

Лекция 4:

Языкознание

XIX века



Вопросы для обсуждения

- ▶ Сравнительно-историческое языкознание (Ф. Бопп, Р. Раск, Я. Grimm, А.Х. Востоков).
- ▶ Романтизм в языкознании XIX века (И. Гердер, Ф. Шлегель, В. и Я. Grimm).
- ▶ Философия языка В. фон Гумбольдта и ее значение для развития науки о языке.
- ▶ Натуралистическое направление в языкознании (А. Шлейхер).
- ▶ Психологизм в языкознании (Г. Штайнталь, В. Вундт).
- ▶ Лингвистическая концепция А. Потебни.

Предпосылки формирования сравнительно-исторического языкознания

- ▶ Формирование сравнительно-исторического метода исследования;
- ▶ Общее развитие научной мысли, господство идеи исторического развития явлений;
- ▶ Знакомство с санскритом.

Предпосылки формирования сравнительно-исторического языкознания

- ▶ Первый шаг сравнительного изучения языков – составление *сравнительных грамматик* отдельных языковых семей
- ▶ *Сходство* языков объясняется их *родством*
- ▶ *Различие* языков обусловлено их *обособлением* и самостоятельным развитием
- ▶ Вывод: сравнивая родственные языки можно воссоздать исторический ход развития языков и единый праязык

Сравнительно-исторические изыскания Ф. Боппа (1791-1867)

- ▶ Сопоставление индоевропейских языков с санскритом
- ▶ Тезис об общности *глагольных флексий* > общность происхождения
- ▶ Восстановление *«первобытного» состояния языков*
- ▶ Термин «индоевропейские языки»
- ▶ Объяснение родства индоевропейских языков: не сходством отдельных элементов, а *системой соответствий*
- ▶ Сосредоточение на морфологии

Р. Раск (1787-1832)

- ▶ Язык – явление природы > изучение специфики языкового развития.
- ▶ Не привлекает санскрит
- ▶ Объект исследования – скандинавские и германские языки

Древнефракийский язык

↓
греческий и латинский

↓
европейские языки

(скандинавские, германские, балто-славянские)

Р. Раск

- ▶ Не ставил цели восстановления праязыка > преимущественно *сравнительный подход*
- ▶ В основе сравнения – выведение *грамматических и фонетических соответствий*.
- ▶ Выведение *«буквенных переходов»* внутри индоевропейских языков

Я. Grimm (1785-1863)

- ▶ Изучение германских языков
- ▶ Практический подход к языкам – наблюдение и исторический подход
- ▶ Движение и развитие грамматических форм.
- ▶ Закон первого германского передвижения согласных:

bh, dh, gh → b, d, g

b, d, g, → p, t, k (duo лат. – twei нем.)

p, t, k → f, th, h (pater лат. – Vater нем.)

Я. Гримм

- ▶ Установление *родства* языков через выявление системы *звуковых переходов*.
- ▶ «Немецкая грамматика» - историческое описание всех немецких диалектов.
- ▶ Язык – *естественное явление*.
- ▶ *Стадии* развития языка:
 - Рост и становление корней и слов, свободный порядок слов в предложении;
 - Развитие флексии, словосложение;
 - Распад флексии, общая гармония в языке.
- ▶ Способствовал созданию *исторической грамматики и диалектологии*, основоположник *исторического подхода* в изучении фонетики.

А.Х. Востоков (1781-1864)

- ▶ Материал исследования – *славянские языки*
- ▶ Сопоставление грамматических форм *живых* славянских языков с фактами старославянского языка

Старославянский язык



Диалекты



Обособление диалектов в самостоятельные языки

А.Х. Востоков

- ▶ Признает возможность восстановления славянского праязыка
- ▶ *Метод языковой реконструкции* : звуковые соответствия в родственных славянских языках и развитие сочетаний от предполагаемой формы до современного этапа
- ▶ *Периодизация* старославянского языка на древний, средний и новый периоды

Романтизм в языкознании XIX в.

▶ Представители:

- И.Г. Гердер (1744-1803);

- Ф. Шлегель (1772-1829);

- В. и Я. Гримм

▶ Интерес к *культурному прошлому* народа

▶ Первые сборники народного фольклора

▶ Родоначальники *фольклористики*

И.Г. Гердер (1744-1803)

- ▶ Философ и священнослужитель
- ▶ Родоначальник фольклористики
- ▶ *Первый сборник* народных песен
- ▶ Философско-лингвистические взгляды:
 - *Естественное* происхождение языка;
 - Взаимосвязь *языка и культуры*;
 - Фольклор – кладезь культурного и языкового знания
 - Через изучение фольклора возможно *восстановление языковых форм*.

Ф. фон Шлегель (1772-1829)

- ▶ Изучение трудов древних греков и древнегреческого языка с его диалектами
- ▶ Историческое рассмотрение взаимосвязи языка и культуры
- ▶ Изучение истории языка – средство изучения истории народа
- ▶ Естественное происхождение языка, позже – божественное
- ▶ Интерес к языку древнеиндийских ритуальных текстов
- ▶ Санскрит – праязык

Вклад Шлегеля в сравнительно-историческое языкознание

- ▶ Вводит термин «сравнительная грамматика»
- ▶ Создает *первую типологическую* классификацию языков
- ▶ Два типа языков: *аффиксирующие* и *флективные*
- ▶ В основе классификации – *морфологический критерий*
- ▶ Флективные языки совершенны.
- ▶ Санскрит как праязык – *более совершенен* по сравнению с европейскими языками
- ▶ *Развитие языка* – это *упадок*

Август Шлегель (1767-1845)

- ▶ Дополнил типологическую классификацию брата: аффиксальные, флективные языки и *языки без грамматической структуры* (аморфные)
- ▶ Ввел понятие *синтетизма* и *аналитизма*
- ▶ Языки развиваются от синтетического типа к аналитическому
- ▶ Синтетические языки более совершенны
- ▶ Санскрит - праязык

В. фон Гумбольдт (1767-1835)

- ▶ Основы *философии языка*
- ▶ На Гумбольдта оказала влияние философия *И. Канта, Ф. Шеллинга* и *Ф. Шиллера, Г. Гегеля*
- ▶ Первая работа – трактат «О сравнительном изучении языков применительно к различным этапам их развития»
- ▶ Главный труд - *«О языке Кави на острове Ява»*

Философия языка

В. фон Гумбольдта

- ▶ Основывается на идеях немецкой философии

Кант

«вещи в себе»,
мир вещей
непознаваем

Гумбольдт

непознаваемость языка
непознаваемость связи
языка, мышления и
культуры

- ▶ Язык – это

- *интеллектуальная активность*, преобразующая явления действительности в мысли, деятельность человеческого духа (energeia)
- *промежуточный мир* между мышлением и действительностью > *человек* в своем восприятии мира *подчинен языку*

Философия языка В. фон Гумбольдта

- ▶ Идея тождественности языка и «духа народа»

Гегель

«абсолютная идея»
как первоисточник
бытия

Гумбольдт

«дух народа»,
язык - выражение
духа народа

- ▶ Обусловленность национальных особенностей языка деятельностью некоего духовного начала
- ▶ Возможность *познания характера народа через его язык*
- ▶ Изучение иностранного языка – приобретение новой точки зрения на мир

Понятие сущности языка у Гумбольдта

Противоречие

Язык – идеальная
сущность

Язык - социальное
явление

- ▶ Идея **развития языка**
- ▶ **Язык** не продукт деятельности, а **деятельность** (energeia)
- ▶ Язык дается человеку сразу как **готовая система**, в которой заложены **основы обновления** языка
- ▶ Обоснование **системного** и **знакового** характера языка

Понятие сущности языка у Гумбольдта

- ▶ Разграничивает *язык и речь*
- ▶ Изучать надо *живую речь* отдельного индивида
- ▶ Понятие *внутренней формы языка*
 - Все элементы языка соединяются в целое при помощи формы
 - Форма – специфический для данного языка способ объединения *языкового материала и психического содержания*, выражаемого при помощи этого материала

Учение о происхождении языков.

- ▶ Язык возник *из потребности* человека говорить
- ▶ Язык есть *дар судьбы*, вольное изъяснение духа
- ▶ *Два этапа* в развитии языка:
 - бурное развитие *звуковой формы* и примитивизм мышления
 - *Развитие мышления* и наполнение языка национально-специфичным содержанием

Морфологическая классификация языков

- ▶ *Сложность* классификации языков
- ▶ *Структурное* сопоставление языков
- ▶ *4 типа языков:*
 - Флективные (индоевропейские);
 - Изолирующие (китайский);
 - Агглютинирующие (тюркские, финские);
 - Инкорпорирующие (языки американских индейцев).

Лингвистические антиномии Гумбольдта

- ▶ Противоречие между социальным и индивидуальным моментами в языке.
- ▶ Противоречие между завершением развития языка в данный момент и его непрерывным развитием.
- ▶ Противоречие между языком как системой и языком как реализацией
- ▶ Противоречие между языком как средством объективации мысли и языком как стимулом мысли слушающего
- ▶ Противоречие между пониманием и непониманием

Значение деятельности Гумбольдта для языкознания

▶ *Философия языка*

▶ Взаимосвязь языка, мышления и культуры.

▶ Идея самобытности каждого языка.

▶ *Основоположник сравнительной*

типологии: выступал за типологическую сопоставительную грамматику родственных и неродственных языков.

▶ Определение языка как системы.

▶ Антиномии

Натуралистическое направление в языкознании

- ▶ Представитель: *А. Шлейхер (1821-1868)*
- ▶ Испытывал *влияние идей Ч. Дарвина*:
 - Все законы Дарвина для животных и растений применимы также и к языку.
 - Язык – это живой *природный организм*.
 - *Периоды роста* языка:
 - 1) Доисторический – развитие языка от простейших к более совершенным формам
 - 2) Исторический – период «старения», распад и упадок языковых форм

Натурализм Шлейхера

- ▶ Сосредоточение на изучении *фонетических законов*, грамматика отходит на второй план.
- ▶ *Закон аналогии* как подведение многообразия форм под общеупотребительные модели
- ▶ Развитие языка есть упрощение форм в результате аналогии

Генетическая классификация языков

- ▶ Невозможно установить праязык, общий для всех языков мира
- ▶ Возможно восстановление праязыка для группы родственных языков
- ▶ Языки, происходящие из одного праязыка образуют *языковой род* или древо, которое делится на *языковые семьи* или языковые ветви
- ▶ Восстановление праязыка (реконструкция) – основная задача языкознания

Типология языков в натурализме Шлейхера

▶ Три типа языков:

- изолирующий;
- агглютинирующий;
- флективный.

▶ Языкознание - наука типологическая

▶ Разграничение языкознания и филологии

Психологизм в языкознании

- ▶ Реакция на натурализм Шлейхера.
- ▶ Во главе – *Г. Штайнталь (1823-1899)*
- ▶ Смена объекта: *язык* изучается *в его функционировании* в процессе речевой деятельности
- ▶ *Язык* – феномен *психологического состояния и духовной деятельности* человека или народа

Основания психологизма

- ▶ Ассоциативная психология *Ф. Гербарта* (1776-1841).
- ▶ *Мыслительная деятельность* – образование *представлений* по законам:
 - *ассимиляции;*
 - *апперцепции;*
 - *ассоциации.*
- ▶ Происхождение языка также связано с действием этих законов.
- ▶ Внимание на *индивидуальный акт речи как психическое явление*

Суть психологической концепции Штайнталя

- ▶ Переход от индивидуальной психологии к **ЭТНОПСИХОЛОГИИ**.
- ▶ Установление взаимосвязей между типами языков и типами мышления народов
 - Человек мыслится только как говорящий
 - Говорение – это взаимодействие
 - Индивиды в рамках одного национального общества **мыслят аналогично**

Суть психологической концепции Штайнталя

- ▶ *Язык – продукт национального самосознания, национального духа*
- ▶ *Причины* национального характера языка:
 - Общность мыслей индивидов в рамках одного национального сообщества
 - Обмен представлениями
 - Сходные условия жизни

Понятие языка и науки о языке

- ▶ Язык – это выражение осознанных внутренних представлений посредством артикулируемых звуков
- ▶ Разграничение *речи* (говорения) *способности говорить* и *языкового материала*
- ▶ Язык – это совокупность языкового материала народа
- ▶ *Языкознание* – наука психологическая, обеспечивающая видение психологии народов

Психологизм

В. Вундта (1832-1920)

- ▶ *Основа* психической жизни индивида не интеллект, а *воля*
- ▶ В центре теории – *коллективная психология*
- ▶ *Критика младограмматизма*: индивид не может определить развитие общества, а общество способно повлиять на индивида
- ▶ Язык – *продукт коллективной деятельности* людей
- ▶ Изучать язык надо вместе с *мифами и обычаями народа*

Лингвистическая концепция А.А. Потебни (1835-1891)

- ▶ Представитель *психологического* направления в *отечественном языкознании*
- ▶ *Харьковская* лингвистическая школа
- ▶ Основные работы:
 - «Мысль и язык»;
 - «Из записок по русской грамматике»;
 - «К истории звуков русского языка».

Понимание сущности языка

Влияние идей Гумбольдта и Штайнталя

Язык –
порождение
духа народа

психологическое
понимание языка
взаимосвязь языка
и мышления

► Критика натурализма Шлейхера

Понимание сущности языка

- ▶ Язык – это *особая форма мысли*
- ▶ Язык – *средство создания* мысли, а не готового ее выражения
- ▶ Язык участвует в *познании действительности* и становлении национального мировосприятия, а не просто отображает его
- ▶ Язык – это *деятельность*, в процессе которой происходит *обновление языка*
- ▶ Язык надо изучать *параллельно с изучением эволюции человеческого мышления* и истории народа > обращение к *фольклору*
- ▶ Языки различаются не только звуковой стороной, но и формой мысли, выразившейся в них

Сравнительный синтаксис в учении Потебни

- ▶ Учение о *семантике форм слова и словосочетаний* в различных контекстах и на разных этапах истории языка
- ▶ Верность принципам историзма и сравнительного изучения языков > *сопоставление синтаксических фактов* разных языков на разных этапах истории

Понятие системности языка у Потебни

- ▶ Изучение явлений *в системе языка* в синхронии и диахронии
- ▶ *Системность* – это *связь* между отдельными грамматическими формами
- ▶ Каждая форма связана со всеми остальными так, что *по одной форме можно сделать вывод о другой*: читаю – прочитал
- ▶ *Система языка* – это также *совокупность разновременных наслоений*
- ▶ В любом языке можно обнаружить более *ранние* и более *поздние* явления

Специфика развития языка

- ▶ Утверждение *непрерывности* развития языка
- ▶ Развитие языка связано с *ростом предикативности* и увеличением роли глагола
- ▶ Глагольность – основной признак предложения
- ▶ Предложение – основная структурная и семантическая единица языка, с его помощью происходит *познавательная деятельность народа*

Теория значения слова

- ▶ Разграничение *языка и речи* как реализации языка
- ▶ Жизнь слова «совершается» только в речи
- ▶ Два типа значения слова:
 - *ближайшее*, которое народно;
 - *дальнейшее*, которое лично.
- ▶ Понимание личного обеспечивается существованием народного, закрепленного в языке значения

Учение

о внутренней форме слова

▶ Слово обладает двумя сторонами:

- *внешней* (звуковой комплекс);
- *внутренней* (единство представления и значения).

▶ Внутренняя форма есть *представление человеком собственной мысли*