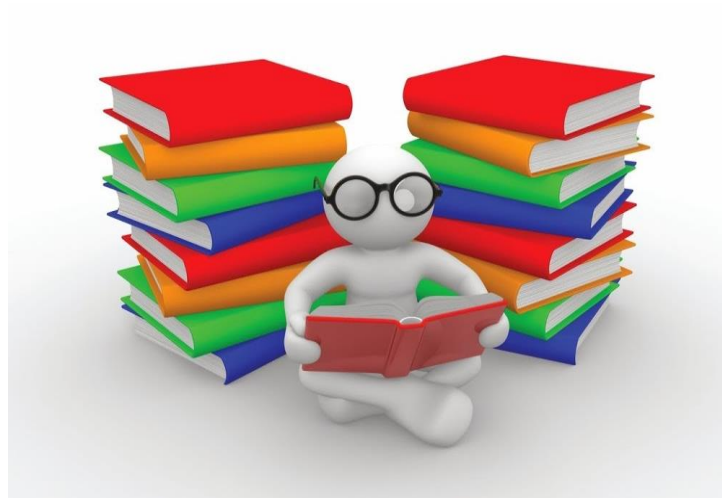


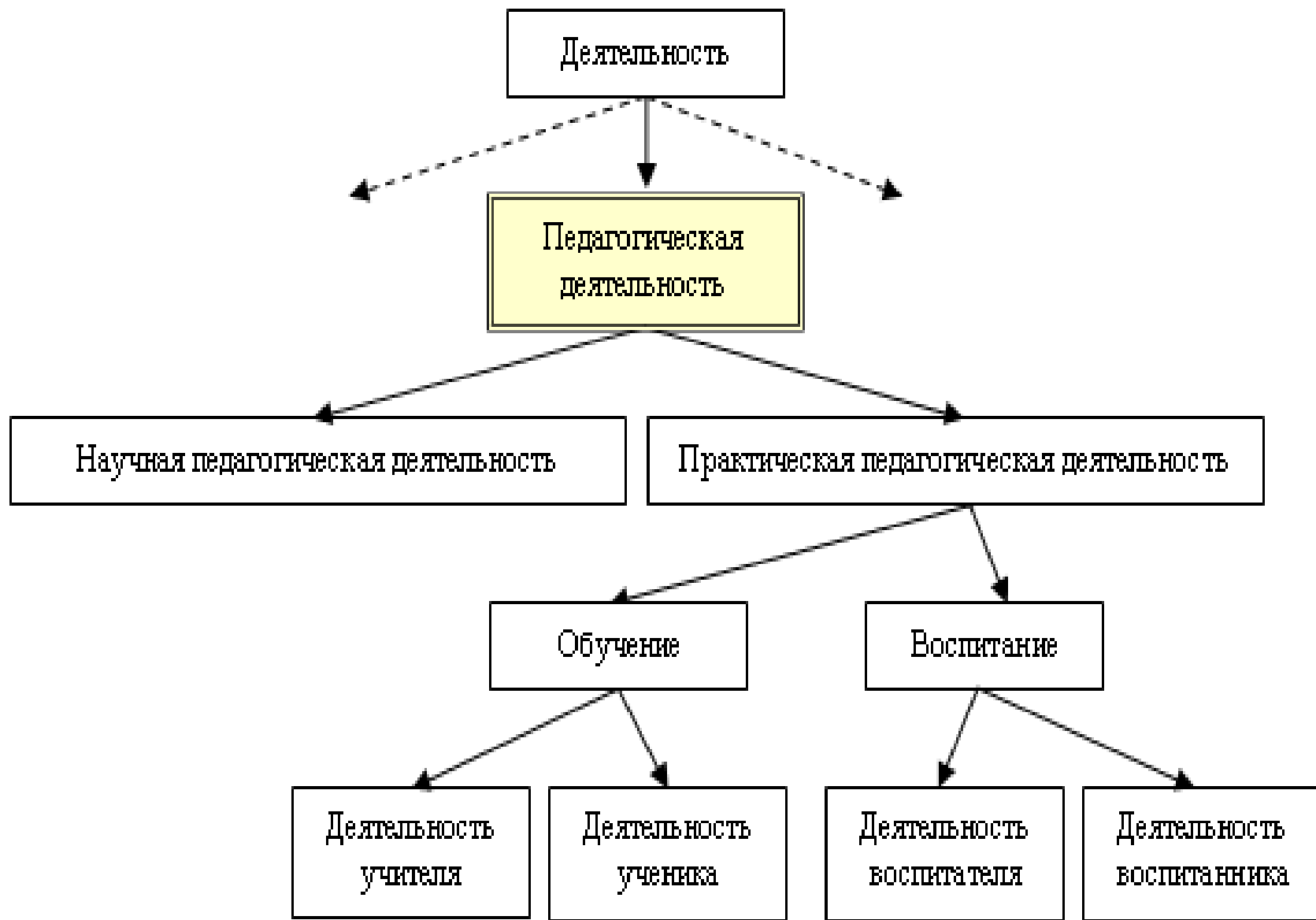
# Лекция № 1. Основы педагогической деятельности. Педагогический профессионализм. Педагогическое мастерство преподавателя



## Определение педагогической деятельности

**Педагогическая деятельность** – это особая сфера деятельности, направленная на передачу новому поколению человечества культурно-исторического опыта, накопленного предыдущим поколением.





# Определение педагогической деятельности

Педагогос

воспитывать

развивать

обучать

накопление знаний и практического опыта

наука о воспитании детей «Педагогика»

## 2. История педагогики

- 1 и 2 этапы – «философские»
- 1 этап «Древний мир» – труд «Образование оратора» древнеримского философа Марка Квинтилиана;
- 2 этап «Средневековье» - «Я – человек, и ничто человеческое мне не чуждо» - Эразм Роттердамский, французы Франсуа Рабле и Мишель Монтень
- 3 этап (17 в) выделение педагогики в отдельную науку. Заслуга Яна Амоса Коменского, автора труда «**Великая дидактика**».

# История педагогики

- Положение теории Коменского:
- обучение исходит из чувственных восприятий, физического и нравственного воспитания;
- «нет таких детей, которых нельзя было бы воспитать»;
- основоположник классно-урочной системы обучения;
- необходимо учить «на основании доказательств посредством внешних чувств и разума».

# История педагогики

- **Джон Локк** предложил педагогическую теорию воспитания «джентльмена» (физическое и нравственное воспитание, формирование «дисциплины тела» и «дисциплины духа»).
- **Ж.-Ж. Руссо** создал теорию естественного воспитания – воспитания, которое должно осуществляться в соответствии с природой человека, не мешая его естественному и свободному развитию.
- **Иоганн Генрих Песталоцци** целью воспитания считал саморазвитие природных сил, способностей человека, постоянное его совершенствование. Создана «теория элементарного образования», согласно которой главными элементами знания являются **форма, число и слово**. Поэтому элементарное обучение должно было научить измерять, считать и владеть речью.

# История педагогики

Константин Дмитриевич Ушинский (1823-1870).

Воспитание - целенаправленный процесс всестороннего формирования личности.

Принципы воспитания личности:

- Изучение родного языка;
- Изучение историю своей родины;
- Воспитание в труде;



## История педагогики

- Достижения в области дидактики в разработке содержания образования принципов, методов и форм обучения.
- К. Д. Ушинский настаивал на том, чтобы оставить в учебниках только то, что действительно полезно для человека.
- Особое внимание он уделял правильной организации урока, труда учителя и учеников. Он считал необходимым ставить детей в активную позицию, включая их в разнообразные формы педагогически целесообразной деятельности.
- Ценил роль педагогического мастерства.

# История педагогики

- Антон Семёнович Макаренко (1888-1939)
- Методика трудового воспитания;
- Гуманизм и оптимизм;
- Воспитание в коллективе.
- Автор работ «Педагогическая поэма», «Флаги на башнях», «Книга для родителей».

# История педагогики

Василий Александрович Сухомлинский (1918-1970)

Исследовал моральные проблемы молодежи в книгах:

- «Руководство учебно-воспитательной работой в школе»;
- «Верьте в человека»;
- «Павлышская средняя школа»;
- «Сердце отдаю детям»).

# Цель, функции и виды педагогической деятельности

- **Цель педагогической деятельности – формирование личности человека.**
- **Оптимальный результат – личность, полезная и успешная в обществе.**
- **Основные функции ПД:**
- **1) Адаптивная – приспособление (адаптация) ребенка к конкретным социальным и культурным условиям.**
- **2) Гуманистическая – развитие его личности, творческой индивидуальности.**

# Цель, функции и виды педагогической деятельности

Основные виды педагогической деятельности:

1) преподавание - направлено на управление познавательной деятельностью;

2) воспитание - направлено на организацию воспитательной среды и управление видами деятельности воспитанников с целью решения задач профессионального и личностного развития.

# Особенности педагогической деятельности

- Педагогическая деятельность имеет **коллективный** и **творческий** характер.
- **Педагогическое творчество** – решение педагогических задач в меняющихся обстоятельствах. Творческий потенциал педагога формируется на основе накопленного жизненного опыта, психолого-педагогических и предметных знаний, а также новых идей, умений, знаний, навыков, усвоенных в результате саморазвития.
- **Педагог** стремится удовлетворить образовательные потребности **ученика**, управляя **его деятельностью**, процессом его образования, воспитания и развития.
- **Основные критерии педагогической деятельности** – это сформированные у ученика знания, отношения к различным сторонам жизни, опыт деятельности и поведения.

## Требования ФГОС к кадровому обеспечению образовательной программы

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) устанавливают требования:

- к доле штатных научно-педагогических работников (НПР);
- их образованию,;
- наличию ученой степени;

## Требования ФГОС к кадровому обеспечению образовательной программы

Так, например, в соответствии с ФГОС для программ **бакалавриата**:

- Квалификация НПР должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;
- доля штатных НПР должна составлять не менее 50%;
- доля НПР, имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля) в общем числе НПР, реализующих программу бакалавриата, должна составлять не менее 70%;
- доля НПР, имеющих ученую степень и (или) ученое звание в общем числе НПР, реализующих программу бакалавриата, должна составлять не менее 60%.



# Виды компетенций НПР

- **Специальные компетенции** – это готовность и способность сотрудника вуза осуществлять профессиональную деятельность в рамках конкретной предметной области в соответствии с поставленными задачами, методически организовано и самостоятельно решать задачи и проблемы с учетом специфики предмета деятельности, проводить самооценку результатов своей деятельности.
- **Базовые компетенции** – это ключевые компетенции сотрудника вуза, позволяющие решать задачи профессиональной деятельности и не зависящие от предметной области или специальности.
- **Личностные качества и межличностные компетенции** – индивидуальные способности, связанные с умением выражать чувства и отношения, с критическим осмыслением и способностью к самокритике, а также социальные навыки, связанные с процессами социального взаимодействия и сотрудничества, умением работать в группах, принимать социальные и этические обязательства.

## Перечень специальных компетенций НПР:

- Дисциплинарные знания;
- Углубленные знания основ инженерного дела, методов и инструментария (в зависимости от программы);
- Аналитическое обоснование и решение проблем (постановка задач, моделирование, принятие решения, в т.ч. в условиях неопределенности, оценка и качественный анализ решения, выработка рекомендаций);
- Способность планировать, проектировать, производить и применять (эксплуатировать) продукцию / системы / технологии в контексте предприятия, общества и окружающей среды и др.

## Перечень базовых компетенций НПР

- Способность проектировать, организовывать и осуществлять процесс обучения
- Способность разрабатывать учебно-методические комплексы образовательных программ в соответствии с национальными и международными стандартами
- Способность организовать учебную, научно-исследовательскую, проектную и иную деятельность обучающихся в соответствии с запланированными результатами обучения
- Способность организовывать и проводить теоретические и экспериментальные исследования в рамках тематики научных направлений структурного подразделения
- Способность осуществлять коммуникативное взаимодействие с профессиональным сообществом по презентации результатов научных исследований
- Способность проводить экспертную оценку образовательного процесса и продуктов научной и образовательной деятельности

## Личностные качества и межличностные компетенции

- Инициативность;
- Готовность к принятию решений;
- Настойчивость в достижении целей;
- Креативность;
- Критическое мышление;
- Умение работать в команде, выступать в роли лидера, делегировать ответственность и полномочия, а также работать в междисциплинарной и межкультурной команде;
- Коммуникативные навыки, в том числе навыки эффективной коммуникации на иностранных языках и др.

# Оценка компетенций преподавателей

- Различают **суммирующее** и **формирующее** оценивание преподавателей.
- Формирующее оценивание осуществляется с целью стимулировать профессиональный рост и развитие, а также совершенствовать практику преподавания и педагогическое мастерство,
- Суммирующего оценивание является оценкой соответствия преподавателя определенным стандартам (например, квалификационным требованиям) для принятия решения о его дальнейшем трудоустройстве.
- Важным элементом формирующего оценивания является самооценка преподавателя, рефлексия собственной педагогической деятельности, в том числе с помощью профессионального портфолио.

## **Оценка преподавателя со стороны студентов**

1. Анкетирование или опросы в аудитории;
2. Онлайн-опросы;
3. Анализ в малых группах.

## Оценка преподавателя со стороны коллег

- Для оценки уровня активности студентов на занятии и стиля преподавания используется система анализа занятия в Университете теории образования (Клангенфурт, Австрия).
- В течение занятия предлагается отмечать в протоколе наблюдения виды (критерии) возникающих интеракций. Заполнение бланка таблицы проводится непосредственно на занятии или по аудио – или видео записи занятия.
- Перечень интеракций определяет характер взаимодействия преподавателя и студентов на занятии.

Выделяют

- авторитарный стиль (доминантное положение преподавателя)
- демократический (много интеракций, положительные эмоции)
- либеральный (невмешательство преподавателя, позиция наблюдателя)

**Спасибо за внимание!**