устная публичная речь	-	2	-	2		4
16. Выступление с презентацией	-	2	-	2		4
17. Нормативный аспект культуры речи	-	2	-	3		5
Зачет	-	-	-	3		3
Итого	9	27	-	36		72

5. Образовательные технологии

Для эффективного достижения поставленных целей с учетом компетентностного подхода используются современные образовательные технологии, ориентированные на активное обучение, субъект-субъектные отношения участников образовательного процесса, проблемно-ориентированный подход; направленные на формирование личности, способной к самообучению в течение всей жизни.

Сочетание методов и форм организации обучения отражено в таблице.

Методы и формы организации обучения (ФОО)

ФОО	ЛК	ПР	СРС
Методы			
Работа в команде		+	+
Игра		+	
Проблемное обучение	+	+	
Обучение на основе опыта		+	+
Опережающая самостоятельная работа	+		+
Проектный метод		+	
Поисковый метод	+		
Технология развития критического мышления	+	+	

6. Организация и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

6.1. Текущая СРС направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие практических умений. Текущая СРС в рамках дисциплины «Русский язык и культура речи» включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом;
- выполнение репродуктивных и творческих домашних заданий;
- опережающая самостоятельная работа;
- подготовка к практическим занятиям;
- подготовка портфолио деловых документов;
- подготовка к контрольной работе и зачету.

6.2. Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа (ТСР) ориентирована на развитие интеллектуальных умений, комплекса универсальных (общекультурных) и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала студентов, включает следующие виды работ:

- поиск, анализ, структурирование и презентация информации;
- работа над проектом;
- исследовательская работа, участие в научной студенческой конференции (по желанию), в олимпиадах по русскому языку.

6.3. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине

1. Работа с материалами лекций: повторение материалов, подготовка к лекциям,

самостоятельный поиск дополнительной информации (в соответствии с тематикой лекций).

2. Домашние задания: языковые упражнения, продуцирование письменных текстов различных жанров научного и делового стилей (резюме, заявление, объяснительная записка, аннотация, тезисы, конспект), редактирование текстов.

3. Научный реферат (научная статья – по желанию): исследование научно-технической речи / эффективной коммуникации / успешной языковой личности / интернет-коммуникации (на выбор студентов).

4. Социальный проект, направленный на решение актуальной социальной проблемы: безработица, наркомания, детская преступность, низкий уровень жизни, насилие и т.п. (на выбор студенческих команд).

6.4. Контроль самостоятельной работы

1. Качество работы студентов с материалами лекции контролируется на практических занятиях в виде устного опроса.

2. Письменные домашние задания и научный реферат проверяются и оцениваются преподавателем. По результатам проверки домашних заданий при необходимости проводятся консультации.

3. Социальный проект оценивается преподавателем и студентами на занятии по результатам защиты проекта в виде презентации.

6.5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

1. Жанры речи: Сборник научных статей. – Саратов. Вып. 1, 2, 3, 4, 5.

2. Основы научной речи: учеб. пособие для студ. нефилол. высш. учеб. заведений / Н.А. Буре, М.В. Быстрых, С.А. Вишнякова и др.; под ред. В.В. Химики, Л.Б. Волковой. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр. Академия, 2003. – 272 с.

3. Райская Л.М. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс], режим доступа <http://e-le.lcg.tpu.ru/webct/public/home.pe> (доступ по паролю).

4. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М.Н. Кожиной. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 696 с.

5. <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык для всех».

7. Средства (ФОС) текущей и итоговой оценки качества освоения дисциплины

Оценка текущей успеваемости студентов осуществляется по результатам:

- устного опроса на практическом занятии (по материалам лекции);
- проверки письменных домашних заданий (языковые упражнения, продуцирование письменных текстов различных жанров научного и делового стилей);
- устного / письменного мини-мониторинга в конце лекции;
- выполнения контрольной работы (тестовые задания, письменные задания с развернутым ответом);
- подготовки научного реферата-обзора;
- публичной презентации проекта.

Зачетное задание включает вопросы, ответы на которые дают возможность студенту продемонстрировать, а преподавателю оценить степень усвоения теоретических и фактических знаний на уровне знакомства, а также задания для оценки приобретенных студентами когнитивных умений на продуктивном уровне.

Вопросы и задания к зачету

1. Охарактеризуйте систему функциональных стилей литературного языка.
2. Охарактеризуйте нормы литературного языка.
3. Из каких элементов складывается «хорошая» речь?
4. Дайте общую характеристику научного стиля.
5. Какие выделяются подстили и жанры научного стиля?
6. Перечислите и охарактеризуйте типы первичных научных текстов.
7. Перечислите и охарактеризуйте типы вторичных научных текстов.
8. Охарактеризуйте лингвистические способы обработки научной информации.
9. Охарактеризуйте структуру и языковые конструкции научного текста.
10. В чем заключается специфика лингвистического сопровождения проектной деятельности?
11. Каковы этапы подготовки публичной речи?
12. В чем заключаются особенности публичной речи?
13. Каковы правила языкового оформления презентации?
14. Дайте общую характеристику официально-делового стиля.
15. Какие выделяются подстили и жанры официально-делового стиля?
16. На чем основывается эффективная речевая коммуникация?
17. Каковы правила речевого этикета?
18. Охарактеризуйте правила аргументации.

Структура письменных заданий к зачету

1. Напишите вводную часть научной статьи на тему «...».
2. Докажите тезис «...».
3. Подготовьте реферат текста «...».
4. Напишите аннотацию к тексту «...».
5. Составьте библиографическое описание статьи из научного сборника (сборник выдается).
6. Напишите заявление / объяснительную записку / служебную записку / деловое письмо в соответствии с ситуацией (ситуация описывается).

8. Рейтинг качества освоения дисциплины

В соответствии с рейтинговой системой текущий контроль производится ежемесячно в течение семестра путем балльной оценки качества усвоения теоретического материала и результатов практической деятельности, выполнения контрольной работы.

Промежуточная аттестация (зачет) производится в конце семестра путем балльной оценки. Итоговый рейтинг определяется суммированием баллов текущей оценки в течение семестра и баллов промежуточной аттестации в конце семестра по результатам зачета. Максимальный итоговый рейтинг соответствует 100 баллам (60 баллов – текущая оценка в семестре, 40 баллов – промежуточная аттестация в конце семестра).

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

основная литература:

1. Гордеева О.И., Пономарева Е.Н. Научный стиль русского языка: учеб. пособие. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2010. – 79 с.
2. Райская Л.М. Русский язык и культура речи. – Томск: Изд-во ТПУ, 2009. – 148 с.
3. Солодова М.А. Коммуникативные аспекты речевого взаимодействия: учебно-методич. пособие для студентов технич. специальностей ТПУ. – Томск: Изд-во ТПУ, 2006. – 60 с.

дополнительная литература:

1. Русский язык: учеб. пособие. – Томск: Изд-во Томского политехнического

университета, 2009. – 164 с.

2. Кузина Ю.И., Малервейн С.В. Деловая письменная коммуникация: учебно-методич. пособие. – Томск: Изд-во ТПУ, 2007. – 159 с.

3. Пособие по научному стилю речи. Для вузов технического профиля / под ред. И.Г. Проскуряковой. – М.: Флинта: Наука, 2004. – 320 с.

4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – М.: Рольф, 1996. – 208 с.

5. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов-нефилологов: учеб. пособие. – М.: Флинта: Наука, 1999. – 360 с.

программное обеспечение и *Internet*-ресурсы:

1. <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык для всех».

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия по дисциплине проводятся с использованием презентационного оборудования (персональный компьютер, медиапроектор).

Программа составлена на основе Стандарта ООП ТПУ в соответствии с требованиями ФГОС по направлению подготовки 072500 «Дизайн».

Программа одобрена на заседании кафедры русского языка и литературы ИМОЯК ТПУ

(протокол № 4 от «6» декабря 2010 г.).

Автор

Канд. филол. наук, доцент каф. РЯЛ Фрик Т.Б.