

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
**«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

О.Г. Щитова, А.Г. Щитов

ТЕОРИЯ ЯЗЫКА. ГРАММАТИКА

*Рекомендовано в качестве учебного пособия
Редакционно-издательским советом
Томского политехнического университета*

Издательство
Томского политехнического университета
2014

УДК 811.161.1'36(075.8)

ББК Ш 41.2-923.2

Щ90

Щитова О.Г.

Щ90 Теория языка. Грамматика: учебное пособие / О.Г. Щитова, А.Г. Щитов; Томский политехнический университет. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2014. – 116 с.

В пособии изложены научные основы теоретической грамматики русского языка, задания для аудиторной и самостоятельной работы, а также творческие задания для проектной деятельности. Главная цель пособия – сформировать систему компетенций в области теории языка, владения лингвистической терминологией, применения этих знаний в практической и научно-исследовательской деятельности.

Предназначено для студентов, обучающихся по направлению «Лингвистика».

УДК 811.161.1'36(075.8)

ББК Ш 41.2-923.2

Рецензенты

Доктор филологических наук, профессор кафедры общего, славяно-русского языкознания и классической филологии ТГУ

З.И. Резанова

Доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка филологического факультета ТГУ

Е.А. Юрина

© ФГБОУ ВПО НИ ТПУ, 2014

© Щитова О.Г., Щитов А.Г., 2014

© Оформление. Издательство Томского политехнического университета, 2014

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|----|
| ПРЕДИСЛОВИЕ | 5 |
| 1. ГРАММАТИКА КАК РАЗДЕЛ НАУКИ О ЯЗЫКЕ | 6 |
| 1.1. Цель и задачи грамматики | 6 |
| 1.2. Словообразование, морфология и синтаксис как разделы грамматики | 8 |
| 1.3. Связь грамматики с другими дисциплинами..... | 12 |
| 1.4. Аспекты изучения грамматики | 13 |
| 2. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ..... | 16 |
| 2.1. Предмет словообразования. Морфемика | 16 |
| 2.2. Виды морфем | 19 |
| 2.3. Функции аффиксальных морфем..... | 23 |
| 2.4. Дериватология. Основные способы словообразования..... | 26 |
| 2.5. Процессы, изменяющие морфемную структуру слова..... | 32 |
| 3. МОРФОЛОГИЯ | 35 |
| 3.1. Морфология как часть грамматики | 35 |
| 3.2. Грамматическая форма. Грамматическое значение и способы его выражения | 37 |
| 3.3. Морфологическая парадигма. Грамматическая категория | 41 |
| 3.4. Лексико-грамматические разряды | 45 |
| 3.5. Части речи | 54 |
| 4. СИНТАКСИС..... | 61 |
| 4.1. Основные единицы синтаксиса | 61 |
| 4.2. Словосочетание..... | 64 |
| 4.3. Члены предложения..... | 70 |
| 4.4. Виды предложений..... | 75 |
| 4.5. Лингвистика текста..... | 83 |

| | |
|--|-----|
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | 90 |
| БИБЛИОГРАФИЯ | 91 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОЛЛЕКТИВНОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ..... | 92 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2. КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ | 93 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 3. ТАБЛИЦЫ И СХЕМЫ..... | 99 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 4. ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ПО КУРСУ «ГРАММАТИКА»..... | 114 |

ПРЕДИСЛОВИЕ

Учебное пособие «Теория языка. Грамматика» является продолжением серии учебных пособий по теории русского языка как первого иностранного языка и предназначено для иностранных студентов, обучающихся по направлению «Лингвистика».

Оно содержит систему адаптированных текстов для чтения, в которых освещаются основные вопросы теоретической грамматики русского языка.

Основной целью пособия является формирование базы теоретических представлений о грамматике русского языка и её разделах: словообразовании, морфологии и синтаксисе; об устройстве грамматической системы, основных её единицах и видах внутрисистемных отношений. В задачи пособия входит также формирование навыков владения понятийно-терминологическим аппаратом лингвистики и грамматического анализа разных типов.

Дисциплина нацелена на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в области лингвистической теории и практики, в том числе:

- образовательной деятельности – освоение дисциплин лингвистического профиля, повышение профессионального уровня в процессе обучения и самообучения;
- прикладной деятельности – осуществление профессиональной деятельности в сфере межкультурной коммуникации;
- научно-исследовательской деятельности – проведение научных исследований в области лингвистики.

Кроме системы текстов пособие содержит систему предтекстовых и послетекстовых заданий, а также заданий для самостоятельной работы студентов, систему контрольных работ, творческие задания для проектной деятельности, а также иллюстрации, схемы и таблицы, облегчающие восприятие сложных лингвистических понятий.

Организация самостоятельной работы учащегося должна способствовать

- эффективному усвоению конкретного учебного материала;
- организации индивидуальной работы с текстом;
- закреплению знаний, полученных во время аудиторного занятия;
- совершенствованию полученных на занятии умений.

1. ГРАММАТИКА КАК РАЗДЕЛ НАУКИ О ЯЗЫКЕ

1.1. Цель и задачи грамматики

Предтекстовые задания

1. Прочитайте слова и выражения. В случае затруднений, обращайтесь к словарю:

| | |
|----------------------------|------------------------|
| лингвистика | фонетический уровень |
| строй языка | фонема |
| система языка | морфемный уровень |
| уровни языковой системы | лексический уровень |
| разноуровневая организация | лексема |
| иерархический | синтаксический уровень |
| единица языка | теория |
| закономерность | практика |
| значение | отношение |

2. От каких слов образованы следующие слова (из каких значимых частей состоят сложные слова)?

Образец: *словообразование* – *образование* + *слово*.

Языкознание, взаимосвязанный, отношение, разноуровневый, одно-коренной.

3. Образуйте от приведённых существительных прилагательные с суффиксом *-ческ-*. Запишите.

Образец: *фонетика* – *фонетический*.

Лексика, грамматика, морфология, синтаксис.

4. Подберите синонимы к следующим словам: *лингвистика, раздел, семантика, строй, система, совокупность, структура, характеристика, элемент.*

5. По названию текста определите его тему.

6. Прочитайте текст.

Термин **граммáтика** восходит к греческому слову γράμμα (*gramma*) ‘буква, написание’ и имеет несколько значений:

1) строй языка, то есть система морфологических форм и категорий, синтаксических конструкций и категорий, способов словообразования;

2) *раздел лингвистики (языкознания), занимающийся изучением и описанием строения слов (словообразование) и словоизменения (морфология), видов словосочетаний и типов предложений (синтаксис).*

Целью грамматики является описание грамматического строя языка как системы, его разноуровневой организации, категорий и их отношения друг к другу.

Задачи грамматики:

- общая характеристика грамматического строя русского языка;
- изучение словообразовательной системы языка, её единиц и способов образования новых слов (морфемики и дериватологии);
- описание морфологического строя русского языка, частей речи и принципов их выделения, грамматических категорий;
- описание синтаксического строя русского языка и его единиц – словосочетания, предложения, текста.

Предмет грамматики – изучение грамматического строя языка как системы, части которой взаимосвязаны определенными отношениями.

Послетекстовые задания

1. Вставьте пропущенные слова. Слова для справок: *строй языка, грамматический, греческий.*

Целью грамматики является описание _____ строя языка как системы.

Термин грамматика является словом _____ происхождения.

_____ – это система морфологических форм и категорий, синтаксических конструкций и категорий, способов словообразования.

2. Продолжите предложения:

Грамматика – это раздел лингвистики, который занимается....

Грамматика изучает

Предметом грамматики является

Цель грамматики –

В задачи грамматики входит

1.2. Словообразование, морфология и синтаксис как разделы грамматики

Предтекстовые задания

1. Из каких значимых частей состоят следующие сложные слова?
Замените эти сложные слова словосочетаниями.

Образец: словообразование – образование + слово. Словообразование = образование слов.

Словоизменение, формообразование, словосочетание, однокоренное (слово), словоформа.

2. Ответьте на вопрос: Каковы задачи грамматики?

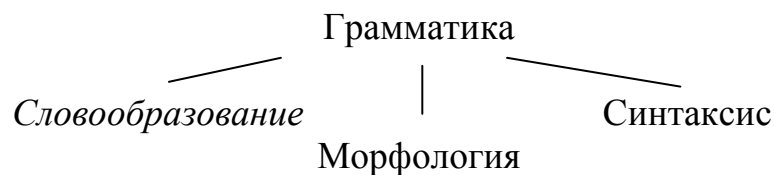
3. По названию текста определите его главную мысль.

4. Прочитайте текст.

В грамматику как науку о языке традиционно входят разделы: **морфология** (наука о частях речи, словоизменении и формообразовании) и **синтаксис** (наука о закономерностях соединения слов в словосочетания, предложения, текст). Это узкое понимание грамматики.

Многие ученые включают в грамматику также **словообразование**, так как оно изучает не только закономерности образования новых слов, но и средства образования форм одного слова (*ехать – ехал – ехавш-ий; рисовать, рисовал, рисовавш-ий, рисованн-ый*).

Мы будем изучать грамматику в широком понимании, включая в неё разделы: словообразование, морфологию и синтаксис.



Словообразовáние – **1)** раздел языкознания, изучающий закономерности словообразовательной системы языка; **2)** образование новых слов (производных = дериватов) от однокорневых слов и возникшее в результате этого формально-семантическое соотношение между дериватом и его производящим словом. Например: *студент → студенческий, работа → работник.*

Григорий Осипович Винокур (1896–1947) – выдающийся языковед и литературовед, основоположник теории словообразования.

Большой вклад в науку внесла его работа «Заметки по русскому словообразованию» (1946 г.)



Морфоло́гия (греч. μορφή ‘форма’ + λόγος ‘учение’) – это раздел грамматики, изучающий морфологические свойства слов.

Виктор Владимирович Виноградов (1894–1969) – всемирно известный российский учёный, лингвист и литературовед.

Вслед за Виктором Владимировичем Виноградовым морфологию часто называют «грамматическим учением о слове». Его фундаментальный всемирно известный труд «Русский язык (грамматическое учение о слове)» вышел в свет в 1947 г.



Ещё в рукописи эта книга была удостоена Московским университетом Ломоносовской премии, а позднее была отмечена присуждением Государственной премии.

Морфологическими свойствами слов являются:

- грамматические (морфологические) значения (например, значения мужского, женского и среднего рода у имен существительных, прилагательных, местоимений),
- средства выражения грамматических (морфологических) значений (например, окончания, суффиксы, служебные слова),
- грамматические категории (например, грамматическая категория времени у глагола).

Морфология включает в себя:

- общие понятия о морфологии;
- учение о словоизменении в языке; составление таблиц склонения имен и спряжения глаголов – парадигм – послужило началом развития языкознания как науки (в Древнем Вавилоне);

- грамматическую семантику – учение о морфологических значениях;
- учение о частях речи – классах слов, выделяемых на основе семантических, морфологических, синтаксических и словообразовательных принципов (подробнее см. раздел «Части речи»).

Синтаксис (греч. σύνταξις ‘построение, порядок, составление’) – раздел языкознания, изучающий словосочетание, предложение, текст.

В синтаксисе решаются следующие основные вопросы:

- связь слов в словосочетаниях и предложениях;
- рассмотрение видов синтаксической связи;
- определение типов словосочетаний;
- определение типов простых и сложных предложений;
- изучение коммуникативных свойств текста.

Алексей Александрович Шахматов (1864–1920) – русский языковед, академик.

«Синтаксис русского языка» (1941 г.) А.А. Шахматова является крупнейшим вкладом в мировую синтаксическую теорию и по праву входит в золотой фонд мировых синтаксических исследований.



По мнению учёного, «язык возник как средство общения людей между собою»; «...в языке бытие получили сначала предложения; позже путём расчленения предложений, основанного на взаимном их сопоставлении и влиянии, из них выделялись *словосочетания* и *слова*...».

Таким образом, **грамматика** как наука – это раздел лингвистики, изучающий грамматический строй языка, закономерности построения речевых отрезков на этом языке (словоформ, словосочетаний, предложений, текстов).

Послетекстовые задания

1. Продолжите предложения. Запишите.

В узком понимании грамматика состоит из разделов:

В широком понимании грамматика охватывает разделы:

Словообразование – это

Морфологией называется

Синтаксис представляет собой....

К морфологическим свойствам слов относятся

2. Вставьте пропущенные слова, поставив их в нужную форму.

Слова для справок: словосочетание, окончание, предложение, суффикс, служебное слово, текст, грамматический, синтаксис, морфологический.

Морфология – _____ учение о слове.

Значения мужского, женского и среднего рода у имен существительных, прилагательных, местоимений являются _____ значениями.

Средствами выражения грамматических (морфологических) значений являются

Категория времени у глагола является _____.

Составление таблиц склонения имен и спряжения глаголов (парадигм) – послужило началом развития _____ как науки.

Единицами синтаксиса являются _____.

Изучение коммуникативных свойств текста является задачей _____.

3. Соедините по одному слову из левого столбика выборочно со словами или словосочетаниями правого столбика в одно предложение, обратите внимание на употребление правильной формы слов.

Образец: *Грамматика изучает грамматический строй языка.*

| | |
|------------------|-------------------------------------|
| грамматика | грамматический строй |
| словообразование | часть речи |
| морфология | синтаксический строй словоизменение |
| синтаксис | словосочетание |
| | предложение |
| | морфема |
| | морфологические свойства |
| | производное слово |
| | словообразовательная система |

Задания для самостоятельной работы

1. Ответьте на вопросы:

Какие разделы традиционно входят в грамматику?

Из каких разделов состоит грамматика?

Единицей какого языкового уровня является фонема?

Единицей какого языкового уровня является лексема?

Какой раздел грамматики изучает связь слов в словосочетаниях и предложениях?

Кто сказал, что морфология – «грамматическое учение о слове»?

*Термин **морфολόγια** восходит к греческим словам *μορφή* ‘форма’ и *λόγος* ‘учение’. Как «переводится» этот термин с греческого языка?*

*Термин **σύνταξις** восходит к греческим словам *σύνταξις* ‘построение, порядок, составление’. Как «переводится» этот термин с греческого языка?*

2. Приведите примеры словоформ, словосочетаний, предложений, однокоренных слов, производящего и производного слова.

3. Запишите определения терминов, придумайте с ними предложения:

грамматика

словообразование

морфология

часть речи

синтаксис

словоформа

формообразование

словоизменение

словосочетание

4. Составьте план текста.

5. Перескажите текст.

1.3. Связь грамматики с другими дисциплинами

Предтекстовые задания

1. Прочитайте слова и выражения. В случае затруднений, обращайтесь к словарю:

лексикология

семантическая структура

фонетика

орфоэпические нормы

орфография

стилистика

грамматическая стилистика

языковые универсалии

общее языкознание

2. Подберите синонимы к словам: *семантика, орфоэпия, (учебная) дисциплина, орфография.*

С грамматикой тесно связаны лингвистические дисциплины:

- лексикология, поскольку изучает грамматические свойства слов (вспомним, что лексикология изучает слово с точки зрения его семантической структуры, различительных семантических признаков, отношений с другими словами);
- фонетика, поскольку исследует произношение грамматических форм и их орфоэпические нормы (нормы произношения);
- орфография, так как охватывает их правописание,
- стилистика, так как уделяет внимание особенностям употребления грамматических форм в разных стилях и жанрах речи и пересекается с данной дисциплиной в разделе «грамматическая стилистика»;
- общее языкознание, так как изучает теоретические основы грамматического строя русского языка, **языковые универсалии**, то есть свойства, характерные для всех или большинства языков и другие.

Послетекстовое задание

1. Продолжите предложения:

Грамматика связана с такими лингвистическими дисциплинами, как

Орфоэпия представляет собой раздел лингвистики

Орфоэпические нормы – это

Орфография занимается изучением

Грамматическая стилистика изучает

Языковые универсалии – это

2. Перескажите текст.

1.4. Аспекты изучения грамматики

В составе грамматики выделяется несколько направлений грамматических исследований.

Формальная и функциональная грамматика

«Формальная» грамматика разрабатывает учение о грамматических показателях (средствах) и их формальных типах – грамматических способах, то есть способах выражения грамматических значений. Например, грамматическое значение женского рода у существительного *луна* выражается при помощи окончания **-а**, у прилагательного *яркая* – при помощи окончания **-ая**. Эти окончания являются грамматическими показателями, или средствами выражения значения «женский род».

Существуют разные способы выражения грамматических значений – при помощи разных частей одного и того же слова (окончаний, суффиксов: *весел-ая, бежа-л*) или при помощи отдельных слов (*буду фотографировать*) и другие.

Функциональная грамматика разрабатывает учение о грамматических значениях и тем самым составляет зону пересечения грамматики и семантики (грамматическую семантику).

Универсальная и частная грамматика

Как известно, лингвистика может быть общей и частной. В соответствии с этим выделяется универсальная и частная грамматика. *Универсальная (общая) грамматика* разрабатывает теоретические и практические проблемы грамматического строя, общие для всех языков мира. *Частная грамматика* исследует грамматический строй конкретных языков.

Синхронная и историческая грамматика

Синхронная (описательная) грамматика – наука, изучающая строй слова, словосочетания и предложения в синхронном плане. *Синхронная грамматика* описывает один язык на определенном этапе его существования. Мы будем изучать синхронную грамматику – грамматический строй современного русского языка.

Историческая (диахроническая) грамматика – наука, изучающая строй слова, словосочетания и предложения в развитии через сравнение различных этапов истории языка.

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Определите главную мысль каждого абзаца.

2. Определите главную мысль текста.

3. Дайте письменные ответы на вопросы:

Что такое «грамматика»?

Что изучает грамматика?

Какие разделы выделяют в грамматике?

С какими дисциплинами связана грамматика?

Какие направления грамматических исследований выделяются в составе грамматики?

В чем состоит отличие теоретической грамматики от практической?

Что изучает универсальная грамматика в отличие от частной?

4. Продолжите предложения:

Грамматика – раздел языкознания, который изучает ...

Учение о словах как частях речи, об их грамматических значениях и формах, об изменениях слов называется ...

Предмет морфологии составляют ...

Синтаксис – это...

Единицами синтаксического уровня языка являются

Универсальная грамматика изучает

Целью частной грамматики является

Синхронная грамматика изучает ...

Историческая грамматика – это ...

Функциональная грамматика

5. Выучите термины и составьте с ними предложения:

грамматика

морфология

синтаксис

теоретическая грамматика

практическая грамматика

универсальная грамматика

частная грамматика

синхронная грамматика

историческая грамматика

6. Составьте план текста и перескажите его.

7. Подготовьте презентацию на тему «Грамматика как раздел науки о языке».

2. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

2.1. Предмет словообразования. Морфемика

Предтекстовые задания

1. Прочитайте слова и выражения. В случае затруднений, обращайтесь к словарю:

| | |
|----------------------------|--------------------|
| грамматический строй языка | состав |
| уровни языка | структура |
| иерархия | объект |
| система языка | предмет |
| уровни языковой системы | однокоренное слово |
| разноуровневая организация | особенность |
| иерархический | громадный |
| единица языка | мораль |
| морфемный уровень | парадигма |
| обусловить | |

2. Образуйте от глаголов прилагательные / причастия с суффиксами -тельн-, -нн-, -им-, -еск-.

Образец: делить – делимый.

Мотивировать, образовать, обусловить, значить, делить (не делить).

3. Образуйте от существительных прилагательные с суффиксами -тельн-, -еск-, -н-, -альн-.

Образец: словообразование – словообразовательный.

Семантика, морфема, структура, мораль, суффикс, надеж.

4. Объясните значения сложных слов, исходя из значений частей этих слов.

Образец: Словообразование = образование слов.

Однокоренные слова, цельноформленная языковая единица, словоформа, двусторонняя единица языка.

5. По названию текста определите его тему.

6. Прочитайте текст.

Термин *словообразование* имеет в лингвистике два значения:

- 1) процесс образования новых слов (деривация),
- 2) особый раздел науки о языке, в котором изучается словообразовательная система русского языка.

Объект изучения в словообразовании составляют словообразовательно мотивированные слова, т. е. слова, значение и звучание которых обусловлены другими однокоренными словами.

Слова, значение и звучание которых обусловлены другими однокоренными словами, называются **производными**. **Производные слова** – это слова, образованные (произведённые) от других слов; словообразовательно мотивированные слова. Например: *весенний* < *весна*, *кофейный* < *кофе*, *лётчик* < *летать*, *осенний* < *осень*, *спортсмен* < *спорт*. **Непроизводными** называются слова, не образованные от других слов, не мотивированные другими словами. Например: *кофе*, *дом*, *тёплый*, *лист*, *окно*, *балкон*. Таким образом, **объектом** изучения в словообразовании являются **производные слова**.

Предметом изучения в словообразовании являются состав, структура, способы образования производного слова как единицы словообразовательной системы.

Разделы словообразования: ***морфемика и дериватология***.

Морфемика (от греч. μορφή ‘форма’) – учение о значимых частях слова (морфемах), т. е. учение о морфемном строе языка, типах морфем, структуре слова.

Морфема – минимальная значимая часть слова.

Все русские слова состоят из значимых частей. Так, в словах *актрис-а*, *тетрад-к-а* легко выделяются три значимые части, в словах *интерес-ова-ть-ся*, *журнал-ист-к-а* – четыре, а в слове *пере-говар-ива-ть-ся* – пять, каждая из которых имеет определенное значение в слове. Слово может содержать всего одну значимую часть: *метро*, *хобби*, *шоссе*, *бордо*, *здесь*, *и*, *или*, *алло!* и др. Такие далее неделимые без потери смысла части слова принято называть морфемами.

Для того чтобы подчеркнуть особенность морфемы, сравним её с фонемой. **Отличие морфемы от фонемы**: фонема лишена плана содержания, это лишь форма.

а-громадный = *громадный* ‘огромный, очень большой’: [а] фонема, *а-логичный*, *а-моральный* (< *логичный*, *моральный*): часть слова *а-* является морфемой; точнее, это приставка. Кроме формы, она имеет значение ‘отсутствие признака’ = *не-* (ср. *асимметричный*, *асоциальный*).

Отличие морфемы от лексемы (тоже двусторонней единицы):
1) морфема – далее неделимая без потери смысла (семантически значимая) часть слова, а в составе лексемы можно выделить корневую и аффиксальные морфемы: *стол-ова-ть-ся*, *диван-чик*□, *вы-ход-и-ть*, *како́й-то*; 2) слово – цельнооформленная языковая единица, существует в совокупности (сумме, системе) словоформ (имеет парадигматическую организацию): существительные имеют падежные формы единственного и множественного числа, прилагательные падежные формы рода и числа, глаголы формы наклонений, времени, лица, числа и т. д.

Итак, **морфемика** – раздел словообразования, изучающий морфемный строй языка, виды морфем, морфемную структуру слова.

Послетекстовые задания

1. Определите главную мысль текста.

2. Ответьте на вопросы:

Что такое словообразование?

Что представляют собой производные слова? Непроизводные?

Какие слова (производные или непроизводные) являются объектом изучения словообразования как науки?

Что составляет предмет изучения в словообразовании как науке.

На какие два раздела делится словообразование как наука?

Как называется минимальная значимая часть слова?

В чём состоит отличие морфемы от фонемы?

Чем отличается морфема от слова?

Что представляет собой морфемика?

3. Определите главную мысль каждого абзаца. Составьте план текста.

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Дайте письменные ответы на вопросы:

Какие значения имеет термин словообразование?

На какие два раздела делится словообразование как наука?

Почему морфема называется двусторонней (двуплановой) единицей языка?

Какие единицы языка являются односторонними?

Какие языковые единицы, кроме морфемы, являются двусторонними?

В чём состоит отличие морфемы от фонемы?

Чем отличается морфема от слова?

Чем занимается морфемика?

2. Подберите и запишите синонимы к словам: *семантика, структура, деривация, строй языка, производное (слово), производное (слово).*

3. Запишите и выучите значения терминов, составьте с ними предложения:

производное слово

непроизводное слово

словообразование

морфемика

дериватология

деривация

морфема.

4. По составленному плану перескажите текст.

2.2. Виды морфем

Предтекстовые задания

1. По названию текста определите его тему.

2. Прочитайте текст.

Рассмотрим виды морфем по их месту в слове (корни и аффиксы).

Слова русского языка с точки зрения морфологической структуры делятся на слова, имеющие формы словоизменения (*книг-а, книг-и, книг-е, книг-у, книг-ой, [о] книг-е; книг-и, книг, книг-а, книг-и, книг-ами, [о] книг-ах*) и не имеющие форм словоизменения (*легко, быстро, такси, читая, в, на, что*). Слова первой группы распадаются на две части: основу и окончание (флексию); слова второй группы представляют собой чистую основу.

Основа – это часть слова, которая выражает его лексическое значение. Основа выделяется путем отделения от слова окончания и формообразующих морфем (ламп-а, студентк-а, дом-á, переводчик-и).

Окончание (флексия) – это изменяемая часть слова, которая указывает на отношение данного слова к другим, т. е. является средством выражения синтаксических свойств слова в предложении. Окончание может быть нулевым. Например: в различных формах слова *выход* (*выхода, выходу, выходом, выходе* и т. д.) выделяется основа *выход* и окончание *-а, -у, -ом, -е* и т. д. В именительном падеже единственного числа это слово имеет нулевое окончание.

Основа слова может быть производной и непроизводной.

Непроизводная основа – это основа непроизводного слова, т. е. слова, не образованного ни от какого другого слова. **Непроизводное слово** не мотивировано другими словами (например, *дерево, солнце, весна, снег, небо* и др.).

Производная основа – это основа производного слова, т. е. образованного от другого слова, формально и семантически мотивированного другим словом. Например: *деревянный* < *дерево*, *телефонный* < *телефон*, *изменяемый* < *изменяться*, *мотивированный* < *мотивировать*, *хорошенький* < *хороший*, *веселить* < *весёлый*.

Производная основа слова распадается на отдельные значимые части: приставку, корень, суффикс.

Корень слова (корневая морфема) – центральная морфема в слове.

Свойства корневой морфемы:

– общая часть родственных слов, Например: в словах *ходить, выходит, приходит, заходить, приход, выход, выходной, приходный, ходовой* и др. выделяется корень *ход-*;

– носитель основного лексического значения: *белый, белеть, белизна, побелить* и др.;

– обязательная часть слова;

– употребляется как самостоятельно, так и в сочетании с аффиксами: *бег, пальто, игр-а, вод-н-ый*.

Корень может присоединять к себе различные аффиксы.

Аффиксы – это служебные морфемы, служащие для образования новых слов и форм слова.

Аффикс (аффиксальная морфема) – любая значимая часть слова, за исключением корня, может занимать место до и после корня.

Виды аффиксов.

Приставка (префикс) – это аффикс, занимающий в слове положение перед корнем или перед другой приставкой: *при-думать*, *пред-текстовый*, *от-бежать*, *супер-игра*, *меж-культурный*, *интернациональный*.

Суффикс – это аффикс, занимающий место после корня или после другого суффикса: *рус-ск-ий*, *по-рус-ск-и*, *перевод-чик*, *люб-им-ый*.

Окончание (флексия) – это изменяемая, как правило, конечная часть слова: *остановк-а*, *красив-ый*, *аффиксальн-ая*, *умнейш-ий*.

Постфикс – это аффикс, занимающий положение после окончания (-ся / сь, -то, -либо): *улыбаешь-ся*, *какой-то*. Эта морфема имеет особое название потому, что часто находится после других частей слова, в том числе и окончания: *сержу-сь*, *сердишь-ся*, *сердит-ся*, *какой-то*, *кто-нибудь*.

Интерфикс – это лишённая значения часть слова, которая выполняет функцию соединительного элемента (в русском языке это О и Е): *нефтЕпровод*, *самОлёт*.

Аффиксы могут быть как **материально выраженными**, так и **нулевыми**, т. е. материально не выраженными:

дом□, дом[а], дом[ов].

Например, в слове *подберезовик* ‘гриб’ выделяется корень *берез-* (ср. *береза*, *березовый*), приставка *под-* (ср. *под-стаканник*, *под-оконник*); суффиксы *-ов-* и *-ик* (ср. *берез-ов-ый*, *березов-ик*), а также нулевое окончание (ср. *подберезовик*, *подберезовик-а*, *подберезо-вик-у* и т. д.).

Выделение морфем в составе слова и определение их значения производится на основе сопоставления с другими словами и с другими формами данного слова.

Окончания и суффиксы могут быть формально выраженными и нулевыми:

звон□, звон-а;

встань-∅-, ид-и!

синь-∅-, син-ев-а.

В Приложении 3 смотрите таблицу «Виды морфем».

Послетекстовые задания

1. Определите главную мысль текста.

2. Ответьте на вопросы:

Что такое морфема?

На каком основании выделяются виды морфем?

Какая морфема является центральной, «главной» в слове и почему?

Какие морфемы называются служебными?

Какими отличительными свойствами обладает корень по сравнению с аффиксами?

Какие встречаются виды аффиксов?

Что такое формально выраженные и нулевые аффиксы?

3. Составьте план текста.

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Дайте письменные ответы на вопросы:

Какие Вы знаете минимальные значимые части слова?

На какие две большие группы делятся морфемы?

Каковы свойства корня слова?

Какие значения может иметь корень слова?

Какие существуют виды морфем с точки зрения положения в слове?

Что такое нулевое окончание?

Может быть корневая морфема нулевой?

2. Запомните значения терминов, составьте с ними предложения:

производное слово

непроизводное слово

основа слова

производная основа

непроизводная основа

окончание (флексия)

корень слова

аффикс

приставка (префикс)

суффикс

постфикс

интерфикс

*аффиксы формально выраженные / нулевые
нулевое окончание.*

3. Дополните предложения:

Аффикс, стоящий после корня или после другого суффикса, называется ...

Изменяемая часть слова называется ...

Основа слова – это часть слова без ...

В словах нефтЕпровод, самОлёт выделена морфема, которая называется ...

К свойствам корневой морфемы относится то, что она ...

Общая часть родственных слов называется ...

В конце слова переписываться стоит морфема, которая называется ...

4. Из слов, данных в скобках, выберите нужное.

В словах слово, основа, согласный (нулевое / формально выраженное окончание).

В словах род, синоним, суффикс (нулевое / формально выраженное окончание).

В словах хобби, такси, весело, ещё (нулевое окончание / нет окончания).

В словах надеж, сад, звонил, дом (нулевое окончание / нет окончания).

В словах весело, громче, играя (нет окончания / формально выраженное окончание /)

5. Нарисуйте схему «Виды морфем» и впишите в неё придуманные Вами примеры.

6. Перескажите текст по составленному плану.

2.3. Функции аффиксальных морфем

Предтекстовые задания

1. Подберите синонимы к словам: *функция*, *совокупность*, *образование (слов)*, *префикс*, *флексия*.

2. Объясните значения сложных слов, исходя из значений частей этих слов.

Образец: *словоизменение* = *изменение слов*.

Словообразование, формообразование, словоформа, словоизменительные (морфемы).

3. По названию текста определите его тему.

4. Прочитайте текст.

Аффиксальные морфемы выполняют различные функции в языке.

Словообразовательная функция аффиксов состоит в образовании новых слов, ее выполняют приставки (префиксы), суффиксы и интерфиксы. Например: *рука – ручка, приручить; сам + летать – самОлёт* и т. п.

Формообразующая функция аффиксов заключается в образовании с их помощью грамматических форм слова (словоформ). В русском языке словоизменительные морфемы выступают в виде флексий (окончаний). Например: *рука, руки, руке, руку, рукой, о руке*. Некоторые аффиксы могут совмещать эти функции, например, суффиксы и префиксы глаголов могут выражать дополнительное словообразовательное значение и значение грамматическое: *бежать – добежать – убежать – прибежать – вбежать* и т. п. Здесь мы видим различные словообразовательные значения и грамматическое значение совершенного вида.

С точки зрения функции, выполняемой в слове, аффиксальные морфемы делятся на:

- словообразовательные;
- формообразующие.

Словообразовательные аффиксы служат для создания новых слов и изменяют лексическое значение слова, входят в состав лексического значения слова. Например: *читать → чита-тель (человек, который читает), читать → чте-ние (процесс действия), читать → чита-лк-а (жарг. место, где читают, библиотека).*

Формообразующие аффиксы образуют формы слова: инфинитив глагола (*строи-ть*), форму прошедшего времени (*писа-л*); формы степеней сравнения прилагательных и наречий: *добр-ее, добр-ейш-ий* и др. Значение формообразующих аффиксов не входит в лексическое значение слова, не изменяет его. Сравним: *бежа-ть, бежа-л* и *рисова-ть, рисова-л*. Лексическое значение словоформ *бежа-ть, бежа-л* одинаковое, оно отличается от лексического значения словоформ *рисова-ть, рисова-л*. Формообразующие аффиксы не входят в основу словообразования и не участвуют в процессе образования новых слов: *рисова-ть > рисова-ниџ-е, строи-ть > строй-к-а*.

Умение разграничивать формообразующие и словообразовательные аффиксы необходимо для правильного членения слов на морфемы. Например, в слове *учитель*, образованном от глагола *учи-ть*, правильно выделить суффикс *-тель* (а не суффикс *-ель*). В результате членение слова на морфемы (разбор слова по составу) будет выглядеть следующим образом: *уч-и-тель* □ (корень *уч-*, суффиксы *-и-*, *-тель-*, нулевое окончание).

Послетекстовые задания

1. Ответьте на вопросы:

Какие виды аффиксов Вы знаете?

Что такое функция?

Какие функции могут выполнять аффиксы? Для чего они служат?

Как Вы понимаете словообразовательную функцию аффиксов?

Входит ли значение словообразовательных аффиксов в лексическое значение слова? Докажите.

При помощи каких суффиксов образуются формы глагола? Приведите примеры.

При помощи каких суффиксов и приставок образуются формы степеней сравнения прилагательных? Приведите примеры.

2. Определите главную мысль текста.

3. Определите главную мысль каждого абзаца. Составьте план текста.

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Дайте письменные ответы на вопросы:

Какие функции выполняют аффиксы?

Какие аффиксы выполняют словообразовательную функцию? Приведите примеры, не указанные в тексте.

Какие аффиксы являются формообразующими? Приведите примеры, не указанные в тексте.

Входят ли формообразующие аффиксы в основу словообразования?

2. Продолжите предложения.

Термин «словообразование» имеет в лингвистике два значения:

1) процесс _____

2) раздел _____

Разделами словообразования являются _____

Минимальная значимая часть слова называется _____

Отличие морфемы от фонемы состоит в том, что морфема является _____ единицей языка, а фонема односторонней.

Основное лексическое значение слова содержится в _____ морфеме.

Значение _____ аффиксов входит в состав лексического значения слова.

_____ аффиксы выражают грамматическое значение слова.

_____ аффиксы не входят в основу слова.

3. Из слов, данных в скобках, выберите нужное.

Суффикс *-ТЬ* инфинитива (входит / не входит) в основу словообразования.

Основа слова *сфотографировать* (производная / непроизводная).

Основа слова *окончание* (производная / непроизводная).

Основа слова *палец* (производная / непроизводная).

Слово *современный* (образовано / не образовано) от слова *время*.

Слово *носить* (образовано / не образовано) от слова *нос*.

4. Запомните значения терминов, составьте с ними предложения:

словообразовательные суффиксы

формообразующие аффиксы

словообразовательная функция

формообразующая функция

словоизменяемые морфемы

словоформа.

5. По составленному плану перескажите текст.

2.4. Дериватология. Основные способы словообразования

Предтекстовые задания

1. Ответьте на вопросы:

Из каких разделов состоит словообразование как наука?

Что изучает морфемика?

2. По названию текста определите его тему.

3. Прочитайте текст.

Дериватология – раздел языкознания (точнее – словообразования), изучающий словообразовательную роль морфем, способы образования слова, закономерности современного словообразования, отношения формальной и смысловой производности слов.

Производность (словообразовательная мотивация) – это такое отношение между однокоренными словами, когда форма и значение одного слова непосредственно предопределены формой и значением другого слова (или нескольких слов): *тигр* > *тигрёнок*, *смысл* > *бессмыслица*.

Слово, основа которого мотивирована по форме и значению основой другого слова, называют **производным словом** (или дериватом). Вновь образованные слова это слова с производной основой. Каждое производное (более сложное) слово имеет **производящее** слово, т. е. однокоренное слово, от которого оно образовано, более простое по значению и структуре. Например: *домик* < *дом*, *подоконник* < *окно*, *светильник* < *светить*.

Дом, окно, светить – производящие слова.

Домик, подоконник, светильник – производные слова (**дериваты**).

Словообразовательное значение (СЗ) выводится из формального и семантического соотношения производного слова в сравнении с производящим:

столик < *стол*: СЗ уменьшительно-ласкательное по отношению к предмету, названному производящим словом;

студентка < *студент*: СЗ лицо женского пола по отношению к мужскому.

Основные способы словообразования в русском языке

В современном русском языке новые слова образуются несколькими способами, среди которых выделяются **морфологические** и **неморфологические** способы образования новых слов.

При морфологических способах образования нового слова меняется в первую очередь форма слова за счет прибавления или усечения аффиксов; словообразовательное значение выражается с помощью аффиксов или других средств.

Словообразовательным формантом называется формальное средство выражения словообразовательного значения – аффикс, с помощью которого образуется новое слово: *дом-ик* < *дом*, *при-ехать* < *ехать*, *со-автор* < *автор*, *студент-к-а* < *студент*, *учи-тель* < *учи-ть* (производящая основа *учи-*, т. к. суффикс *-ть* формообразующий и не входит в основу слова).

При неморфологических способах аффиксы не принимают участия в образовании нового слова.

Рассмотрим **морфологические способы словообразования**.

Приставочный способ словообразования (префиксация) – новое производное слово образуется путём прибавления приставки к основе производящего слова: *ПРИйти* < *идти*, *Узнать* < *знать*, *ПОДписать* < *писать*, *СУПЕРигра* < *игра*.

Суффиксальный способ словообразования (суффиксация) – производное слово образуется путём прибавления к основе производящего слова суффикса: *столИК* < *стол*, *котЁНОК* < *кот*, *рыбАК* < *рыба*, *столОВый* < *стол*, *душЕВой* < *душ*, *рыбак рыбачИть*.

Нулевая суффиксация (безаффиксный, нульсуффиксальный способ словообразования) действует только среди существительных, производящими основами могут быть основы глаголов и прилагательных: *вход* < *входить*, *выбор* < *выбирать*, *запись* < *записать*, *переход* < *переходить*, *прогул* < *прогулять*, *зелень* < *зеленый*.

Приставочно-суффиксальный (префиксально-суффиксальный) – образование нового слова одновременно при помощи приставки и суффикса: *ПОДоконНИК* < *окн[о]*, *УпростИть* < *прост[ой]*, *ПО-русскИ* < *русск[ий]*.

Сложение – производное слово является соединением одной или нескольких основ какой-либо части речи с самостоятельным словом (или его частью); словообразовательным; словообразовательным формантом часто служат интерфиксы *-О-* или *-Е-*: *языкОзнание* (< *знание языка*), *самОлёт* (< *сам летает*), *пылЕсос* (< *пыль сосёт*), *сухОфрукты* (< *сухие фрукты*), *замдекана* (< *заместитель декана*), *завкафедрой* (< *заведующий кафедрой*), *профком* (< *профсоюзный комитет*), *летчик-космонавт*, *кафе-мороженое*, *турпоход* (< *туристический поход*), *ТПУ, вуз, завхоз* (< *заведующий хозяйством*), *книгохранилище* (*хранилище книг*), *вагон-ресторан*, *кофе-машина*.

Сложносuffixальный способ словообразования – сложение, сопровождаемое присоединением суффикса: *первОкурсНИК* (< первый курс), *кофемолКа* (< кофе молоть), *лесОпилКа* (< пилить лес), *вагонО-ремонтНый* (< ремонт вагонов).

Усечение производящей основы – сокращение конечной или начальной части основы производящего слова: *зам* (< заместитель), *комп* (< компьютер), *рок* (< рок-н-ролл), *спец* (< специалист).

К **неморфологическим способам словообразования** относятся следующие.

Конверсия (морфолого-синтаксический способ словообразования) – переход слов из одной части речи в другую: *хорошая столовая* (существительное) < *столовая ложка* (прилагательное), *тяжелый больной* (существительное) < *больной ребенок* (прилагательное), *изысканный вкус* (прилагательное) < *изысканные* нами средства (причастие), *бе-жать бегОм* (наречие) < *заниматься бЕгом* (существительное), *благодаря учителю я узнал много нового* (предлог) < *гости прощались, благодаря хозяев за прием* (деепричастие).

Сращение (лексико-синтаксический способ словообразования) – превращение словосочетания в одно новое слово: *глубокоуважаемый* (< глубоко уважаемый), *вышеназванный* (< выше названный), *вечнозелёный* (< вечно зелёный), *сегодня* (< сего дня), *умалишённый* (< ума лишённый), *долгоиграющий* (< долго играющий).

Лексико-семантический способ словообразования – появление нового слова в результате изменения значения прежнего (старого) слова: *спутник* (космический аппарат) < *спутник* (человек), *сахарный песок* < *песок*, *палата* (учреждение) < *палата* (помещение).

Послетекстовые задания

1. Ответьте на вопросы:

Что изучает дериватология?

Какие слова называются производными?

Что такое производность слова?

Как Вы понимаете словообразовательное значение слова?

Как оно определяется?

На какие две большие группы делятся все способы образования новых слов в русском языке?

Как образуются новые слова при морфологических способах словообразования?

Как образуются новые слова при неморфологических способах словообразования?

2. К данным терминам подберите синонимы или синонимичные словосочетания:

дериват

мотивированный

3. Сформулируйте и запишите определения терминов, составьте с ними предложения:

дериватология

дериват

производность

способ словообразования

морфологические способы словообразования

неморфологические способы словообразования

словообразовательный формант

4. В соответствии с терминологическими словосочетаниями левого столбика подберите слова и выражения из правого столбика.

морфологические способы
словообразования

неморфологические способы
словообразования

конверсия
префиксация
сложение
сращение
суффиксация
нулевая суффиксация
лексико-семантический способ
словообразования
сложно-суффиксальный способ
словообразования

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Определите главную мысль каждого абзаца.
2. Определите главную мысль текста.
3. Составьте план текста.

4. Ответьте письменно на вопросы:

Какие направления лингвистики включены в раздел науки о языке – словообразование?

Что изучают морфемика и дериватология как составные части словообразования?

Что такое производность?

Какие слова называют производными?

Какие слова называют непроизводными?

Приведите примеры слов с непроизводной и производной основами.

Что такое словообразовательное значение?

Каково определение словообразовательного форманта?

Какие Вы знаете морфологические способы словообразования?

Какие Вы знаете примеры неморфологических способов словообразования.

5. Составьте предложения со словами:

дериватология

дериват

производное слово

производящее слово

6. Дополните предложения:

_____ – раздел языкознания, изучающий словообразовательную роль морфем, способы образования слова, закономерности современного словообразования, отношения формальной и смысловой производности слов.

Отношение между однокоренными словами, когда форма и значение одного слова непосредственно predeterminedены формой и значением другого слова (или нескольких слов), называется ...

Производное слово – это...

Производящее слово – это...

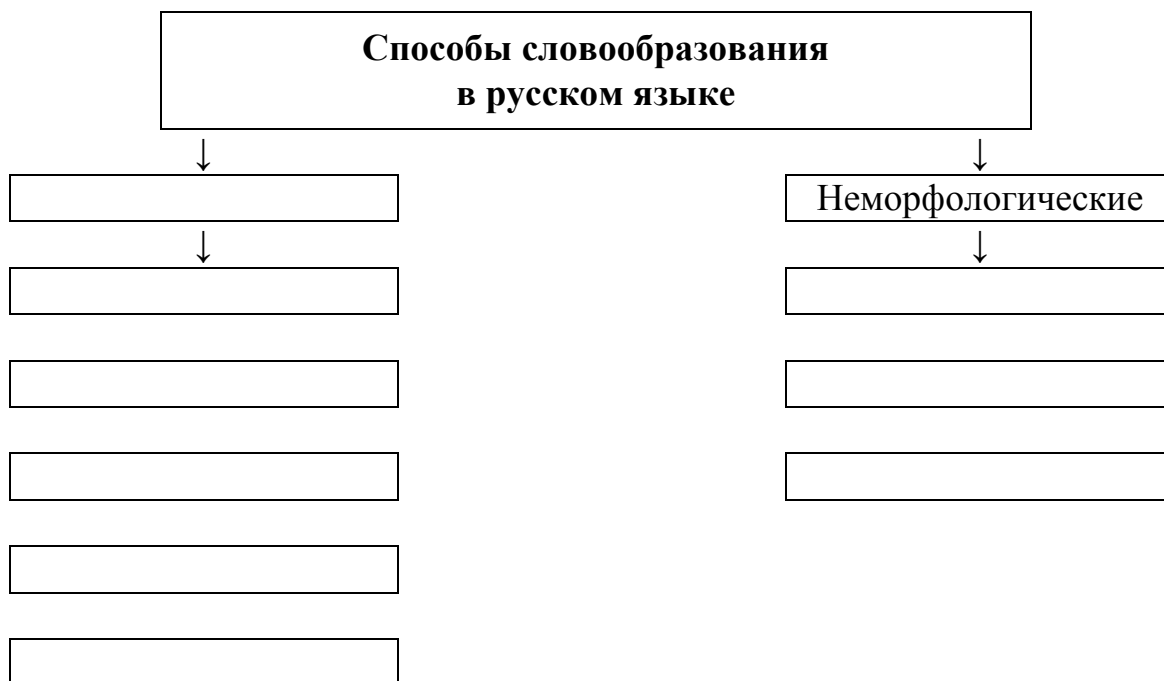
Слова прийти, узнать, подписать, суперигра образованы _____ способом словообразования.

Слова столик, котёнок, рыбак, столовый, душевой, рыбачить образованы _____ способом словообразования.

Слова самолёт, кофе-машина, пылесос, языкознание, сухофрукты, летчик-космонавт, кафе-мороженое, замдекана образованы способом словообразования, который называется ...

7. К данным словам подберите антонимы, заменив приставки: *приходить, завязать, разъединить.*

8. Восстановите схему. При необходимости добавьте или удалите ячейки. Приведите свои примеры.



9. По составленному плану перескажите текст.

2.5. Процессы, изменяющие морфемную структуру слова

Этимологический анализ

При помощи *этимологического анализа* (ЭА) устанавливается, как слово членилось на морфемы на ранних этапах его существования.

Для этимологического анализа необходимы сведения из истории слова. Источником таких сведений являются этимологические словари русского языка¹. Авторы таких словарей используют древние памятники письменности, данные других языков, диалектов русского языка и т. д.

¹ Фасмер М. Этимологический словарь русского языка: в 4 т. – 2-е изд. – М.: Прогресс, 1986–1987. – Т. 1–4; Черных П.Я. Историко-этимологический словарь современного русского языка: в 2 т. – М.: Русский язык, 1993. – Т. 1–2; Шанский Н.М., Боброва Т.А. Этимологический словарь русского языка. – М.: Прозерпина, 1994. – 400 с.

КУСТАРНИК□

ЭА: *кустарь* 'совокупность кустов' => *куст-ар-ник*□

С течением времени суффикс *-арь* стал невыразительным, непродуктивным, а продуктивность приобрел суффикс *-ник-*. Сравните: *осин-ник*, *берез-ник*, *валеж-ник*. Суффикс *-ник-* присоединился к слову *кустарь*.

Как видим, результаты морфемного (МА) и этимологического анализов не совпадают.

дояр ← доярка (ЭА)

← доить (МА)

I. **Опрощение** – историческое изменение в морфемной структуре слова, при котором слово утрачивает способность члениться на морфемы и становится непроизводным, нечленимым.

Результатом опрощения являются новые корни, границы между морфемами внутри нового корня стираются:

окорок□:

ЭА: *о-корок*□ (древнерусское *корокъ* 'нога', болгарское *krag* 'нога', *корочки* 'ботинки, в которых можно танцевать', диал. *краги* 'кожанка, одеваемая на икры ноги'. МА: *окорок*□.

нельзя:

ЭА: *не-льзя* (древнерусское *льзя* 'можно'). МА: *нельзя*. П + К = К;

вельмож[а]:

ЭА: *вель-мож-а* (древнерусское *вельми* 'великий, много' + *мож-ет*) 'много могущий'. МА: *вельмож-а*. К + К = К;

перстень□:

ЭА: *перст-ень*□ (перст), МА: *перстень*□. К + С = К.

II. **Переразложение** – это перераспределение морфем или элементов морфем внутри слова при сохранении его основной производного характера.

МА: *троп-инк*[а]: ЭА: *троп-ин-к-а* ← *тропина* ← *тропа*
=> С + С = С;

III. *Усложнение* – это исторический процесс превращения ранее непроизводной основы в производную (это процесс, обратный опрощению).

Усложнению подвергаются, как правило, иноязычные слова и непонятные слова (так называемая народная этимология, или ремотивация).

ЭА: *фляжк-а*, МА: *фляж-к-а* – непроизводная основа распалась на элемен-ты.

ЭА: *пальто*, МА: *пальт-о* (диал. *в пальт[е]*).

Таким оорбразом язык пополняется новыми морфемами: *автобус – троллей-бус, арго-навт – космо-навт*.

Ранее нечленимое слово, обретая членимых «братьев», начинает члениться, и вновь возникшие морфемы функционируют в языке в качестве словообразовательных формантов.

3. МОРФОЛОГИЯ

3.1. Морфология как часть грамматики

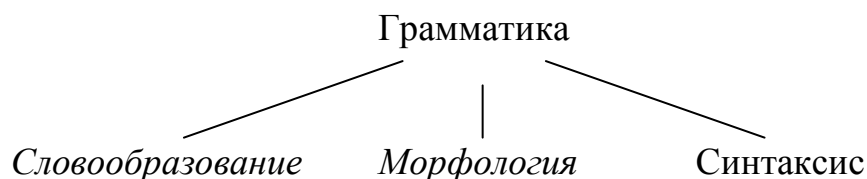
1. По названию текста определите его тему.

2. Прочитайте текст.

Термин *грамматика* имеет несколько значений:

- 1) строй языка, включающий в себя систему грамматических категорий и форм, синтаксических категорий и конструкций;
- 2) раздел языкознания, который изучает такой строй.

Грамматика традиционно подразделяется на морфологию (грамматику слова) и синтаксис (грамматику словосочетания и предложения). Многие учёные-грамматисты включают в грамматику в качестве раздела также и словообразование.



Деление грамматики на морфологию и синтаксис довольно условно, поскольку в некоторых языках роль морфологии оказывается незначительной. Кроме этого, между морфологией и синтаксисом наблюдается взаимодействие, которое не всегда позволяет четко разграничить явления морфологического и синтаксического порядка.

Морфология [греч. μορφή (morfe) 'форма', λόγος (logos) 'наука'] – наука о строении форм слова, которые являются основными компонентами предложения. Это учение о словах как частях речи, об их грамматических значениях и формах, об изменениях слов.

Объектом морфологического описания является слово в его конкретном значении.

Предмет морфологии составляют изменения слов как средства выражения грамматических значений, за которыми стоят абстрактные языковые отношения. Так, за формой родительного падежа стоит отно-

шение принадлежности (*книга друга, дом отца*); за личной формой глагола стоит отношение действия к его производителю (*лечу, строишь, везёт*); за формой прилагательного отношение признака к предмету (*тёплый плед, красивый город, умный юноша*).

Слово в морфологии выступает и как грамматическая единица. В этом случае слово представляет собой систему всех его **грамматических форм** с их грамматическими значениями. Например, слово *чашка* с грамматической точки зрения это система форм: *чашка, чашки, чашке, чашку, чашкой, о чашке* и т. д.

В морфологии из словоформ составляются **морфологические парадигмы** (таблицы склонения имён и спряжения глаголов, охватывающие всю совокупность словоформ одного слова), а в синтаксисе слово и его формы являются единицами, участвующими в образовании синтаксических единиц.

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Определите главную мысль каждого абзаца.
2. Определите главную мысль текста.
3. Дайте письменные ответы на вопросы:
Что такое «грамматика»?
Что изучает грамматика?
Какие разделы выделяют в грамматике?
4. Продолжите предложения:
Грамматика – это раздел языкознания, который изучает ...
Учение о словах как частях речи, об их грамматических значениях и формах, об изменениях слов называется ...
Предмет морфологии составляют ...
Синтаксис – это...
5. Выучите термины и составьте с ними предложения:
грамматика
морфология
синтаксис
6. Составьте план текста и перескажите его.

3.2. Грамматическая форма. Грамматическое значение и способы его выражения

1. По названию текста определите его тему.
2. Прочитайте текст.

Грамматическая форма определяется как регулярные изменения формы слова, имеющие различные грамматические значения. Например, форма 1 лица единственного числа настоящего времени *пишу, читаю, вижу* или форма прошедшего времени множественного числа *писали, читали, видели*.

Слово как языковая единица имеет два разных типа значения: значения лексические (ЛЗ) и значения грамматические (морфологические) (ГЗ).

Земля. Лексические значения: 1) планета, 2) почва и др.; морфологические значения: женский род, единственное число, именительный падеж.

Отличие лексического значения от грамматического заключается в том, что *лексическое значение* служит индивидуализации слов, т. е. выделяет слово среди всех остальных слов в особую единицу словарного состава языка. *Грамматическое значение* (морфологическое значение) служит объединению слов в лексико-грамматические классы слов части речи, в грамматические группы.

Грамматическое значение – отвлечённое языковое содержание грамматической единицы, имеющее определённую форму выражения.

Грамматические значения противопоставлены лексическим по способу выражения значений: грамматические значения имеют регулярное выражение. Они выражаются разными способами. Различаются **синтетические** и **аналитические способы** выражения грамматических значений.

Синтетический (простой) **способ** наблюдаем в том случае, если грамматические значения выражаются при помощи морфем (как средств выражения грамматического значения). **Синтетические средства** выражения грамматического значения (не выходящие за пределы одной словоформы)²:

² Термин СИНТЕЗ [от греч. σύνθεσις (synthesis) соединение, связывание] подчеркивает, что в одном слове (словоформе) соединяются средства выражения лексического значения и грамматического (морфологического) значения.

- окончания: *рук-а рук-ой* (именительный творительный падежи единственного числа), *виж-у вид-ишь* (первое второе лицо, единственное число, изъявительное наклонение глагола)
- формообразующие суффиксы: *бежа-ть бежа-л* (инфинитив прошедшее время изъявительного наклонения); *ид-и!* (императив глагола); *красив-ее красив-ейш-ий* (сравнительная превосходная степень прилагательных);
- формообразующие приставки: *по-, наи-*, свойственные формам сравнительной и превосходной степени прилагательных (*полегче, наилучший*);
- синкретические глагольные приставки, совмещающие в себе грамматическое значение совершенного вида и оттенок лексического значения: *пере-бежать, при-шить*.

Дополнительными синтетическими средствами выражения морфологического значения являются следующие:

- ударение: *разрезАть* (несовершенный вид) *разрЕзАть* (совершенный вид). Ударение служит единственным средством разграничения форм родительного падежа единственного числа и именительного падежа множественного числа у слов *пáруса – парусá, лúга – лугá*;
- чередования гласных и согласных (внутренняя флексия): *излАГать – излОЖить* (несовершенный вид совершенный вид). Внутренняя флексия грамматическое средство, представленное чередованием фонем (историческим, или грамматическим), служащим для выражения грамматических значений: в английском языке *tooth* (зубы) *teeth* (зуб), *man* (мужчина) *men* (мужчины);
- наращение исходной основы: племя *племЕНи, племЕНам* (именительный падеж все остальные, косвенные падежи);
- усечение производящей основы: *судНо – суда* (ед. мн. ч.).

Грамматические значения могут выражаться разными корнями, такой способ называется **супплетивизм**.

Супплетивизм – способ образования форм слова от разных корней: *хороший – лучше, плохой – хуже* (супплетивным способом выражается грамматическое значение «сравнительная степень» прилагательного);

я – мне (супплетивным способом выражаются грамматические значения соответственно «именительный (1) – дательный (3) падежи единственного числа личного местоимения»);

человек – люди (единственное – множественное число).

Аналитический способ выражения грамматического значения – это такой способ, который выражает грамматическое значение вне слова.

Аналитический (сложный) способ наблюдаем в том случае, когда грамматическое значение выражается **сочетанием слов** – знаменательного и служебного или знаменательного и знаменательного. **Аналитические средства** выражения грамматического значения – сочетание служебных слов со словами знаменательными³:

- вспомогательные глаголы: *буду смеяться, буду писать* (форма выражения грамматического значения «будущее время» вспомогательный глагол *буду* вынесен за пределы основного глагола),

- частицы: *поехал бы, да здоровствует! пусть читает! давай(те) рисовать! более (менее) веселый* и др. В форме *написал бы* грамматическое значение «условное наклонение» выражено частицей *бы*, а лексическое значение словоформы выражено словом *написал*; *более красивый, менее красивый* грамматическое значение «сравнительная степень» прилагательного (компаратив); *самый красивый, красивее всех* грамматическое значение «превосходная степень сравнения» прилагательного (суперлатив).

- предлоги: *из-за матери* (родительный падеж) – *о матери* (предложный падеж).

Средством выражения грамматического значения может служить сочетание двух знаменательных слов. Например, местоимения служат для выражения значения лица глагола прошедшего времени: *я гулял – он гулял*. В примере *я ходил, ты ходил, он ходил* категория лица также выражена отдельными самостоятельными словами местоимениями. В сочетании *зимнее пальто* грамматические значения рода, числа и падежа несклоняемого имени существительного *пальто* выражается именем прилагательным.

³ Греч. ἀνάλυσις (análysis) – разложение, расчленение.

Вспомогательными средствами выражения грамматического значения являются:

- **интонация:** *Не курить!* (интонационно выражается значение императива).

- **порядок слов:** *Подарок матери (род. п.) дочери (дат. п.). Подарок дочери (род. п.) матери (дат. п.).* В примере *я ходил, ты ходил, он ходил* категория лица выражена отдельными самостоятельными словами местоимениями.

В соответствии со способом выражения грамматического значения грамматические формы называются синтетическими, аналитическими, супплетивными.

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Определите главную мысль каждого абзаца.

2. Определите главную мысль текста.

3. Дайте письменные ответы на вопросы:

Что такое грамматическое значение?

Чем грамматическое значение отличается от лексического?

В чём заключается синтетический способ выражения грамматического значения?

Что такое аналитический способ выражения грамматического значения?

Каковы синтетические средства выражения грамматического значения?

Какие бывают вспомогательные средства выражения морфологического значения?

4. Продолжите предложения:

Отвлечённое языковое содержание грамматической единицы, имеющее определённую форму выражения, называется

В глаголах искать – найти, говорить – сказать грамматическое значение вида (несовершенного и совершенного) выражается _____ способом.

В формах имени существительного праздник – праздника – празднику грамматическое значение падежа выражается _____ средствами.

К синтетическим средствам выражения грамматического значения относятся ...

5. Из слов, данных в скобках, выберите нужное.

Синтетические грамматические формы являются (однословными / неоднословными).

Аналитические грамматические формы являются (однословным / неоднословными).

Формы глаголов будущего времени несовершенного вида являются (синтетическими / аналитическими).

Формы глаголов прошедшего времени являются (синтетическими / аналитическими).

Форма буду смеяться является (синтетической / аналитической).

6. Выучите термины и составьте с ними предложения:

грамматическая форма

грамматическое значение

синтетический способ выражения грамматического значения

аналитический способ выражения грамматического значения

супплетивный способ выражения грамматического значения

синтетические средства выражения грамматического значения

аналитические средства выражения грамматического значения

супплетивизм

7. Составьте план текста и перескажите текст.

3.3. Морфологическая парадигма.

Грамматическая категория

1. По названию текста определите его тему.

2. Прочитайте текст.

Словоформы одного слова составляют парадигму.

Морфологическая парадигма – строго организованная система словоформ одного слова [термин *парадигма* употребляется также в значении ‘схема словоизменения’].

Таблица 1

Морфологическая парадигма имени существительного

| т и г р имя существительное | | |
|-----------------------------|-----------------------|------------------------|
| Падежи | Единственное число | Множественное число |
| Именительный | тигр□ | тигры |
| Родительный | тигра | тигров |
| Дательный | тигру | тиграм |
| Винительный | тигра | тигров |
| Творительный | тигром | тиграми |
| Предложный | о тигре | о тиграх |
| Всего 12 словоформ | | |

Таблица 2

Морфологическая парадигма имени прилагательного

| с н е ж н ы й имя прилагательное | | | | |
|----------------------------------|-----------------------|----------------|----------------|-----------------------------|
| Падежи | Единственное число | | | Множест- венное число |
| | мужской род | женский род | средний род | |
| Именительный | снежн-ый | снежн-ая | снежн-ое | снежн-ые |
| Родительный | снежн-ого | снежн-ой | снежн-ого | снежн-ых |
| Дательный | снежн-ому | снежн-ой | снежн-ому | снежн-ым |
| Винительный | снежн-ый | снежн-ую | снежн-ое | снежн-ые |
| Творительный | снежн-ым | снежн-ой | снежн-ым | снежн-ыми |
| Предложный | о снежн-ом | о снежн-ой | о снежн-ом | о снежн-ых |
| Всего 24 словоформы | | | | |

Типы парадигм: *общая* и *частная*. **Общая парадигма** – вся совокупность словоформ слова. **Частная парадигма** – часть общей парадигмы, например частная парадигма прилагательного мужского рода единственного числа.

Частная парадигма форм настоящего времени глагола

| л ю б и т ь – глагол | | |
|----------------------|-----------------------|------------------------|
| Лицо | Единственное число | Множественное число |
| 1-е лицо | (я) любл-ю | (мы) люб-им |
| 2-е лицо | (ты) люб-ишь | (вы) люб-ите |
| 3-е лицо | (он, она, оно) люб-ит | (они) люб-ят |

Грамматическая категория

Как было сказано ранее, морфологическая парадигма – это строго организованная система словоформ одного слова. Данные словоформы противопоставлены друг другу по разным грамматическим значениям (лица, числа, рода и т. д.).

Система противопоставленных рядов грамматических форм с однородными значениями образует **грамматическую категорию**. Однородными значениями в грамматических категориях (или их еще называют категориальными) могут быть, например, обобщенное значение времени, которое объединяет в одну систему все отдельные значения времени: будущего, настоящего, прошедшего. Категориальное значение рода объединяет в одну систему значения женского, мужского и среднего рода.

Грамматические значения, имеющие регулярные формы выражения и свойственные большим классам слов (частям речи), называются грамматической категорией. Дадим более полное определение.

Грамматическая категория – это класс грамматических значений, объединяющий в себе разные формальные единицы (грамматические формы), которые находятся в отношениях *единства* самого общего, абстрактного значения и *противопоставленности* тоже абстрактных, но более частных значений внутри этого единства. Например, словоформы *большой, большая, большое* выражают самое общее значение рода и различаются между собой более частными грамматическими значениями: соответственно муж. р., жен. р., ср. р.

Грамматические категории бывают двух видов:

- 1) словоразличительные (несловоизменяемые, классифицирующие);
- 2) словоизменяемые.

Словоразличительные (несловоизменяемые, классифицирующие) грамматические категории свойственны всем формам слова, входящим в его парадигму и являются постоянными морфологическими признаками слова. Например, грамматическая категория рода существительных, грамматическая категория вида у глаголов. Все формы существительного *университет* (*университета, университету, университет, университетом, (об) университете*) имеют одно и то же грамматическое значение мужского рода, а все формы слова *весна* (*весны, весне, весну, весной, о весне*) женского рода.

Словоизменяемые грамматические категории характеризуются такими морфологическими значениями, которые способны изменяться внутри парадигмы слова. Например, прилагательные изменяются по родам: *снежный* (мужской род), *снежная* (женский род), *снежное* (средний род). Следовательно, грамматическая категория рода для прилагательных является словоизменяемой.

Термин «грамматическая категория» может применяться к названию больших классов слов, объединенных общим категориальным значением. Такими классами являются **части речи**.

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Определите главную мысль каждого абзаца.
2. Определите главную мысль текста.
3. Дайте письменные ответы на вопросы:
Что такое морфологическая парадигма слова?
Чем общая парадигма слова отличается от его частной парадигмы?
Какова общая парадигма слова лимон?
Сколько словоформ содержится в общей парадигме слова новогодний?
Что такое грамматическая категория?
Какие виды грамматических категорий выделяют в морфологии?

4. Продолжите предложения:

Строго организованная система словоформ одного слова, называется

Общая парадигма – это ...

Частная парадигма – это ...

Система противопоставленных рядов грамматических форм с однокоренными значениями образует ...

Грамматическая категория – это ...

5. Из слов, данных в скобках, выберите нужное.

Словоразличительная грамматическая категория – (постоянный / непостоянный) морфологический признак слова.

Словоизменяемая грамматическая категория – (постоянный / непостоянный) морфологический признак слова.

6. Выучите термины, письменно составьте с ними предложения:

морфологическая парадигма

общая морфологическая парадигма

частная морфологическая парадигма

грамматическая категория

словоразличительная грамматическая категория

словоизменяемая грамматическая категория

3.4. Лексико-грамматические разряды

Предтекстовые задания

1. Подберите синонимы к словам:

разряд

семантика

семантический

строчная (буква)

заглавная (буква)

общий

грамматический

абстрактный.

2. Вспомните термины лексикологии и словообразования:

| | | |
|---|---|---|
| <i>синоним</i> <i>антоним</i> <i>антропоним</i> | <i>морфема</i> <i>приставка</i> <i>корень</i> <i>суффикс</i> | <i>окончание</i> <i>постфикс</i> <i>производная основа</i> <i>непроизводная основа</i> |
|---|---|---|

Лексико-грамматические разряды (ЛГР) – группы слов, выделяемые внутри данной части речи и объединённые общностью значения и грамматических свойств (морфологических, синтаксических, словообразовательных, реже – графических).

Лексико-грамматические разряды слов одной части речи выделяются на основе общего значения, выраженного на грамматическом (формальном) уровне, т. е. на основе общих семантических и формальных (грамматических) признаков.

Например, лексико-грамматические разряды нарицательных и собственных **существительных** обладают следующими семантическими и формальными признаками.

Таблица 4

| | Имена нарицательные | Имена собственные |
|----------|--|---|
| Значение | Обобщенные названия предметов: <i>человек, город.</i> | Индивидуальные названия предметов: <i>Пётр, Томск.</i> |
| Форма | Пишутся со строчной (маленькой) буквы. Имеют соотносительные формы единственного и множественного числа: <i>гора – горы.</i> | Пишутся с заглавной (большой) буквы. Могут иметь форму только единственного числа или (реже) только множественного числа [не имеют соотносительных форм числа]: <i>Эльбрус, Карпаты</i> (названия гор). |

Вы знаете, что все глаголы делятся на переходные и непереходные, на возвратные и невозвратные. Это лексико-грамматические разряды глаголов, они также выделяются на основе общих семантических и грамматических признаков.

Лексико-грамматические разряды глаголов

| ЛГР глаголов | Семантика | Грамматические признаки |
|--------------|--|---|
| Переходные | Обозначают действие, переходящее на объект (предмет). | Могут иметь при себе сущ. в Вин. п. без предлога (прямое дополнение): <i>собирать</i> (кого-что?) <i>грибы</i> , <i>фотографировать</i> (кого-что?) <i>друзей</i> . [Не могут иметь постфикс -СЯ.] |
| Непереходные | Обозначают действие, не переходящее на объект (предмет). | 1. Не могут иметь при себе сущ. в Вин. п. без предлога (прямое дополнение): <i>гордиться подругой</i> (Тв. п.), <i>ехать быстро</i> , <i>веселиться до утра</i> . 2. Могут иметь постфикс -СЯ. |
| Возвратные | Обозначают действие, которое «возвращается» к субъекту. | Наличие постфикса -СЯ: <i>умываться</i> , <i>одеваться</i> , <i>причёсываться</i> , <i>переписываться</i> , <i>обниматься</i> , <i>волноваться</i> , <i>собираться</i> , <i>торопиться</i> и др. |
| Невозвратные | Обозначают действие, не «возвращённое» субъекту. | Отсутствие постфикса -СЯ: <i>волновать</i> , <i>думать</i> , <i>знать</i> , <i>любить</i> , <i>нести</i> , <i>одевать</i> , <i>открывать</i> , <i>расцветать</i> , <i>сидеть</i> , <i>собирать</i> , <i>темнеть</i> . |

Лексико-грамматические разряды не обладают свойствами грамматической категории: они не характеризуются регулярностью, устойчивостью формы выражения грамматического значения, не имеют парадигматической организации, могут не охватывать всех слов данной части речи.

Например, у лексико-грамматического разряда *качественных прилагательных* отсутствует регулярность формы выражения обобщённого значения (непосредственное качество, способное проявляться в большей или меньшей степени). Среди качественных прилагательных не имеют форм степеней сравнения цветообозначения:

(*жёлтый, коричневый*), названия масти животных (*гнедой, вороной*), не имеют кратких форм прилагательные с непроизводной основой (*дружеский, рядовой, щуплый (= худой), хитрющий, разлюбезный, младший, сиреневый*) и др.

Наличие постфикса -СЯ также не является регулярным показателем переходности / непереходности глаголов: с одной стороны, глаголы с данной морфемой не могут быть переходными (всегда являются непереходными): *бояться, касаться, наслаждаться, открываться*; с другой стороны, постфикс -СЯ не является регулярным, единственным (достаточным, абсолютным) признаком непереходности, так как непереходными могут быть и глаголы без постфикса -СЯ (невозвратные): *проказничать, свистеть, спать*.

Рассмотрим подробнее лексико-грамматические разряды имен.

Таблица 6

Лексико-грамматические разряды существительных

| ЛГР сущ. | Значение | Формальные признаки |
|---------------|--|---|
| Нарицательные | Обобщенные названия целого класса однородных предметов: <i>человек, город, страна, собака, роман.</i> | Пишутся со строчной (маленькой) буквы. Имеют соотносительные формы единственного и множественного числа (<i>море – моря</i>) |
| Собственные | Индивидуальные наименования единичных предметов: имена, отчества, фамилии, прозвища людей, клички животных, произведений искусства, географических и др. объектов: <i>Иван, Москва, Томск, Россия, Рекс, «Война и мир».</i> | Пишутся с заглавной (большой) буквы. Не имеют соотносительных форм числа: <i>Михаил Юрьевич Лермонтов, Карпаты.</i> |

| ЛГР сущ. | Значение | Формальные признаки |
|---------------------------|---|--|
| Одушевленные | Обозначают явления живой природы: <i>девочка, юноша, мама, студент, спортсмен, томичка, кот, собака, кит, комар, жук.</i> | Вин. п. мн. ч. = Род. п. мн. ч. #вижу девочек ^{В.п.} (ср. нет девочек ^{Р.п.}) |
| Неодушевлённые | Обозначают явления неживой природы: <i>город, дерево, стадион, шляпа.</i> | Вин. п. мн. ч. = Им. п. мн. ч. #вижу домá (кто-что? – дома) |
| Конкретные | Предметы, существующие в виде отдельных экземпляров и особей: <i>дом, книга, повар, поезд.</i> | Изменяются по числам (<i>море – моря</i>). Сочетаются с количественными числительными (подвергаются счёту): <i>две книги.</i> |
| Отвлечённые (абстрактные) | Отвлечённые понятия – качества, свойства, процессы, состояния: <i>белизна, синева, смелость, доброта, бег, болезнь.</i> | Не имеют соотносительных форм числа: <i>радость, совесть, смелость, хлопоты.</i> Не сочетаются с количественными числительными и единицами мер (<i>метр, килограмм, литр, пачка</i>). Сочетаются со словами <i>много, мало</i> и их синонимами. Имеют суффиксы <i>-ость-, -ств-, -изн-, -от-, -знь, нулевой</i> |

| ЛГР сущ. | Значение | Формальные признаки |
|--|---|---|
| Вещественные | Вещество как нечленимая (неделимая, недискретная) величина: <i>вода, масло, мёд, молоко, песок, ткань.</i> | Не имеют соотносительных форм числа. Не сочетаются с количественными числительными (<i>один, две третьих</i>). Сочетаются с названиями мер (<i>литр молока, килограмм мёда, пачка масла</i>). |
| Собирательные <i>студенчество</i>  студент – студенты | Неопределённое количество предметов как одно целое: <i>листва, студенчество, молодёжь, профессура, детвора, родня.</i> | Только форма ед. ч., не сочетается с количественными числительными. Соотношение с единичным существительным (обозначением одного экземпляра тех предметов, из которых состоит множество, выраженное собирательным сущ.) в форме единственного и множественного числа: <i>студенчество – студент – студенты.</i> Суффиксы <i>-в-, -еств-, -ёжь-, -ур-, -вор-, -н-</i> и др. |
| Личные | Лицо по характерному признаку: <i>добряк, армянин, русский, строитель, шофёр, демократ, пловец, томич, подросток, спортсмен.</i> | Суффиксы <i>-як-, -тель-, -ер-, -ист-, -ич-, -ец-, -ок-, -ник-</i> и др. |

Лексико-грамматические разряды имён прилагательных

| ЛГР | Значение | Формальные признаки |
|--------------|---|--|
| Качественные | Обозначают непосредственные признаки предметов, способные проявляться в бóльшей или мéньшей степени (<i>добрый, большой, оригинальный, маленький, горячий</i>). | <p>1. Наличие форм степеней сравнения (<i>красивый – красивее, более красивый – красивейший, самый красивый</i>).</p> <p>2. Полная и краткая формы (<i>умный – умён, лёгкий – лёгок, тихий – тих</i>).</p> <p>3. Непроизводная основа (<i>остр-ый, свеж-ий, мокр-ый</i>).</p> <p>4. Возможность образования прилагательных с <u>суффиксами субъективной оценки</u> (уменьшительными, увеличительными, ласкательными, уничижительными): <i>тёмный – тёмненький, темноватый, темнющий</i>.</p> <p>5. Возможность образования отвлечённых существительных (<i>строгий – строгость, красный – краснота, желтый – желтизна</i>).</p> <p>6. Возможность образования наречий (<i>частый – часто, скучный > скучно, искренний > искренне</i>).</p> <p>7. Наличие синонимов и антонимов: <i>худой – стройный, толстый; смелый – храбрый, трусливый.</i></p> |

| ЛГР | Значение | Формальные признаки |
|----------------|---|--|
| Относительные | <p>Называют признак предмета через отношение к другому предмету, действию, обстоятельству:</p> <p>по материалу (<i>железный = из железа</i>), по функции (<i>кухонный, спальный</i>), по времени (<i>зимний, утренний, здешний</i>), по месту расположения (<i>настольный, сибирский, московский</i>) и др.</p> | <p>1. Имеют производную основу (<i>горный < гора, утренний < утро, костюмный < костюм, шерстяной < шерсть</i>).</p> <p>2. Часто могут быть заменены сочетанием предлога с существительным, описательным оборотом (<i>молодёжный = для молодёжи, ступенчатый < со ступенями</i>).</p> <p>3. Имеют суффиксы -Н-, -АН-, -ЯН-, -ИН-, -НН-, -ЕНН-, -СК-, -К-, -Л-, -ЛЯВ-, -ЧИВ-, -ЛИВ-, -ЧАТ-, -УЧ- и др.: <i>тренажёрный, кожаный, смоляной, китайский, сибирский, забывчивый, удачливый, веснушчатый, пахучий, талый, писклявый, вертялый</i>.</p> |
| Притяжательные | <p>Выражают принадлежность предмета человеку или животному (<i>мамин, отцов, беличий</i>).</p> | <p>-ИЙ <input type="checkbox"/></p> <p>-ОВ <input type="checkbox"/></p> <p>-ИН <input type="checkbox"/></p> <p>Имеют суффиксы -ИЙ, -ОВ / -ЕВ, -ИН / -ЫН и нулевое окончание в начальной форме (именительном падеже единственного числа): <i>лис-ий</i><input type="checkbox"/>, <i>Петр-ов</i><input type="checkbox"/>, <i>Дал-ев</i><input type="checkbox"/>, <i>тёт-ин</i><input type="checkbox"/>, <i>птиц-ын</i><input type="checkbox"/>.</p> <p>Имеют особенности склонения.</p> |

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Дайте письменные ответы на вопросы:

Что такое лексико-грамматический разряд?

На основе каких принципов выделяются лексико-грамматические разряды?

Чем отличается лексико-грамматический разряд от грамматической категории?

Какие лексико-грамматические разряды выделяются у имён существительных?

На какие лексико-грамматические разряды делятся имена прилагательные?

Какие лексико-грамматические разряды глаголов Вы знаете?

2. Приведите примеры обозначений человека по профессии, возрасту, родству, национальности, свойствам характера и другим признакам.

Например: *малыш* – обозначение человека по возрасту, *отец* – обозначение человека по родству, *бакалавр* – обозначение человека по признаку «образование».

3. Как называется этот лексико-грамматический разряд существительных?

4. Продолжите предложения:

Лексико-грамматический разряд – это

Группы слов одной части речи, выделенные на основе общих семантических и формальных (грамматических) признаков, называются

5. Из слов, данных в скобках, выберите нужное.

Имена нарицательные (имеют / не имеют) формы единственного и множественного числа.

Имена собственные (имеют / не имеют) форм(ы) единственного и множественного числа.

(Качественные / относительные / притяжательные) прилагательные могут иметь синонимы и антонимы.

(Качественные / относительные / притяжательные) прилагательные являются производными.

От (переходных / непереходных) глаголов можно задать вопросы «Кого? Что?»

Наличие постфикса -СЯ является словообразовательным признаком (возвратных / невозвратных) глаголов.

6. Какое слово является лишним в ряду? По какому грамматическому (морфологическому) признаку?

- А) *дерево, весна, книга, магазин, номер, окно, подарок, юноша.*
- Б) *воробей, бакалавр, дедушка, жених, здание, задира, котёнок.*
- В) *выбирать, любить, ехать, покупать, привезти, рисовать.*
- Г) *бежать, влюбиться, смеяться, стоять, уважать, светить.*
- Д) *весёлый, грустный, красивый, нежный, областной, тёплый.*

7. Выучите термины и составьте с ними предложения:

лексико-грамматический разряд

одушевлённые / неодушевлённые существительные

собственные / нарицательные существительные

качественные / относительные / притяжательные прилагательные

переходные / непереходные глаголы

возвратные / невозвратные глаголы

8. Расскажите о лексико-грамматических разрядах имён существительных, имён прилагательных, глаголов.

9. Напишите комментарий из 2–4 предложений к рисунку «Соотношение переходных / непереходных и возвратных / невозвратных глаголов». Приведите примеры.



Рисунок. Соотношение переходных / непереходных и возвратных / невозвратных глаголов

3.5. Части речи

1. По названию текста определите его тему.
2. Прочитайте текст.

Части речи представляют собой самые крупные грамматические классы слов в русском языке.

Части речи – классы слов, характеризующиеся единством обобщенного значения (например, предметности у существительных, процесса у глаголов), отвлечённого от лексических значений всех слов данного класса; общностью грамматических категорий и словоизменения; общностью синтаксических функций.

Группировка слов по частям речи осуществляется на основе нескольких принципов: семантического, морфологического и синтаксического.

Основные принципы выделения частей речи.

1. **Семантический** принцип состоит в учёте **частеречного значения** – обобщенного значения всех слов данной части речи, которое абстрагируется от конкретных лексических значений слов и от грамматических значений отдельных категорий. Так, обобщенное значение предметности присуще всем существительным, хотя они могут обозначать как собственно предмет *дом, дерево*, так и качество, действие *доброта, бег*. Частеречное значение обобщает все лексические значения слов данной части речи: существительное обозначает предмет, прилагательное – признак предмета, числительное – количество или порядок предметов при счете, глагол обозначает процесс (действие), наречие – признак действия или признака и т. д.).

2. **Морфологический** принцип заключается в том, что каждая самостоятельная часть речи характеризуется определённым набором грамматических категорий, специфической парадигматикой слов, специальными лексико-грамматическими разрядами. Например, имя существительное имеет постоянный морфологический признак – словоразличительную (несловоизменяющую) грамматическую категорию рода и непостоянные морфологические признаки – словоизменяющие категории числа и падежа. Имя прилагательное изменяется по родам, числам и падежам, поэтому грамматические категории рода, числа и падежа у прилагательного являются словоизменяемыми и относятся к непостоянным морфологическим признакам.

3. **Синтаксический** принцип заключается в учёте:

- **синтаксической функции** роли слова в предложении (существительное выполняют главным образом синтаксическую функцию подлежащего или дополнения, прилагательные – определения, глаголы – сказуемого).

Например, в предложении *Нас ожидает светлое будущее* слово *будущее* является подлежащим и, следовательно, именем существительным; в словосочетании *будущее время* слово *будущее* является определением и, следовательно, именем прилагательным;

- типа синтаксической связи слова данной части речи с другими словами (прилагательное согласуется с существительным, глагол (и причастие) управляет существительным, наречие примыкает к глаголу).

Например: *Рассеянный человек* (= *невнимательный*, прилагательное); *семена, рассеянные по полю* (причастие). *Избитая истина* (прилагательное), *избитая мальчишками кошка* (причастие).

Во всех языках выделяют **самостоятельные (знаменательные) и служебные слова**. Самостоятельные (знаменательные) части речи имеют грамматические значения, отличающие их друг от друга. Существительные, как уже говорилось, выражают значение предметности. Прилагательные – значение качества или свойства, которое мыслится как признак какого-либо предмета. Глаголы выражают грамматическое значение действия, наречия обозначают признаки действия, качества или предмета, числительные имеют значение количества (определенное и неопределенное). Указательно-местоименные слова дублируют существительные, прилагательные, числительные и др. и поэтому имеют соответственно значения предмета, признака, количества и пр.

В современной русистике существует несколько классификаций частей речи, в которых неоднозначно решается вопрос о количестве частей речи, их объеме, но в их основу положена классификация, принятая Виктором Владимировичем Виноградовым. Наиболее распространённой является следующая классификация частей речи.

Таблица 8

Классификация частей речи в русском языке

| Части речи | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|----------------|--------------|-------------|-----------|---------|---------------------|---------|------|---------|-----------------|------------|-----------------|
| Самостоятельные (знаменательные) | | | | Служебные | | | Особые | | | | | |
| Имена | | | | Глагол | Наречие | Категория состояния | Предлог | Союз | Частица | Модальное слово | Междометие | Звукоподражание |
| Существительное | Прилагательное | Числительное | Местоимение | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |

Основные характеристики частей речи

| Части речи | Части речное значение | Морфологические признаки | | Основные синтаксические функции | Примеры | |
|----------------------------------|-----------------------------|---|--|--|--|--|
| | | постоянные | непостоянные | | | |
| Самостоятельные (знаменательные) | Имя существительное | Обозначает предмет | ГК* рода | ГК числа и падежа | Подлежащее, дополнение | Друг; дом; лицо; солнце; радость, такси |
| | Имя прилагательное | Обозначает признак предмета | | ГК рода, числа и падежа | Определение | Весёлый, весёлая, весёлое, весёлые |
| | Имя числительное | Обозначает количество или порядок предметов при счёте | | ГК падежа; | Один член предложения с сущ., мест. | Два (друга); тринадцать; сорок четыре; две тысячи |
| | | | | У порядковых чисел. ГК рода, числа, падежа | Определение | Второй (семестр); двенадцатый |
| | Местоимение | Указывает на предмет, признак или количество | У личных мест. ГК лица, числа; | ГК рода, числа и падежа в зависимости от разряда | Подлежащее, дополнение, определение в зависимости от разряда | Я; ты; он; мы; какой; этот, каждый; сколько; столько |
| | Глагол | Обозначает действие (процесс) | Переходность / непереходность, ГК вида, залога | ГК наклонения, времени, лица, числа, рода | Сказуемое | Знать; болеть; любить; хотеть; стремиться |
| Наречие | Обозначает признак действия | | | Обстоятельство | Громко; пешком; ночью; снаружи; очень | |

| Части речи | Часть речное значение | Морфологические признаки | | Основные синтаксические функции | Примеры |
|------------|-----------------------|--|--------------|---------------------------------|---|
| | | постоянные | непостоянные | | |
| Служебные | Предлог | Служит для связи слов в предложении | | | Без; до; из; к; у; для; с; в; о; на; (живу) <u>около</u> (реки) |
| | Союз | Служит для связи предложений или однородных членов предложения | | | и; но; или; да; не только ... но и; что; как; потому что; если; когда; для того чтобы |
| | Частица | Служит для образования форм слов; выражают дополнительные смысловые оттенки. | | | Пусть; давай(те); бы; не; ни; ли; неужели; разве; вот; именно; только; даже; же |

*ГК грамматическая категория

Схемы морфологического разбора см. в Приложении 3.

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Определите главную мысль каждого абзаца.

2. Определите главную мысль текста.

3. Дайте письменные ответы на вопросы:

Что такое части речи?

Каковы принципы выделения частей речи?

Что такое частеречное значение?

Чем отличаются постоянные морфологические признаки от непостоянных?

Что такое синтаксическая функция части речи?

Какие части речи являются самостоятельными?

Какие части речи являются служебными?

4. Продолжите предложения:

Части речи – это ...

Классы слов, характеризующиеся единством обобщенного частеречного значения, общностью грамматических категорий и синтаксических функций, называются...

Группировка слов по частям речи осуществляется на основе трёх принципов: ...

Обобщенное значение всех слов данной части речи, которое абстрагируется от конкретных лексических значений слов и от грамматических значений отдельных категорий, называется ...

К самостоятельным частям речи относятся ...

К служебным частям речи относятся ...

Имя существительное обозначает ...

Имя прилагательное обозначает ...

Частеречным значением глагола является значение ...

5. Из слов, данных в скобках, выберите нужное.

Имена прилагательные (изменяются / не изменяются) по родам, числам и падежам.

Наречия (изменяются / не изменяются) по родам, числам и падежам.

Глаголы (имеют / не имеют) форм(ы) наклонения, времени, лица, рода.

Причастия (изменяются / не изменяются) по лицам.

Причастия (изменяются / не изменяются) по родам, числам и падежам.

Причастия (имеют / не имеют) форм(ы) времени, залога.

6. Выучите термины и составьте с ними предложения:

часть речи

частеречное значение

самостоятельные части речи

служебные части речи

имя существительное

имя прилагательное

имя числительное

местоимение

глагол

наречие

предлог

союз

частица

7. Определите частеречную принадлежность слов в тексте

Впервые обращение на «Вы» в России появилось в восемнадцатом веке при Петре Первом. Так называли уважаемого человека, обращая внимание на его высокое положение.

8. Произведите морфологический разбор существительных, прилагательных, глаголов в предыдущем тексте.

9. Подготовьте презентацию на тему «Грамматические категории разных частей речи».

10. Подготовьте презентацию на тему «Лексико-грамматические разряды разных частей речи».

11. Перескажите текст.

4. СИНТАКСИС

4.1. Основные единицы синтаксиса

Предтекстовые задания

1. Прочитайте слова и выражения. В случае затруднений, обращайтесь к словарю:

| | |
|----------------------------|----------------------|
| связная речь | минимальный |
| единица изучения | сложное наименование |
| уровни языка | знаменательные слова |
| иерархия | служебные слова |
| грамматическая организация | коммуникация |
| грамматическая связь | ситуация |

2. По названию текста определите его тему.

3. Прочитайте текст.

Синтаксис – раздел грамматики, учение о соединении слов в связной речи. Единицами синтаксиса являются словосочетание, предложение, текст.

Чем различаются эти единицы?

Словосочетание – это соединение двух или более знаменательных слов, связанных по смыслу и грамматически и представляющих собой сложные наименования явлений, например: *студенческое собрание, статья по лингвистике, человек среднего роста, читать вслух.*

Предложение – это минимальная единица человеческой речи, представляющая собой грамматически организованное соединение слов (или слово), обладающее известной смысловой и интонационной законченностью, например: *Мой отец высокого роста. Давайте веселиться, пока мы молоды!* Каждое предложение соотносено с определенной ситуацией, эту соотношенность принято называть **предикативностью**.

Предикативность – это выражение языковыми средствами отношения содержания высказываемого к действительности как основа предложения. Например, в предложении «*Я читаю письмо*» сообщение соотносится во временном отношении с моментом речи, и это значение выражено при помощи глагола в форме настоящего времени.

В современной лингвистике важнейшей единицей синтаксического уровня языка считается текст. Текст является результатом целенаправленного речевого творчества, это целостное речевое произведение, коммуникативно обусловленная речевая реализация авторского замысла. Текст – это сложное речевое целое, в котором все единицы связаны между собой общей мыслью, одной основной темой, которая может распадаться на микротемы. Дадим определение тексту.

Текст (от лат. *textus* ‘ткань, сплетение, соединение’) – объединенная смысловой связью последовательность знаковых единиц, основными свойствами которой являются связность, цельность, завершённость, членимость и др. (подробнее об этом см. в разделе «Лингвистика текста»).

Итак, основными единицами синтаксиса являются словосочетание, предложение, текст.

Послетекстовые задания

1. Ответьте на вопросы:

Из каких уровней состоит языковая система?

Какой уровень является высшим уровнем иерархической системы русского языка?

Какой уровень предшествует данному уровню?

Из каких единиц состоит лексический уровень языка?

Каковы основные единицы синтаксического уровня языка?

Каковы функции основных единиц языка: фонемы, лексемы, предложения?

2. Прочитайте небольшой текст, принадлежащий Мигелю де Сервантесу, автору знаменитого «Дон Кихота». Какова тема текста, его основная мысль?

Ничто не обходится так дешево и не ценится так дорого, как вежливость.

Настоящая вежливость полна добродушия. Она проявляется в готовности способствовать счастью ближнего и в заботливом старании избегать всего того, что могло бы его огорчить.

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Определите главную мысль текста.
2. Определите главную мысль каждого абзаца. Составьте план текста.
3. Дайте письменные ответы на вопросы:
Что такое грамматика? Из каких разделов она состоит?
Что изучает синтаксис?
Какие единицы синтаксиса Вы знаете?
Чем они отличаются друг от друга?
Что такое предикативность?
Чем обеспечивается целостность текста?
4. Дополните предложения:
Синтаксис – это ...
Единицами синтаксиса являются ...
Словосочетание – это ...
Предложение – это ...
Выражение при помощи языковых средств отношения содержания высказываемого к действительности как основа предложения называется ...
Текстом называется
5. Запомните значения терминов, составьте с ними предложения:
грамматика
синтаксис
словосочетание
предложение
текст
предикативность
6. Перескажите текст «Основные единицы синтаксиса».

4.2. Словосочетание

Предтекстовые задания

1. Прочитайте слова и выражения. В случае затруднений, обращайтесь к словарю:

| | |
|---------------------------|-------------------------------|
| словосочетание | вид |
| подлежащее | разновидность |
| сказуемое | влияние |
| ядро | зависимость |
| предложение | грамматические свойства слова |
| реальная действительность | части речи |
| подчинённость | порядковое числительное |
| равноправие | непосредственный |
| знаменательные слова | опосредованный |
| тип | связанный интонационно |

2. Образуйте от существительных прилагательные с суффиксом -Н-(-ЕНН-).

Образец: *ядро – ядерный.*

Время, имя, глагол, наречие.

3. По названию текста определите его тему.

4. Прочитайте текст.

Рассмотрим словосочетания среди различных сочетаний слов в предложении. В предложении существуют различные сочетания слов по характеру синтаксических отношений. Ядро предложения составляют предикативные сочетания слов.

Предикативные сочетания – это сочетания подлежащего и сказуемого: *Время летит незаметно.* Предикативные сочетания имеют модально-временное значение, которое отсутствует у непредикативных сочетаний [модальность выражает соответствие или несоответствие общаемого реальной действительности].

К **непредикативным сочетаниям** относятся сочинительные сочетания слов (сочинённые ряды слов) и словосочетания.

Сочинительные сочетания (однородные члены предложения) состоят из слов с формальной неподчинённостью, они равноправны в структуре предложения. Например, в предложении «Жёлтые и багряные листья падают на землю» сочинительное сочетание – «жёлтые и багряные».

Словосочетание – это соединение двух или более знаменательных слов, связанных по смыслу и грамматически и представляющих собой сложные наименования явлений, например: *студенческое собрание, мой город, прыгающий ребёнок, статья по лингвистике, человек среднего роста, надевать пальто, переходить через дорогу, читать вслух, вызвать такси.*

В словосочетании выделяются **главное слово** и **зависимое слово**. Например, в словосочетании «*новый компьютер*» главным является слово «*компьютер*», зависимым – слово «*новый*», т. к. форма этого прилагательного (мужской род, единственное число, именительный падеж) зависит от формы главного слова. Сравним: «*новая книга*», «*новые друзья*». В зависимости от частеречной принадлежности главного слова словосочетания называются **именными** (*красивый город, очень умный*), **глагольными** (*лететь самолётом*), **наречными** (*очень весело, смешно до слёз*).

Словосочетания строятся на основе **подчинительной связи** между словами. Типы подчинительной связи – согласование, управление и примыкание.

Согласование – это тип подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится в те же формы, что и главное (*важная победа; высокое дерево*). При изменении главного слова изменяется и зависимое (*раннее утро, раннего утра*). **Главным** словом чаще всего является существительное, с которым согласуются *зависимые слова* – прилагательные, местоимения, порядковые числительные, причастия.

Виды согласования:

- **полное** (когда влияние главного слова словосочетания распространяется на все грамматические свойства зависимого слова): *Он вернулся утренним поездом*;

- **неполное** (когда влияние главного слова словосочетания распространяется на все грамматические свойства зависимого слова): *Аня вышла с занятия обрадованной похвалой преподавателя*. Сравните: Аня (жен. род, ед. ч, именительный падеж) [*вышла*] *обрадованной* (жен. род, ед. ч., творительный падеж).

Итак, структура сочинительного словосочетания: существительное + прилагательное / местоимение / порядковое числительное / причастие: *весёлый друг, моя подруга, третий курс, читающий студент.*

| Главное слово | Зависимое слово |
|-----------------|---|
| существительное | <i>прилагательное местоимение порядковое числительное причастие</i> |

Управление – это тип подчинительной связи, при котором изменяемое зависимое слово ставится при главном слове в форму определённого падежа; при этом могут употребляться предлоги: *писать реферат* (винительный падеж), *любоваться природой* (творительный падеж), *считать по пальцам* (дательный падеж). При управлении с изменением главного слова форма зависимого слова не меняется: *люблю осень, любящий осень, любивший осень* и т. д.

Виды управления:

- **непосредственное** (если форма зависимого слова не имеет предлога): *подчёркивать карандашом*;
- **предложное** (если форма зависимого слова имеет предлог): *вспоминать о доме, встреча с друзьями, рецензия на статью.*

Управление может быть сильным и слабым. При **сильном** управлении главное слово предсказывает обязательную форму зависимого (*нести портфель, трое студентов*). При **слабом** управлении главное слово не предсказывает обязательную форму зависимого (*отдыхать с другом, отдыхать на море, отдыхать в горах, беседка в саду, пирог с вишней*). Структура словосочетаний со связью управление:

| Главное слово | Зависимое слово |
|--|------------------------------------|
| глагол имя существительное (числит.) наречие | имя существительное местоимение |

Например: *мечтать о любви, надеяться на друга (на него), надежда на успех, стихи о ней, четыре года, нас двое, далеко от дома, близко ко мне.*

Примыкание – это тип подчинительной связи, при котором неизменяемое зависимое слово связано с главным только по смыслу и интонационно, примыкает к нему. Примыкать могут неизменяемые знаменательные слова: части речи (наречия) и отдельные формы изменяемых частей речи (инфинитив, деепричастие, несклоняемые существительные, прилагательные, простые сравнительные формы прилагательных).

| Главное слово | Зависимое слово |
|---------------------|-----------------|
| глагол | наречие |
| имя существительное | инфинитив |
| имя прилагательное | деепричастие |
| причастие | |
| наречие | |

Например: *бежит быстро* (наречие), *очень красивый*, *просит прийти* (инфинитив), *просьба познакомиться* (инфинитив), *говорит волнуясь* (деепричастие); *вызвал такси* (несклоняемое существительное), *костюмы цвета бордо, хаки* (несклоняемые прилагательные), *роза красивее* (сравнительная форма прилагательного).

Слова, входящие в словосочетания, находятся в различных семантико-синтаксических отношениях друг с другом. Обобщенно эти отношения можно свести к основным, таким как

а) **атрибутивные** – отношения «предмет и его признак» (например: *тетрадь студента, интересное сочинение*);

б) **объектные** – отношения «действие и предмет, на который направлено действие» (например: *составить тезисы, любоваться закатом, чтение книги*);

в) **субъектные** отношения «действие и лицо, совершающее действие» (например: *данный людьми, освобожденный армией*);

г) **обстоятельственные** с различными значениями: определительно-обстоятельственными (*говорить с увлечением, рассказывать интересно*), временными (*вернуться через час, расцвести весной*), пространственными (*находиться в комнате, жить неподалеку*), причинными (*отсутствовать по болезни, споткнуться сослепу*), целевыми (*уехать лечиться, сделать назло*) и др.;

д) **комpletивные** (восполняющие) (например: *два угла, слыть простаком*).

Итак, обобщим полученные знания в виде таблице «Словосочетание среди других сочетаний слов в предложении».

Таблица 6

Словосочетание среди других сочетаний слов в предложении

| Сочетания слов | | | |
|----------------|--|------------|---------------|
| Предикативные | Непредикативные | | |
| | Подчинительные сочетания слов – СЛОВСОЧЕТАНИЯ: | | Сочинительные |
| | <i>тип подчинительной связи</i> | | |
| | согласование | управление | примыкание |

Послетекстовые задания

1. Ответьте на вопросы:

Какие сочетания слов по характеру синтаксических отношений могут встречаться в предложениях?

Что представляют собой предикативные сочетания слов?

Какие сочетания слов относятся к непредикативным?

Чем отличаются предикативные сочетания слов от непредикативных?

Чем характеризуется подчинительная связь между словами?

Как называются сочетания слов на основе подчинительной связи?

Какие типы подчинительной связи наблюдаются в словосочетаниях?

Как называются виды словосочетаний в зависимости от частеречной принадлежности главного слова?

Какие существуют виды семантико-синтаксических отношений в словосочетаниях?

2. Дополните предложения:

Словосочетание – это сочетание слов на основе ...

Примерами атрибутивных словосочетаний являются ...

К объектным словосочетаниям относятся, например: ...

Примеры обстоятельственных словосочетаний:

Комплетивными отношениями связаны слова в словосочетаниях:

3. Выпишите из предложения словосочетания, определите их вид.

Ночевала тучка золотая на груди утёса-великана (М.Ю. Лермонтов).

Задания для самостоятельной работы

1. Выпишите из предложений словосочетания, определите их вид. Заполните примерами таблицу «Словосочетание среди других сочетаний слов в предложении».

Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора (Ф.И. Тютчев).

То солнце спрячется, то светит очень ярко (И.А. Крылов).

2. Запомните значения терминов, составьте с ними предложения:

предикативные сочетания слов

сочинительные сочетания слов

подчинительные сочетания слов

главное слово

зависимое слово

глагольное / именное / наречное словосочетание

согласование

согласование полное / неполное

управление

управление непосредственное / предложное

управление сильное / слабое

примыкание

атрибутивные отношения

объектные отношения

субъектные отношения

обстоятельственные отношения

комплетивные отношения

3. Подготовьте презентацию на тему «Словосочетания в кругу других сочетаний слов» или «Сочетания слов в предложении».

4. Составьте план текста.

5. Перескажите текст.

4.3. Члены предложения

Предтекстовые задания

1. Ответьте на вопросы

На какие две большие группы делятся сочетания слов в предложении в зависимости от характера синтаксических отношений?

Какие сочетания слов называются предикативными?

2. По названию текста определите его тему.

3. Прочитайте текст.

Члены предложения – грамматически значимые части, на которые делится предложение при синтаксическом анализе. Они могут состоять как из отдельных слов, так и из словосочетаний, т. е. групп синтаксически связанных слов.

Члены предложения бывают **главные и второстепенные**.

Грамматическую основу предложения составляют **главные члены предложения**, к которым относятся подлежащее и сказуемое.

Второстепенными членами предложения называются определение, дополнение, обстоятельство.

Наиболее важную роль в предложении играют подлежащее и сказуемое – **главные члены предложения**.

Подлежащее – главный член предложения, отвечает на вопросы КТО? ЧТО? Обычно выражается *существительным* или *местоимением*; стоит в форме именительного падежа, с ним соотносится сказуемое. Подлежащее, обозначая носителя признака, может быть выражено словом, имеющим любое лексическое значение при грамматическом значении предметности: оно может обозначать лицо, предмет, одушевленный или неодушевленный, явление, отвлеченное понятие и т. д.

Например: *Птицы все громче пели в лесу*. Подлежащее чаще всего выражает *тему* (то, о чем говорится в предложении).

Сказуемое – главный член предложения, который выражает его основное содержание (то, что является предметом утверждения, отрицания или вопроса).

Виды сказуемого:

- **глагольное** – (чаще всего) выраженное глаголом: а) **простое глагольное** (*Мальчик идет в школу*), б) **составное глагольное** (*Хочу встать пораньше*);
- **составное именное** – выраженное именем существительным или прилагательным (реже наречием) с глаголом-связкой или без нее (*Он [есть] болен*; *Я был студентом*; *Это яйцо вкрутую*).

Сказуемое обозначает разнообразные признаки, приписываемые тому предмету, который назван подлежащим:

- действие: *Отряд подошел к реке* (Л. Толстой);
- состояние: *Она стала его женой*; *он был счастлив* (Тургенев);
- свойство: *Неровные стекла окон отливают цветами радуги* (Тургенев);
- качество: *Дорожные размышления мои были не очень приятны* (Пушкин);
- количество: *Значит, девятью сорок триста шестьдесят, так?* (Писемский), принадлежность: *Вьётся улица-змея. Дома вдоль змеи. Улица моя, дома мои* (Маяковский);
- родовое понятие: *Солотча – извилистая неглубокая река* (Паустовский) и др.

Второстепенные члены предложения

Главные члены предложения могут поясняться членами, которые называются **второстепенными**, так как грамматически зависят от других членов предложения.

Определение – это второстепенный член предложения, который зависит от существительного и обозначают его признак (дополняют или уточняют его значение, отвечают на вопросы КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? КАКИЕ?): *Я купил интересную книгу*.

Виды определения:

1) **согласованное** – (чаще всего) выраженное прилагательным, местоимением (местоимением-прилагательным), порядковым числительным, причастием, которые согласуются с определяемым (главным) словом в роде, числе, падеже (*Мой любимый город Томск*; *Студент получил диплом первой степени за лучший доклад*; *Я радуюсь за студента, успешно сдавшего экзамен*);

2) **несогласованное** – выраженное именем существительным (которое не согласуется с определяемым существительным): *Книга сестры*.

Обстоятельство – это второстепенный член предложения, который чаще всего зависит от глагола и выражает пространственную, временную характеристику действия или события (обозначаемого в предложении), его причину, условие, цель, способ действия и т. п. Обстоятельство может зависеть от прилагательного и обозначать степень проявления признака.

Виды обстоятельства:

- обстоятельство **времени** отвечает на вопрос КОГДА? (*Приду в три часа. Возвращайся скорее*);
- обстоятельство **места** отвечает на вопрос ГДЕ? КУДА? ОТКУДА? (*Сядь здесь. Его друг учится в Томске*);
- обстоятельство **причины** отвечает на вопрос ПОЧЕМУ? (*Из-за дождя мне стало грустно. Он отсутствовал на занятии в связи с болезнью. С возрастом люди становятся мудрее. Необходимо отложить поездку в случае ухудшения погоды*);
- обстоятельство **цели** отвечает на вопрос ЗАЧЕМ? (*Он приехал поступать в университет. Путники остановились отдохнуть*);
- обстоятельство **образа** действия отвечает на вопрос КАК? КАКИМ ОБРАЗОМ? (*Он быстро бежит. Гости прилетели на самолёте. Воин скакал верхом на лошади*).
- обстоятельство **меры и степени** зависит от прилагательного и отвечает на вопрос В КАКОЙ СТЕПЕНИ? (*Мой отец очень добрый. Ваше замечание крайне уместно. Я люблю тебя до слёз*).
- обстоятельство **уступки** зависит от глагола и отвечает на вопрос НЕСМОТРЯ НА ЧТО? (*Несмотря на сильный дождь, было тепло. Невзирая на опасность, юноша продолжал путь*).

Дополнение – это второстепенный член предложения, который обычно зависит от глагола-сказуемого и обозначает предмет, на который направлено действие, который является результатом действия или его орудием, по отношению к которому совершается действие или проявляется признак (*Я читаю книгу. Учитель гордится учеником*); отвечает на вопросы падежей (КОГО-ЧТО? КОГО-ЧЕГО? КОМУ-ЧЕМУ? и т. д.).

Дополнения, выраженные существительным, подразделяются на

- **прямые** (выраженные именем в форме винительного падежа без предлога: *Мы объехали весь свет* (Пушкин). *Вижу стол*);

- **косвенные** (выраженные именем в форме косвенных падежей: родительного, дательного, творительного, предложного или в форме винительного падежа с предлогом) обычно выражают объект, частично затронутый действием и стоят в дательном падеже: *Отец отдал книгу дочери. Это очень важно для меня. Мне весело. Страна гордится своими героями. Мы часто вспоминаем о детстве*. Дополнение может быть также выражено инфинитивным оборотом: *Друг просит прийти к нему домой*.

Синтаксическая функция второстепенного члена предложения устанавливается путем выявления отношений между поясняемым словом и поясняющим. Причем эти отношения зависят не только от принадлежности слов словосочетания к той или иной части речи, но и от их лексического значения. Так, одна и та же форма слова или одно и то же предложно-именное сочетание могут выполнять различные синтаксические функции в зависимости от того, какое слово поясняется ими, т. е. синтаксическая функция второстепенного члена в таком случае определяется принадлежностью поясняемого слова к той или иной части речи и его лексическим значением.

Например, в словосочетаниях *сплести из ветвей, шалаши из ветвей, выпорхнуть из ветвей* предложно-именное сочетание *из ветвей* выполняет функцию дополнения (1-й случай), определения (2-й случай) и обстоятельства (3-й случай). Это зависит от того, какие отношения существуют между поясняемым словом и поясняющим: объектные, определительные или пространственные.

С другой стороны, одно и то же поясняемое слово может вступать в различные синтаксические отношения с поясняющим словом, и это определяется как формой, так и лексическим значением последнего.

В предложениях *Он стрелял из ружья* и *Он стрелял из засады* роль предложно-именных сочетаний *из ружья* (дополнение) и *из засады* (обстоятельство), поясняющих один и тот же член предложения сказуемое *стрелял*, различна, так как словосочетание *стрелял из ружья* выражает объектные отношения, а словосочетание *стрелял из засады* пространственные.

В предложении *Всем присутствующим понравилось чтение Маяковского* роль слова *Маяковского* (дополнение или определение) зависит от того, какие отношения выражаются словосочетанием *чтение Маяковского* объектные (кто-то читает сочинения Маяковского) или атрибутивно-субъектные (читает сам Маяковский).

Послетекстовые задания

1. Ответьте на вопросы?

Какие единицы функционируют на синтаксическом уровне языковой системы?

Каково отличительное свойство предложения по сравнению со словосочетанием?

Из чего состоит грамматическая основа предложения?

На какие две большие группы делятся все члены предложения?

Каковы главные члены предложения?

Что представляют собой второстепенные члены предложения?

Что такое определение? Каковы его виды?

Что такое дополнение? Каковы его виды?

Что такое обстоятельство? Каковы его виды?

2. Приведите примеры всех членов предложения и их видов на материале текста:

Ничто не обходится так дешево и не ценится так дорого, как вежливость.

Настоящая вежливость полна добродушия. Она проявляется в готовности способствовать счастью ближнего и в заботливом старании избегать всего того, что могло бы его огорчить.

М. Сервантес.

3. Составьте план текста «Члены предложения».

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Определите главную мысль текста.

2. Определите главную мысль каждого абзаца. Составьте план текста.

3. Дайте письменные ответы на вопросы:

Что такое предложение?

Что такое предикативность?

Назовите главные члены предложения.

Что такое подлежащее?

Что такое сказуемое?

Чем может быть выражено сказуемое?

Назовите второстепенные члены предложения.

4. Запомните значения терминов, составьте с ними предложения:

грамматическая основа предложения

главные члены предложения

второстепенные члены предложения

глагольное сказуемое

простое глагольное сказуемое

составное глагольное сказуемое

именное сказуемое

определение

согласованное определение

несогласованное определение

дополнение

прямое дополнение

косвенное дополнение

обстоятельство

5. Перескажите текст «*Члены предложения*».

4.4. Виды предложений

1. По названию текста определите его тему.

2. Прочитайте текст.

В русском языке выделяются разные типы предложений по разным основаниям.

По цели высказывания различаются следующие виды предложений:

- **повествовательные предложения** – предложения, в которых заключено сообщение о чем-либо (*Я купил костюм*), в конце предложения стоит точка;

- **вопросительные предложения** – предложения, содержащие вопрос о чём-либо (*Сколько стоит билет в кино?*), в конце предложения стоит вопросительный знак;

- **побудительные предложения** – предложения, содержащие побуждение к действию: призыв, просьбу, пожелание, приказ, совет и т. п. (*Спи, младенец мой прекрасный!* (Пушкин). *Возьмите книгу в библиотеке! Проходите, пожалуйста! Покиньте помещение!*); в конце предложения чаще всего стоит восклицательный знак;

- **восклицательные предложения** – предложения, передающие сильные чувства и эмоции: радость, восхищение, удивление, гнев и т. д. (*Друзья, прекрасен наш союз!* (Пушкин), *Как ты прекрасна!*) в конце предложения стоит восклицательный знак.

По числу грамматических основ различаются предложения простые и сложные.

Простое предложение

Простое предложение имеет одну грамматическую основу (подлежащее и / или сказуемое): *Солнце приветливо смотрит с небес* (Некрасов). *Поздняя осень* (Некрасов). *По улицам слона водили* (Крылов).

Простые предложения бывают двусоставными и односоставными в зависимости от состава грамматической основы:

1. Двусоставное предложение имеет грамматическую основу, состоящую из двух компонентов – подлежащего и сказуемого (*Лисица видит сыр*. Крылов);

2. Односоставное предложение имеет один главный член или только подлежащее (*Прекрасное утро!*), или только сказуемое (*Люблю тебя*).

2.1. Номинативное (назывное) предложение имеет один главный член – **подлежащее**. *Ночь. Улица. Фонарь. Аптека* (Блок).

2.2. Предложения с одним главным членом – **сказуемым** имеют несколько разновидностей.

2.2.1. **Определённо-личное предложение** – то, в котором содержится указание на определённое лицо (я, ты, мы, вы). Сказуемое стоит в форме 1 или 2 лица: *Люблю грозу. Скоро вернёшься?*

2.2.2. **Неопределённо-личное предложение** – то, в котором сообщается о действии, совершённом какими-либо неопределёнными лицами. Сказуемое стоит в форме 3 лица множественного числа: *В большом доме напротив играли на рояле* (Чехов). *Привезли пиццу*.

2.2.3. Обобщённо-личное предложение – то, в котором сообщается о действии, относящемся ко всем людям, совершаемом обобщённым субъектом (людьми вообще). Сказуемое стоит в форме 2 лица единственного числа или 3 лица множественного числа: *Без труда не выловишь и рыбку из пруда. Цыплят по осени считают.*

2.2.4. Безличное предложение – то, в котором сообщается о действии или состоянии, протекающем без указания на субъект, мыслимом без субъекта действия. Сказуемое может быть выражено:

– безличным невозвратным глаголом: *Светает. Смеркается. Стемнело.*

– безличным возвратным глаголом: *Мне не спится.*

– глаголом «быть» с частицей НЕ или словом «нет»: *Нет времени. На улице не было ни души.*

– словами категории состояния: *Мне радостно. Можно прийти? Нельзя лениться.*

2.2.5. Инфинитивное предложение – то, в котором сказуемое выражено инфинитивом – неопределённой формой глагола:

Нам не видать таких сражений (Лермонтов).

Лишь только слышать Ваши речи, Вам слово молвить и потом Всё думать, думать об одном и день и ночь до новой встречи! (Пушкин).

Любить так любить! Гулять так гулять!

(см. схему «Виды простых предложений»).

Простое предложение может быть нераспространённым и распространённым в зависимости от наличия или отсутствия второстепенных членов предложения.

Нераспространённое предложение имеет только главные члены – подлежащее и / или сказуемое (*Студент учится. Я играю*).

Распространённое предложение имеет не только главные, но и второстепенные члены предложения (*Студент успешно учится в Томском политехническом университете. Я играю на гитаре*).

Сложное предложение

Сложное предложение состоит из нескольких простых предложений, и следовательно, имеет несколько грамматических основ: [*Наступила зима*], и [*дети катаются на лыжах*]. [*Я знаю*], (*что ты*

настоящий друг). [*Уж небо осенью дышало*], [*уж реже солнышко блистало*], [*короче становился день*] (Пушкин). В зависимости от средств связи простых предложений в составе сложного выделяются союзные сложные (сложносочинённые и сложноподчинённые), бессоюзные сложные предложения и сложные предложения с разными видами связи.

В **союзных сложных предложениях** простые предложения соединены при помощи союзных средств: *и, но, если, что, который* и др.

В **сложносочинённых предложениях** простые предложения являются равноправными в смысловом отношении и связаны сочинительной связью. Они соединены при помощи сочинительных союзов (*и, да, но, или, либо; то..., то...* и др.): *Здесь темно, но я вижу блеск Ваших глаз* (Чехов). *Солнце светит, но цветы ещё не расцвели. Блестит вдали река, и роса сверкает в траве.*

В **сложноподчинённых предложениях** простые предложения находятся в смысловой зависимости. Главное предложение связано с придаточным подчинительной связью. Главное и придаточное предложения соединены между собой подчинительными союзами (*когда, если, что, потому что, так что, хотя* и др.) или союзными словами (*который, какой, кто, что* и др.): *Когда придёт весна, расцветут первые подснежники. Они смеются, потому что счастливы. Я знаю, что он вернётся. Мы благодарны своему учителю, который подарил всем нам чудное время поисков и открытий. Каждый, кто любит стихи Пушкина, в душе романтик.*

В **бессоюзных сложных предложениях** простые предложения соединены без помощи союзов: *Печален я: со мною друга нет. Тише едешь дальше будешь. Старик ловил неводом рыбу, Старуха пряла свою пряжу* (Пушкин).

Сложные предложения с разными видами связи имеют как союзную, так и бессоюзную связь между простыми предложениями (*Когда придёт весна, расцветут цветы и прилетят птицы*) (см. схему «Виды сложных предложений» и таблицу «Сложные предложения»).

Виды сложных предложений

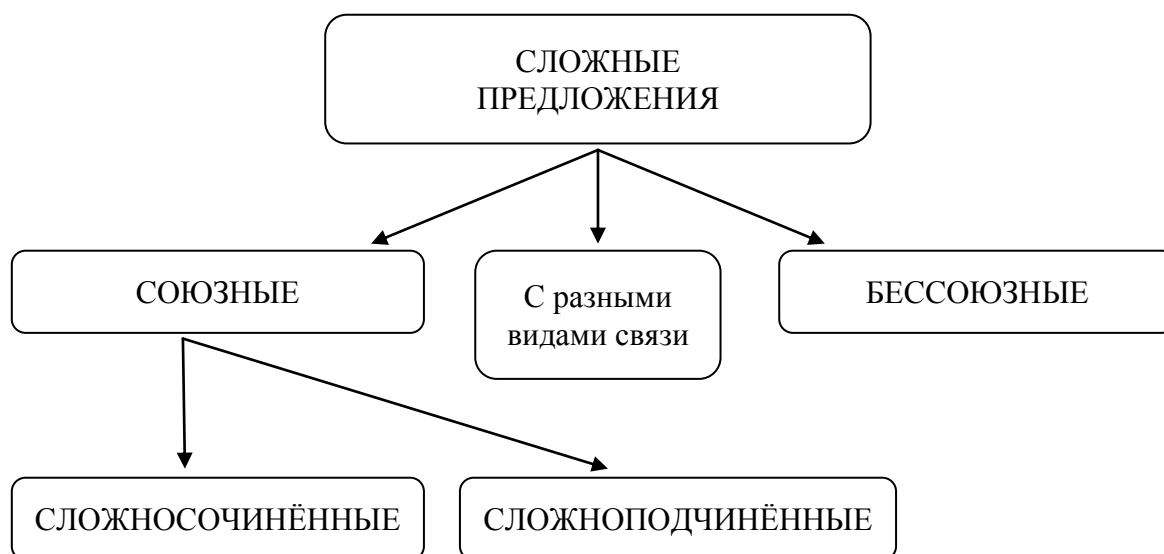


Таблица 10

Сложные предложения

| СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ состоит из двух или нескольких простых предложений (имеющих грамматическую основу) | |
|---|---|
| 1. Союзное сложное предложение состоит из простых предложений, соединённых при помощи союзов и союзных слов | 2. Бессоюзное сложное предложение (БСП) состоит из простых, соединённых без участия союзных средств. Части предложения соединены по смыслу и интонационно |
| 1.1. Сложносочинённое состоит из простых предложений, соединённых сочинительными союзами (<i>и, да, но, или</i> и др.). Эти простые предложения равноправны в смысловом отношении. | 2.1. БСП со значением перечисления синонимичны сложносочинённым предложениям с сочинительными соединительными союзами. Между простыми предложениями отношения смыслового равноправия. |

| | |
|--|--|
| <p><u>[Приближалась осень]</u>, и [в старом саду <u>было тихо</u> и <u>грустно</u>]... (Пушкин). Наступила весна, и прилетели птицы. Солнце светит, но цветы ещё не расцвели. Река давно замёрзла, а снега всё не было (Чехов). Мы поедem к друзьям, или они навестят нас сами.</p> | <p>Справа от дороги находилось озеро, слева виднелась река. Наступил вечер, шел дождь, с севера прерывисто дул ветер.</p> |
| <p>1.2. Сложноподчинённое состоит из простых предложений, соединённых подчинительными союзами или союзными словами (что, который, так как, потому что, когда, откуда, где, если, поэтому, почему, так что, как, словно, хотя и др.). Одно простое предложение является главным, другое придаточным (зависящим от главного). Типы придаточных: изъяснительные (а), определятельные, обстоятельственные (причины (в), времени, условия (г), места, цели, следствия (д), сравнения (е), меры и степени, уступки и т. д.).</p> | <p>2.2. БСП со значением: а) дополнения; б) пояснения; в) причины. Этим предложениям синонимичны сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными (а, б), придаточными причины (в).</p> |
| <p>а) [Я знаю], (что ты настоящий друг). б) Я оглянулся и увидел, что вокруг никого не было (придаточные изъяснительные). в) Они смеются, потому что счастливы (придаточное причины).</p> | <p>а) Я знаю: ты придёшь. б) Я оглянулся: вокруг никого не было. Я тебе точно скажу: у тебя есть талант. в) Печален я: со мною друга нет.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>2.3. БСП со значением: г) времени, условия; д) следствия; е) сравнения; ж) противопоставления / быстрой смены событий. Эти БСП синонимичны сложноподчинённым предложениям с придаточными времени, условия, следствия, сравнения.</p> |
| <p><i>Студент сдал экзамен, <u>который</u> был очень трудным (придаточное определительное).</i> г) <i><u>Когда</u> закончится учебный год, мы будем путешествовать (придаточное времени).</i> <i><u>Если</u> пойдёт дождь, придётся купить зонт (придаточное условия).</i> <i>Каждый хочет побывать там, <u>где</u> родился (придаточное места).</i> <i>Я приехал, <u>чтобы</u> сообщить тебе важную новость (придаточное цели).</i> д) <i>Они любят друг друга, <u>поэтому</u> их нельзя разлучить (придаточное следствия).</i> е) <i>Мы счастливы, <u>как</u> бывают счастливы только дети (придаточное сравнительное).</i> <i>Ребёнок вёл себя так, <u>как</u> было нужно.</i> <i>Тут ужас до того овладел Берлиозом, <u>что</u> он закрыл глаза (Булгаков) (придаточные меры и степени).</i> <i>На улице было почти везде грязно, <u>хотя</u> дождь прошёл ещё вчера вечером (Сологуб) (придаточное уступки).</i></p> | <p>г) <i>Придёшь домой – позвони. Тонул – топор сулил, вытащили – топорница жаль. Тише едешь – дальше будешь. Увидишься с отцом – поговори с ним.</i> д) <i>Туристы ушли в поход – в лагере никого не осталось. Мелкий дождик сеет с утра – выйти невозможно.</i> е) <i>Молвит слово – соловей поет.</i> ж) <i>Семь раз отмерь – один раз отрежь. Труд человека кормит – лень портит. Не успел я моргнуть – мяч уже в воротах. Сыр выпал – с ним была плутовка такова (Крылов).</i></p> |

| |
|--|
| 3. Сложное предложение с разными видами связи |
| <p>3.1. Сочинительная и подчинительная связь: <i>Когда Гаврила Иванович начинал говорить, густые брови у него поднимались и лоб покрывался тонкими морщинками (Мамин-Сибиряк).</i></p> |
| <p>3.2. Бессоюзная и сочинительная связь: <i>Крыша на нём [флигеле] ржавая, труба наполовину отвалилась, ступеньки у крыльца сгнили и провалились, а от штукатурки остались одни только следы (Чехов).</i> <i>Ночевала тучка золотая На груди утеса-великана; Утром в путь она умчалась рано, По лазури весело играя; Но остался влажный след в морщине Старого утеса (Лермонтов).</i></p> |
| <p>3.3. Подчинительная и бессоюзная связь: <i>Чтобы сделать себя понятным, я начну издалика: я передам одно моё впечатление из Берлина (Пришвин).</i></p> |

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Дайте письменные ответы на вопросы:
Что такое предложение?
Какие типы предложений выделяются в русском синтаксисе?
Какие существуют основания для выделения видов предложений?
Какие бывают предложения по цели высказывания?
Какие бывают предложения по числу грамматических основ?
Какие виды простых предложений выделяются в зависимости от состава грамматической основы?
Какие предложения называются распространёнными, а какие – нераспространёнными?
Какие виды сложных предложений Вы знаете?
2. Запомните значения терминов, составьте с ними предложения:
предложение
простое предложение
сложное предложение
двусоставное предложение
односоставное предложение

нераспространённое предложение
распространённое предложение
союзное сложное предложение
бессоюзное сложное предложение
сложное предложение с разными видами связи

3. Расскажите о сложном предложении. Предварительно составьте план ответа.

4.5. Лингвистика текста

Текст является единицей высшего уровня языковой системы – синтаксиса. Правила построения связного текста и его смысловые категории изучает **лингвистика текста**.

Лингвистика текста – направление лингвистики, которое исследует текст как целостное образование, его признаки (категории), закономерности построения и особенности функционирования языковых единиц в тексте.

Текст (от лат. *textus* ‘ткань, сплетение, соединение’) – объединенная смысловой связью последовательность знаковых единиц, основными свойствами которой являются связность, цельность, завершенность, членимость и др.

Признаки текста:

- **членимость** текста заключается в том, что текст состоит из предложений; не может быть текста, состоящего из одного предложения;
- **смысловая целостность** текста – это подчинённость всех предложений единой теме как смысловому ядру;
- **завершённость** текста обозначает, что текст любого размера – это относительно законченное высказывание;
- **связность** текста (когезия) – свойство элементов текста, характеризующее их связь с другими элементами текста.

Текст выступает универсальной формой коммуникации. Каждое предложение функционирует в акте общения как высказывание, определенным образом ориентированное на конкретный акт коммуникации. Функционированием языковых единиц занимается коммуникативный синтаксис. Исследователи коммуникативного синтаксиса отметили, что все содержание высказывания распадается на две части:

1) **тема** – это то, о чем говорится в предложении (данная, известная информация);

2) **рема** – это то, что о теме сообщается (новая информация, ради которой создаётся предложение).

Например, в высказывании *Мальчик выпустил птицу* сначала идет тема *мальчик*, а рема *выпустил птицу* заканчивает предложение.

Выделение в предложении темы (данной информации) и ремы (новой информации) называется **актуальным членением предложения**.

В неполных предложениях тема опускается из-за коммуникативной очевидности, а рема воспроизводится: *Как зовут тебя, крошка? – Ассоль... – Что у тебя в корзинке? – Лодочка* (рема). Возможны, обычно в начале повествования, высказывания с нулевой темой. *Выхожу на улицу* (рема). *Там* (тема) *дождь* (рема). Актуальное членение в равной мере свойственно и простому, и сложному предложению, например: *Я знаю* (тема), *что поезд опоздал* (рема) и в других коммуникативных условиях *Что поезд опоздал* (тема), *я знаю* (рема).

Средства выражения актуального членения – изменение обычного, прямого порядка слов, употребление частиц, в устной речи – интонация, паузы. Для сложного предложения средство выражения актуального членения – это расположение частей по отношению друг к другу в тех случаях, когда это не изменяет предложение в целом. Актуальное членение является средством включения конкретного высказывания в текст. **Связность** как текстовая категория отражает переход ремы в тему, соединение и изменение статуса информации в тексте. Например: *Жили-были старик да старуха* (рема). *У них* (тема) *была дочка Алёнушка да сынок Иванушка*.

Текст – это совокупность ряда предложений (высказываний), имеющая законченный смысл. Текст представляет собой единство, связанное единой **гипертемой** и **гиперремой**.

Гипертема – это тема, которая является базовой для всех тем данного текста. Ср.: *Впереди* (тема) *был обрыв, справа* (тема) – *пропасть, слева* (тема) – *каменная стена*. **Гипертема** этого текста – территориальное пространство. **Гиперрема** – это базовая рема по отношению ко всем ремам текста, для названного текста гиперрема – наличие / присутствие чего-либо.

Возможно характеризовать текст путем определения в нем вида тематической прогрессии и выявления рематической доминанты.

Тематическая прогрессия – это темы текста, представленные как совокупность. В зависимости от того, как соотносятся темы внутри прогрессии, выделяются следующие **типы тематической прогрессии**: константная, производная, линейная.

1. **Константная тематическая прогрессия** наблюдается в том случае, если тема первого предложения равна теме второго предложения: *Я иду. Я пою. Я счастлив.*

2. **Производная тематическая прогрессия** наблюдается в том случае, если темы прогрессии соотносятся каким-либо образом: *Зима не за горами. Зимние заботы одолевают. Зимовать на севере – это серьезно.* Между элементами производной тематической прогрессии часто наблюдаются отношения общего и частного: *Все фрукты были сложены на стол.*

Апельсины лежали в центре. Яблоки краснели рядом. Грозди винограда отливали глянцевитой чернотой.

3. **Линейная тематическая прогрессия** наблюдается в том случае, если тема второго предложения является ремой первого предложения: *Я купил книгу. Книга была очень интересной. Интересна она оказалась по нескольким причинам...*

В зависимости от характера преобладающих в тексте рем выделяются **типы рематических доминант**.

1. **Предметная (статуальная) доминанта** – это преобладание в тексте рем, обозначающих наличие, присутствие каких-либо предметов: *Я огляделся. Посреди комнаты стоял стол. Он был обставлен стульями. В углу высился старинный буфет, на полу лежал персидский ковер, на стенах висело несколько картин.*

2. **Акциональная доминанта** – это преобладание в тексте рем, обозначающих активные действия: *При виде медведя одни бросились к палаткам, другие полезли на деревья, брат кинулся к машине.*

3. **Качественная доминанта** – это преобладание в тексте рем, обозначающих характеристики предметов, лиц, явлений и т. д.: *Дом был какой-то приземистый, плотный, под стать ему был и хозяин. Плечи у него были круглые, шеи почти не было, цвет лица он имел розовый, почти красный.*

4. **Импрессивная доминанта** – это преобладание в тексте рем, обозначающих человеческие чувства, эмоции: *Меня переполняли чувства. Душу захлестывала радость. Сердце было наполнено любовью. Ко всем. К знакомым и незнакомым. Я улыбался и почти смеялся.*

Тексты могут быть охарактеризованы по типу тематической прогрессии и рематической доминанты, а также по расположению событий в одном из трех возможных пространств: территориальном пространстве, временном пространстве, в пространстве логических отношений.

Исходя из этого, выделяются типы текста: описание, повествование и рассуждение.

Описание – это текст, в котором высказывания имеют общую гипертему, а ремы представляют различные свойства описываемых объектов или события, с ними происходящие. Иными словами, описание – это представление совокупности событий, расположенных в разных точках единого территориального пространства. Характерная черта описания – одновременность или вневременность описываемого: *На левой руке продавца сидит маленький фокстерьерчик. Он необычайно мал и мил. Глазки его задорно блестят, миниатюрные лапочки находятся в непрерывном движении. Фокстерьер сделан из какой-то белой материи, глаза – из литого стекла (А. Куприн).*

Повествование – это текст, в котором при наличии общей гипертемы высказывания передают информацию о смене событий или состояний во времени. Иными словами, повествование – это последовательное представление событий, находящихся в разных точках временного пространства: *Карло вошёл в каморку, сел на единственный стул и, потеряв колено, начал ножом вырезать куклу. Первым делом он вырезал на полене волосы, потом – лоб, потом – глаза... Сделал кукле подбородок, шею, плечи, туловище, руки... (А. Толстой).*

Рассуждение – это текст с общей гипертемой, в котором высказывания связаны отношениями логической зависимости. Иными словами, рассуждение – это представление событий или объектов характеристики как элементов пространства логических отношений, например: *Имя Гвидон («Сказка о царе Салтане») явно не русского происхождения. В его звучании угадывается итальянское имя Гвидо. Иноязычное происхождение можно усмотреть и в имени царя Дадона («Сказка о золотом петушке»). Всё прояснится, когда мы обратимся к знаменитому рыцарскому роману о подвигах рыцаря БОВО Д'АНТОНА, в ко-*

тором действуют и «славный король Гвидон» и «король Дадон», ведь именно оттуда, судя по всему, Пушкин взял эти имена.

В речевой практике разные типы текста (речи) часто сочетаются друг с другом, и в этом случае называется ведущий тип и элементы другого, например «рассуждение с элементами описания».

Методические указания

Для работы с разделом «Лингвистика текста» необходимо ознакомиться с рядом понятий: актуальное членение, тема и рема высказывания, тематическая прогрессия (линейная, производная, константная); и рематическая доминанта (предметная (статуальная), акциональная, качественная, импрессивная), тип текста (описание, повествование, рассуждение). На этой основе предполагается выработка умений анализировать текст по характеру тематической прогрессии и рематической доминанты, а также умения создавать тексты с заданными текстовыми характеристиками.

Анализ текста рекомендуется производить по следующей схеме:

- 1) найдите в каждом предложении текста тему и ремю;
- 2) определите характер тематической прогрессии (линейная, производная, константная);
- 3) назовите характер рематической доминанты (предметная (статуальная), акциональная, качественная, импрессивная);
- 4) определите тип текста (описание, повествование, рассуждение).

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Ответьте на вопросы

Что изучает лингвистика текста?

Что такое актуальное членение предложения?

Что называется темой и ремой?

Каковы основные признаки текста?

Какие типы текстов Вы знаете?

Что такое гипертема?

Какое определение Вы можете дать тематической прогрессии?

Что такое рематическая доминанта?

2. Вставьте в предложения пропущенные слова.

Слова для справок: *качественный, статуальный (предметный), акциональный, импрессивный, тема, рема.*

_____ – это то, о чем говорится в предложении (данная, известная информация).

_____ – это то, что о теме сообщается (новая информация, ради которой создаётся предложение).

Преобладание в тексте рем, обозначающих активные действия, называется _____ рематической доминантой.

Преобладание в тексте рем, обозначающих характеристики предметов, лиц, явлений и т. д., получило название _____ рематическая доминанта.

Преобладание в тексте рем, обозначающих человеческие чувства, эмоции, – это _____ рематическая доминанта.

Преобладание в тексте рем, обозначающих наличие, присутствие чего-либо, называется _____ рематической доминантой.

3. Продолжите предложения

Лингвистика текста – это ...

Признаками текста являются ...

Темой высказывания называется ...

Рема высказывания – это ...

Выделяются следующие типы рематической доминанты: ...

По расположению событий в одном из трех возможных пространств: территориальном пространстве, временном пространстве, в пространстве логических отношений – выделяются следующие типы текстов: ...

4. Запомните значения терминов, запишите с ними предложения:

актуальное членение

тема высказывания

рема высказывания

тематическая прогрессия

константная тематическая прогрессия

производная тематическая прогрессия

линейная тематическая прогрессия

рематическая доминанта

статусная (предметная) рематическая доминанта

акциональная рематическая доминанта

качественная рематическая доминанта

импрессивная рематическая доминанта

тип текста

описание

повествование

рассуждение

5. Произведите анализ текста по следующей схеме: 1) найдите в каждом предложении текста тему и рему; 2) определите характер тематической прогрессии (линейная, производная, константная); 3) назовите характер рематической доминанты (статуальная (предметная), акциональная, качественная, импрессивная).

*Цветы последние милей
Роскошных первенцев полей.
Они унылые мечтанья
Живее пробуждают в нас.
Так иногда разлуки час
Живее сладкого свиданья.
(А.С. Пушкин)*

6. Определите тип текста (описание, повествование, рассуждение).

(А) *Всё спало вокруг. Во всех окнах было темно. Ничто не нарушало тишины. Лошади стояли неподвижно. Даже собака – и та спала, свернувшись клубком у порога.*

(Б) *К полудню на горизонте появилось тучка. Потом она стала увеличиваться и чернеть. Не прошло и часа, как всё вокруг потемнело, подул резкий ветер и гроза началась.*

(В) *Человеческому организму для нормальной жизнедеятельности нужны витамины, минералы и солнечный свет. Первые и вторые содержатся только в летних овощах и фруктах, солнца у нас на севере зимой тоже явно мало. Следовательно, витамины, минеральные добавки и кварцевание – удел северян.*

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Итак, русский язык располагает следующим набором единиц, изучаемых в грамматике: морфема, словоформа, словосочетание, простое предложение, сложное предложение, текст (сложное синтаксическое целое).

Синтаксический уровень языка имеет иерархическую организацию: словоформа служит единицей для построения словосочетания и предложения; из словоформ, словосочетаний, предложений строится сложное предложение; простые и сложные предложения составляют текст.

Методические рекомендации. Для аудиторной и самостоятельной работы, а также для самоконтроля предназначены предтекстовые и послетекстовые задания, сопровождающие изложенный в учебном пособии основной теоретический материал. В Приложении 1 предлагаются более сложные – творческие задания. Приложение 2 содержит контрольные измерительные материалы, предназначенные для определения уровня сформированности компетенций. Подготовиться к экзамену помогут обобщающие таблицы и схемы Приложения 3. Вопросы и задания к экзамену сформулированы в Приложении 4.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Гордеева О.И., Резанова З.И. Русский язык. – Томск: Изд-во Том. политех. ун-та, 2009. – 194 с.
2. Золотова Г.А., Онипенко Н.К., Сидорова М.Ю. Коммуникативная грамматика русского языка. – М.: Наука, 2004. – 544 с.
3. Мишанкина Н.А., Щитова О.Г. Основы лингвистики. Русский язык как иностранный: профессиональная сфера общения. Лингвистический профиль: учебно-методическое пособие. – Томск: Изд-во Том. политех. ун-та, 2013. – 126 с.
4. Матвеева Т.В. Полный словарь лингвистических терминов. – Ростов Н / Д.: Феникс, 2010. – 562 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.twirpx.com/file/655646/?rand=7269363>.
5. Русский язык: Энциклопедия / под ред. Ю.Н. Караулова. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2003. – 704 с.
6. Словарь лингвистических терминов // Онлайн словари, 2009–2013 [Электронный ресурс]. URL: http://onlineslovari.com/slovar_lingvisticheskikh_terminov/
7. Словарь лингвистических терминов / авт.-сост. О.С. Ахманова. – М.: Советская энциклопедия, 1969. – 608 с.
8. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М.Н. Кожинной. – М.: Флинта; Наука, 2003. – 696 с.
9. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / под ред. Г.Н. Складчиковой. – М.: Астрель, 2001. – 944 с.
10. Щитова О.Г. Процесс словообразовательной ассимиляции иноязычной лексики в русском языке как отражение культурных и языковых тенденций // Вестник Томского государственного педагогического университета. Серия: гуманитарные науки (филология). – 2004. – Выпуск 1 (38). – С. 15–20.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

ДЛЯ КОЛЛЕКТИВНОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Терминология грамматики в русском языке с точки зрения её происхождения.
2. Продуктивные способы словообразования в русском языке начала XXI века (на материале Толкового словаря русского языка начала XXI века: актуальная лексика).
3. Словосложение в русском языке (на материале Толкового словаря русского языка С.И. Ожегова под редакцией Н.Ю. Шведовой).
4. Несклоняемые имена существительные и прилагательные в русском языке (на материале лексикографических источников).
5. Способы образования обозначений человека в русском языке начала XXI века (на материале Толкового словаря русского языка начала XXI века: актуальная лексика).
6. Способы образования русской абстрактной терминологической лексики.
7. Собираемые существительные в русском студенческом жаргоне.
8. Морфологические термины английского происхождения в русском языке (на материале «Словаря лингвистических терминов» О.С. Ахмановой).
9. Лексико-грамматические разряды частей речи (на материале «Граматики русского языка»).
10. Терминология лингвистики текста: лексикографический аспект.
11. Грамматические термины латинского происхождения в аспекте этимологии (на материале «Толкового словаря иноязычных слов» Л.П. Крысина).
12. Тема-рематическое членение научного текста.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2 КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ

Контрольная работа по теме «Словообразование»

Задание 1. Продолжите предложения.

Термин словообразование имеет в лингвистике два значения:

1) процесс _____,

2) раздел _____.

Разделами словообразования являются _____.

Минимальная значимая часть слова называется _____.

Отличие морфемы от фонемы состоит в том, что морфема является _____ единицей языка, а фонема односторонней.

Основное лексическое значение слова содержится в _____

_____ морфеме.

Значение _____ аффиксов входит в состав лексического значения слова.

_____ аффиксы выражают грамматическое значение слова.

_____ аффиксы не входят в основу слова.

Суффикс *-ТЬ* инфинитива (входит / не входит) в основу словообразования.

Задание 2. Выделите в словах основу и окончание:

Виза, европейская, количественный, любишь, подруга, путешествие, слово, сильный, трамвай, турист, университет, учёба, фамилия.

Задание 3. Разделите слова на две группы: с нулевым окончанием и без окончания:

Алло! антоним, апельсин, вещь, видео, вчера, глагол, приходит, скучно, скучать, снаружи, смысл, учебник, фильм, фотографироваться.

Задание 4. Найдите производящие слова по отношению к производным:

Бесплатный, больница, веселить, верхний, деревянный, длинный, дружный, журналист, завтракать, задавать, лексический, морской, морозить, учитель, оттуда, послезавтра, привести, проиграть, сберечь.

Задание 5. Обозначьте приставки в словах:

Выучить, обрадоваться, привозить, созвездие, научиться, невозможно, одеваться, раздеваться, переходить, по-английски, потеряться, приезжать, подруга, подбежать.

Задание 6. Выделите суффиксы в словах:

Весенний, весной, выучить, доверчивый, обрадоваться, привозить, созвездие, научиться, невозможно, одеваться, раздеваться, переходить, по-английски, потеряться, приезжать.

Задание 7. Выделите морфемы в словах (произведите морфемный анализ слов):

Учительница, котёнок, модный, мороженое (прилагательное), разгрузить, отсюда, платить, приземлиться, приставка, причастный (оборот), слабость, смотреться, спряжение, склонение, усталый, учёба, учебный, шутка, языкознание.

Задание 8. К данным словам подберите антонимы, заменив приставки:

Уезжать, вход, прилететь, выиграть.

Задание 9. Определите способ словообразования следующих слов:

Отнести, соавтор, помощник, послезавтра, прогул, переход, самолёт, книгохранилище, вагон-ресторан, замдекана, кофе-машина, вечнозелёный, глубокоуважаемый, минутка, (сливочное) мороженое, морозить, по-русски, прятаться, завод (предприятие), утренний.

Контрольная работа по теме «Морфология»

Задание 1. Прочитайте текст.

РУССКИЕ ИМЕНА

(1) У каждого человека есть имя, которое даётся ему с рождения. Мы часто не задумываемся, почему нас так называют.

(2) Древние русские имена были своеобразными характеристиками человека, называли его качество: *Добр, Храбр, Несмеяна, Чернава*. Имена князей были более сложными, чем имена простых людей. В их состав входили корни **-слав, -мир**: *Святослав, Владимир*.

(3) В семье, школе, среди друзей употребляются краткие формы имени: *Слава, Вова*. Вместо имени *Иван* употребляется краткое *Ваня*, вместо *Елена Лена*, вместо *Мария Машиа*. От краткой формы образованы формы с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *Славочка, Славик, Вовочка, Ванечка, Ванюша, Леночка, Машенька*.

(4) С помощью суффикса **-к-** образуются просторечные формы, которые часто выражают плохое, презрительное отношение к человеку: *Славка, Вовка, Ванька, Ленка, Машка*.

(5) В официальной обстановке существует своя форма обращения ко взрослому человеку по имени и отчеству. Отчество человека образуется от имени его отца при помощи суффиксов **-ович (-евич)**, *Иванович, Алексеевич, -ич Ильич* для мужчин и **-овн- (-евн-)** *Ивановна, Григорьевна* для женщин.

(6) Официальная форма обращения по имени и отчеству является специфически русской уважительной формой именования.

Задание 2. Выпишите из текста все грамматические формы слова *имя*, в скобках запишите номер абзаца, в котором встретилась каждая форма, и дайте ей морфологическую характеристику запишите грамматические значения каждой словоформы.

[Образец:

Человек: человека (1) существительное, мужской род, единственное число, родительный (второй) падеж;

человеку (4) мужской род, единственное число, дательный (третий) падеж; ...]

Задание 3. Выпишите из текста примеры выражения грамматического значения синтетическим, аналитическим и супплетивным способом. Назовите данное грамматическое значение и средство его выражения (укажите номер абзаца).

Задание 4. Выпишите из текста примеры выражения грамматического значения аналитическим способом. Назовите данное грамматическое значение и средство его выражения (укажите номер абзаца).

Задание 5. Выпишите из текста примеры выражения грамматического значения супплетивным способом. Назовите данное грамматическое значение и средство его выражения (укажите номер абзаца).

Задание 6. Найдите в абзаце (2) собственные и нарицательные существительные. Выпишите их в два столбика.

Задание 7. Найдите в абзаце (2) сравнительную форму прилагательного. Составьте общую парадигму данного прилагательного.

Задание 8. Из абзаца (3) выпишите по пять слов, относящихся к знаменательным и служебным частям речи.

Задание 9. Определите частеречную принадлежность всех слов абзаца (4).

Задание 10. Выпишите из абзаца (5) глагольные формы и произведите их морфологический анализ.

Задание 11. В последнем абзаце текста найдите наречие.

Контрольная работа по теме «Синтаксис»

Задание 1. Выпишите из предложений словосочетания, определите их вид.

Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора (Тютчев).

То солнце спрячется, то светит очень ярко (Крылов).

Задание 2. Подчеркните грамматическую основу в предложениях.

Белеет парус одинокий в тумане моря голубом (Лермонтов).

Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет (Пушкин).

Я хотел помириться с другом.

Утро весёлое и радостное.

Задание 3. Определите вид сказуемых в предыдущих предложениях.

Задание 4. Подчеркните в предложениях определения и подпишите их вид.

Мой любимый город – Томск.

Студент получил диплом первой степени за лучший доклад.

Я радуюсь за студента, успешно сдавшего экзамен.

Мама любит пирожки с яблоками.

Задание 5. Подчеркните в предложениях дополнения и подпишите их вид.

Мы объехали весь свет (Пушкин).

Студент получил диплом первой степени за лучший доклад.

Все просили её спеть что-нибудь (Лермонтов).

Мы часто вспоминаем о детстве.

Задание 6. Подчеркните в предыдущих предложениях обстоятельства и подпишите их вид.

Мы расстались дружески (Пушкин).

Возвращайся скорее.

Мой друг учится в Томске.

Из-за дождя мне стало грустно.

Он приехал поступать в университет.

Путники остановились отдохнуть).

Он быстро бегает.

Далеко-далеко колокольчик звенит (Никитин).

Гости прилетели на самолёте.

Она очень красивая.

Я люблю тебя до слёз!

Задание 7. Определите вид предложения (простое сложное, распространённое нераспространённое, двусоставное односоставное):

В минуты музыки печальной не говорите ни о чём (Рубцов).

Старик ловил неводом рыбу, Старуха пряла свою пряжу (Пушкин).

Солнце светит, но цветы ещё не расцвели.

Ночь. Улица. Фонарь. Аптека (Блок).

Они смеются, потому что счастливы.

Задание 8. Определите вид предложений по цели высказывания:

Сколько стоит билет в кино?

Читай не так, как пономарь, а с чувством, с толком, с расстановкой! (Грибоедов)

По улицам слона водили, как видно, напоказ (Крылов).

Что за прелесть эта Наташа! (Л. Толстой).

Задание 9. Произведите лингвистический анализ текста по схеме: 1) найдите в каждом предложении текста тему и рему; 2) определите характер тематической прогрессии (линейная, производная, константная); 3) назовите характер рематической доминанты (статуальная (предметная), акциональная, качественная, импрессивная); 4) определите тип текста (описание, повествование, рассуждение).

(А) *Это был трёхмачтовый кораблик с килем, каютами, бортовыми шлюпками. По всему было видно, что кораблик находился в долгом и трудном плавании. Его корпус, выкрашенный белым, покрылся илистой рыжей плёнкой. Мачты были сломаны... К парусу прилип бурый ракитовый лист...*

(Е. Носов «Где просыпается солнце?»)

(Б) *Желтухин сытно **покушал**, **почистил** носиком перья, **попрыгал** вдоль подоконника, глядя на воробьев, **высмотрел** одного старого, с драным затылком, и **начал его дразнить**, **вертеть** головой, **пересвистывать**: фюють, чилик-чилики, фюють. Воробей **рассердился**, **распушился** и с разинутым клювом **кинулся** к Желтухину – **ткнулся** в марлю... Затем снова **появился Никита**, **просунул** руку, на этот раз пустую, и **слишком быстро поднес её**. Желтухин **подпрыгнул**, **изо всей силы клюнул** его в палец, **отскочил** и **приготовился к драке**.*

(А.Н. Толстой «Детство Никиты»).

ПРИЛОЖЕНИЕ 3 ТАБЛИЦЫ И СХЕМЫ

Таблица 11

Виды морфем

| Корень слова (<i>корневая морфема</i>) | Аффиксы (<i>аффиксальные морфемы</i>) |
|--|---|
| <p>– общая часть родственных слов, – носитель основного лексического значения: <i>читать, прочитать, читатель, читальный</i> и др.</p> <p>Свойства корневой морфемы: – обязательная часть слова – употребляется как самостоятельно, так и в сочетании с аффиксами: <i>пальто, прям-ой, лес-н-ой</i></p> | <p>– любая значимая часть слова, за исключением корня, – может занимать место до и после корня</p> <p>Виды аффиксов: <i>Приставка (префикс)</i> это аффикс, занимающий в слове положение перед корнем или перед другой приставкой: <i>придумать, предрассветный</i>.</p> |
| <p>Значения корней: – предметное (<i>нож</i>), – непроцессуальный признак (<i>нов-ый</i>), – процессуальное (<i>бег-ать</i>), – количественное (<i>дв-а, тр-и</i>)</p> | <p><i>Суффикс</i> – это аффикс, занимающий место после корня или после другого суффикса: <i>рус-ск-ий, по-рус-ск-и игра-ть</i></p> |
| <p>Корневые морфемы всегда материально выражены, т. е. они оформлены сочетаниями звуков</p> | <p><i>Окончание (флексия)</i> это изменяемая, как правило, конечная часть слова: точк[а], основ[а], предлог[], окн[о], войд[у], ответ[ишь].</p> |
| | <p><i>Постфикс</i> это аффикс, занимающий положение после окончания (-ся, -то, -либо): <i>улыбаешь-ся, какой-то</i>.</p> |
| | <p><i>Интерфикс</i> это лишённая значения часть слова, которая выполняет функцию соединительного элемента (в русском языке это О и Е): нефтЕ-провод, самОлёт.</p> |
| | <p>Аффиксы могут быть как материально выраженными, так и нулевыми, т. е. материально не выраженными: дом[] дом[а] дом[ов] пять[] пят[∅] [ый]</p> |

Способы словообразования в русском языке

| | | |
|-----------------|---|---|
| Морфологические | Приставочный | <i>ПРИйти < идти, Узнать < знать, ПОДписать < писать, СУПЕРигра < игра</i> |
| | Суффиксальный | <i>столИК < стол, котЁНОК < кот, рыбАК < рыба, столОВый < стол, душЕВой < душ, рыбак < рыбаЧИть</i> |
| | Безаффиксный (нульсуффиксальный) действует только среди существительных, производящими основами могут быть основы глаголов и прилагательных | <i>переход < переходить, запись < записать, выбор < выбирать, зелень < зеленый</i> |
| | Приставочно- суффиксальный | <i>ПОДоконНИК < окн[о], УпростИть < прост[ой], ПО-руссКИ < русск[ий]</i> |
| | Сложение | <i>(при помощи интерфиксов -О-, -Е- или без них) языкОзнание (знание языка), самОлёт (сам летает), пылЕсос (пыль сосёт), сухОфрукты (сухие фрукты), летчик-космонавт, кофе-мороженое, замдекана (заместитель декана), турпоход (туристический поход), ТПУ, вуз, завхоз (заведующий хозяйством), профком (профсоюзный комитет), книгохранилище (хранилище книг), вагон-ресторан, кофе-машина</i> |
| | Сложносуффиксальный сложение, сопровождаемое присоединением суффикса | <i>первОкурсНИК (первый курс), кофемолКа (кофе молот), лесОпилКа (пилить лес), вагонОремонтНый (ремонт вагонов)</i> |
| | Усечение производящего слова | <i>зам (заместитель), спец (специалист)</i> |

| | | |
|--------------------------|---|---|
| Неморфологические | Лексико-синтаксический (сращение) превращение словосочетания в одно новое слово | <i>вечнозелёный</i> (< вечно зелёный), <i>сегодня</i> (< сего дня), <i>умалишенный</i> (< ума лишённый), <i>долгоиграющий</i> (< долго играющий) |
| | Морфолого-синтаксический (конверсия) – переход слов из одной части речи в другую | <i>хорошая столовая</i> (существительное) < <i>столовая ложка</i> (прилагательное), <i>тяжелый больной</i> (существительное) < <i>больной ребенок</i> (прилагательное), <i>изысканный вкус</i> (прилагательное) < <i>изысканные</i> нами средства (причастие), <i>бежать бегом</i> (наречие) < <i>заниматься бегом</i> (существительное), <i>благодаря учителю я узнал много нового</i> (предлог) < <i>гости прощались, благодаря хозяев за прием</i> (деепричастие). |
| | Лексико-семантический появление нового слова в результате изменения значения прежнего (старого) слова | <i>спутник</i> (космический аппарат) < <i>спутник</i> (человек), <i>сахарный песок</i> < <i>песок</i> , <i>палата</i> (учреждение) < <i>палата</i> (помещение). |

Таблица 13

Морфологическая парадигма имени существительного

| в е с н а – имя существительное | | |
|---------------------------------|--------------------|---------------------|
| Падежи | Единственное число | Множественное число |
| Именительный | собака | собаки |
| Родительный | собаки | собак |
| Дательный | собаке | собакам |
| Винительный | собаку | собак |
| Творительный | собакой | собаками |
| Предложный | о собаке | о собаках |
| | Всего 12 словоформ | |

Таблица 14

Морфологическая парадигма имени прилагательного

| в е с ё л ы й – имя прилагательное | | | | |
|------------------------------------|---------------------|-------------|-------------|---------------------|
| Падежи | Единственное число | | | Множественное число |
| | мужской род | женский род | средний род | |
| Именительный | весёл-ый | весёл-ая | весёл-ое | весёл-ые |
| Родительный | весёл-ого | весёл-ой | весёл-ого | весёл-ых |
| Дательный | весёл-ому | весёл-ой | весёл-ому | весёл-ым |
| Винительный | весёл-ого / ый | весёл-ую | весёл-ое | весёл-ые |
| Творительный | весёл-ым | весёл-ой | весёл-ым | весёл-ыми |
| Предложный | о весёл-ом | о весёл-ой | о весёл-ом | о весёл-ых |
| | Всего 24 словоформы | | | |

Таблица 15

Частная парадигма форм времени глагола

| р и с о в а т ь – глагол несовершенного вида, 1 спряжение | | |
|---|--------------------|---------------------|
| Прошедшее время | | |
| Род | Единственное число | Множественное число |
| Мужской | (он) рисова-л □ | (они) рисова-л-и |
| Женский | (она) рисова-л-а | |
| Средний | (оно) рисова-л-о | |

| р и с о в а т ь – глагол несовершенного вида, 1 спряжение | | |
|---|-----------------------------------|-----------------------|
| Настоящее время | | |
| Лицо | Единственное число | Множественное число |
| 1-е лицо | (я) рису-ю | (мы) рису-ем |
| 2-е лицо | (ты) рису-ешь | (вы) рису-ете |
| 3-е лицо | (он, она, оно) рису-ют | (они) рису-ют |
| Будущее время | | |
| Лицо | Единственное число | Множественное число |
| 1-е лицо | (я) буд-у рисовать | (мы) буд-ем рисовать |
| 2-е лицо | (ты) буд-ешь рисовать | (вы) буд-ете рисовать |
| 3-е лицо | (он, она, оно) буд-ет рисовать | (они) буд-ут рисовать |

Таблица 16

Классификация частей речи в русском языке

| Части речи | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|----------------|--------------|-------------|-----------|---------|---------------------|---------|------|---------|-----------------|------------|-----------------|
| Самостоятельные (знаменательные) | | | | Служебные | | | Особые | | | | | |
| Имена | | | | Глагол | Наречие | Категория состояния | Предлог | Союз | Частица | Модальное слово | Междометие | Звукоподражание |
| Существительное | Прилагательное | Числительное | Местоимение | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |

Основные характеристики частей речи

| Части речи | Частречное значение | Морфологические признаки | | Основные синтаксические функции | Примеры | |
|----------------------------------|---------------------|--|--|---|--|--|
| | | постоянные | непостоянные | | | |
| Самостоятельные (знаменательные) | Имя существительное | Обозначает предмет | ГК* рода | ГК числа и падежа | Подлежащее, дополнение | Друг; дом; лицо; солнце; радость, такси |
| | Имя прилагательное | Обозначает признак предмета | | ГК рода, числа и падежа | Определение | Весёлый, весёлая, весёлое, весёлые |
| | Имя числительное | Обозначает количество или | | ГК падежа; | Один член предложения с сущ., мест. | Два (друга); тринадцать; сорок четыре; две тысячи |
| | | Порядок предметов при счёте | | У порядковых числ. ГК рода, числа, падежа | Определение | Второй (семестр); двенадцатый |
| | Местоимение | Указывает на предмет, признак или количество | У личных мест. ГК лица, числа; | ГК рода числа и падежа в зависимости от разряда | Подлежащее, дополнение, определение в зависимости от разряда | Я; ты; он; мы; какой; этот, каждый; сколько; столько |
| | Глагол | Обозначает действие (процесс) | Переходность / непереходность, ГК вида, залога | ГК наклонения, времени, лица, числа, рода | Сказуемое | Знать; болеть; любить; хотеть; стремиться |
| | Наречие | Обозначает признак действия | | | Обстоятельство | Громко; пешком; ночью; снаружи; очень |

| Части речи | Часть речное значение | Морфологические признаки | | Основные синтаксические функции | Примеры | |
|------------|-----------------------|--|--------------|---------------------------------|---------|---|
| | | постоянные | непостоянные | | | |
| Служебные | Предлог | Служит для связи слов в предложении | | | | Без; до; из; к; у; для: с; в; о; на; (живу) <u>около</u> (реки) |
| | Союз | Служит для связи предложений или однородных членов предложения. | | | | и; но; или; да; не только ... но и; что; как; потому что; если; когда; для того чтобы |
| | Частица | Служит для образования форм слов; выражают дополнительные смысловые оттенки. | | | | Пусть; давай(те); бы; не; ни; ли; неужели; разве; вот; именно; только; даже; же |

*ГК грамматическая категория

Схемы морфологического разбора

Схема морфологического разбора ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО

1. Выписать словоформу из предложения назвать часть речи.
2. Начальная форма.
3. Частеречное значение (обозначает предмет).
4. Морфологические признаки:
постоянные: род;
непостоянные: число, падеж.
5. Синтаксическая функция (каким членом предложения является).

Схема морфологического разбора ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО

1. Выписать словоформу из предложения назвать часть речи.
2. Начальная форма (Им. п. ед. ч. муж. р.).
3. Частеречное значение (обозначает признак предмета).
4. Морфологические признаки:
непостоянные: род, число, падеж.
5. Синтаксическая функция (каким членом предложения является).

Схема морфологического разбора ГЛАГОЛА

1. Выписать словоформу из предложения назвать часть речи, частеречное значение (глагол, обозначает действие, процесс).
2. Начальная форма.
3. Морфологические признаки:
постоянные: вид, переходность, спряжение;
непостоянные: наклонение;

время;
лицо (кроме прошедшего времени и изъявительного наклонения);
число;
род (у форм прошедшего времени и изъявительного наклонения).

4. Синтаксическая функция (каким членом предложения является).

Схема морфологического разбора ПРИЧАСТИЯ как формы глагола

1. Выписать словоформу из предложения причастие, обозначает признак предмета по действию.

2. Начальная форма причастия (мужской род единственного числа).

3. Инфинитив глагола, от которого образовано причастие.

4. Морфологические признаки:

глагольные:

вид;

залог (активный / пассивный);

время;

именные:

полная или краткая форма;

род, число и падеж;

к какому слову относится.

Синтаксическая функция.

Схема анализа текста:

1. Найдите в каждом предложении текста тему и рему.

2. Определите характер тематической прогрессии (линейная, производная, константная).

3. Назовите характер рематической доминанты (статуальная (предметная), акциональная, качественная, импрессивная).

4. Определите тип текста (описание, повествование, рассуждение).

Сочетания слов и словосочетания

| Номер предложения | СОЧЕТАНИЯ СЛОВ по характеру синтаксических отношений | | | | |
|-------------------|--|---|--|--------------------------|--------------------------------|
| | Предикативные – отношения между подлежащим и сказуемым | Непредикативные по типу синтаксической связи | | | |
| | | Сочинительные – на основе сочинительной связи, т. е. связанные сочинительными союзами (и; а; но; то..., то) | Подчинительные – на основе подчинительной связи (словосочетания) | | |
| | Тип синтаксической связи – координация (↔) | | Тип связи: | | |
| | | Согласование | Управление | Примыкание | |
| 1. | тучка ↔ ночевала | | тучка → золотая | Ночевала → (на) груди | |
| 2. | пора ↔ есть | короткая, но дивная | (в) осени → первоначальной; пора → короткая; пора → дивная | | |
| 3. | солнце ↔ спрячется; солнце ↔ светит | то спрячется, то светит | | | светит → ярко; ярко → очень |

Примеры в таблице взяты из предложений:

1. *Ночевала тучка золотая на груди утёса-великана* (М.Ю. Лермонтов).
2. *Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора* (Ф.И. Тютчев).
3. *То солнце спрячется, то светит очень ярко* (И.А. Крылов).

Схема 2

Типы словосочетаний

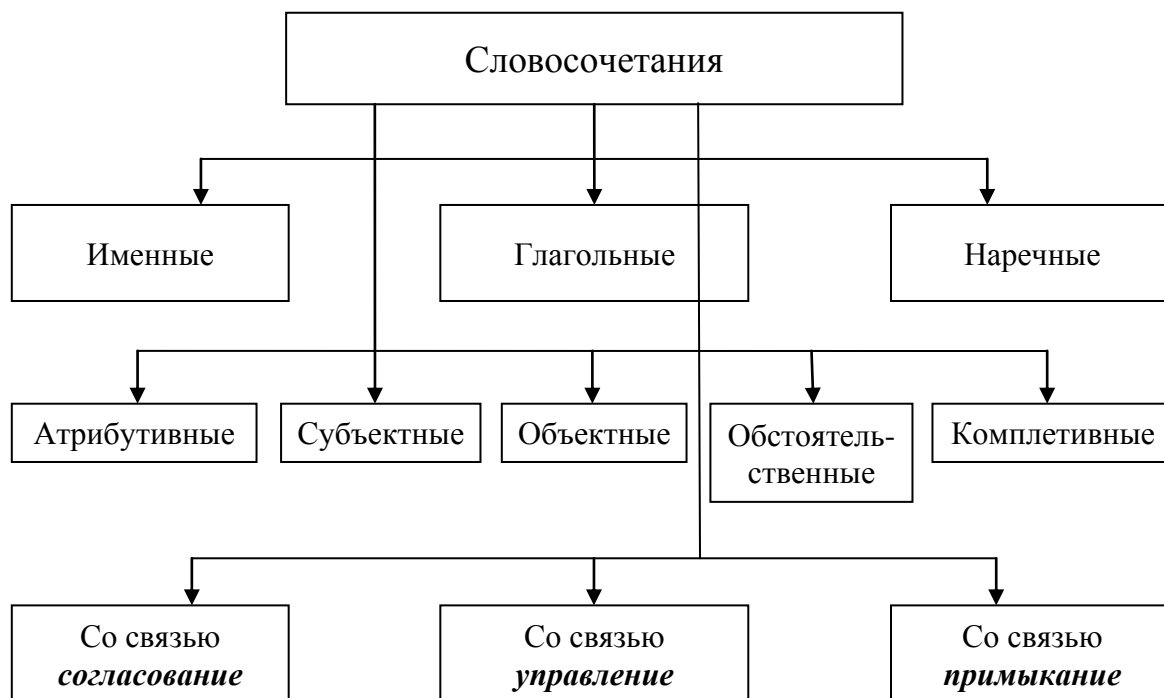
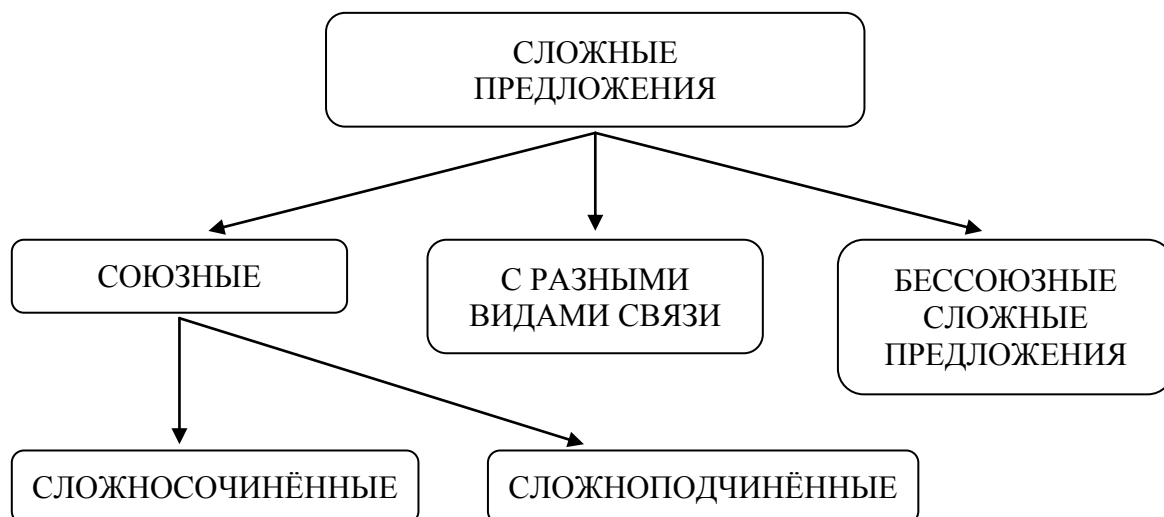
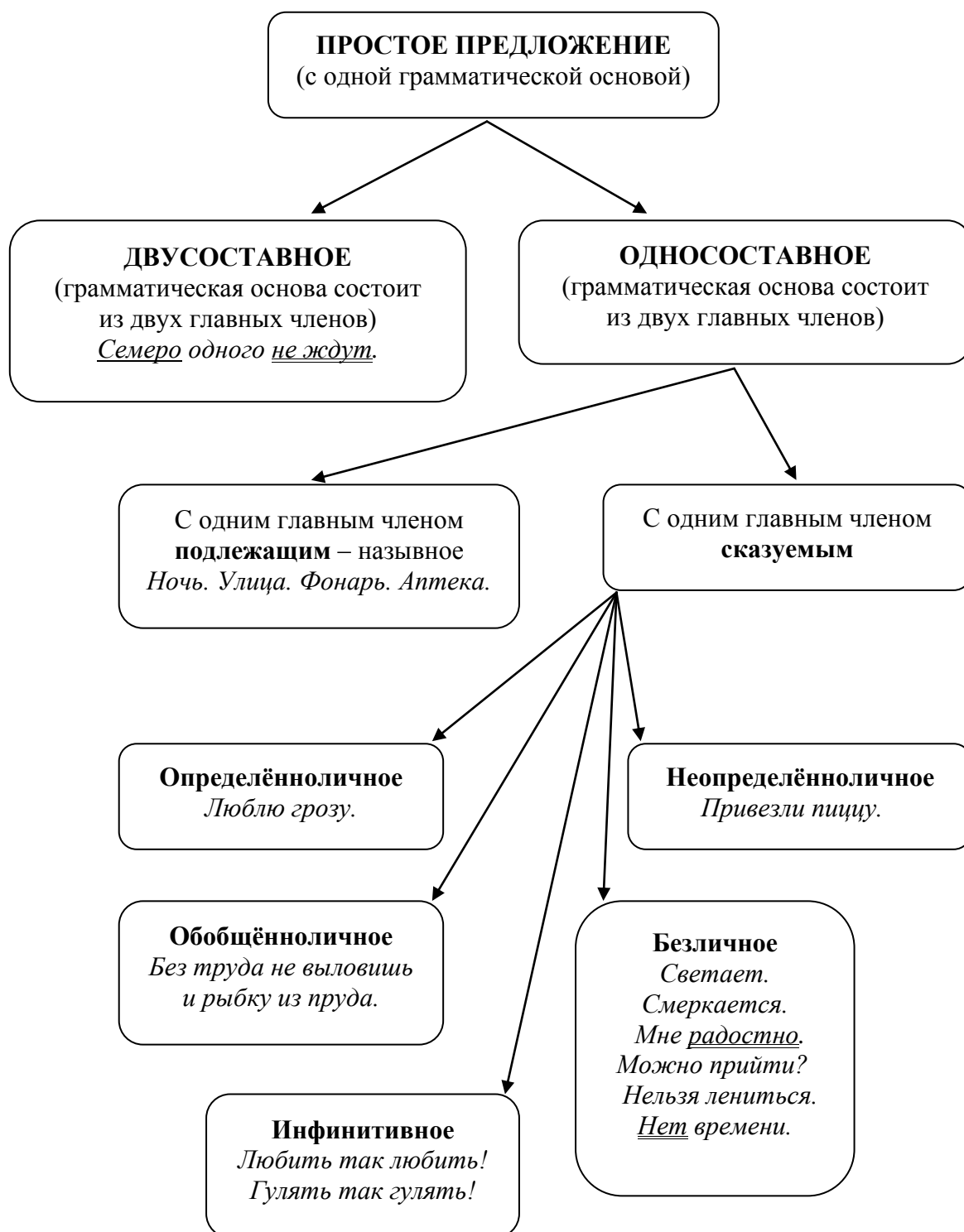


Схема 3

Виды сложных предложений



Виды простых предложений



Сложные предложения

| СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ состоит из двух или нескольких простых предложений (имеющих грамматическую основу) | |
|---|---|
| <p>1. Союзное сложное предложение состоит из простых предложений, соединённых при помощи союзов и союзных слов</p> | <p>2. Бессоюзное сложное предложение (БСП) состоит из простых, соединённых без участия союзных средств. Части предложения соединены по смыслу и интонационно</p> |
| <p>1.1. Сложносочинённое состоит из простых предложений, соединённых сочинительными союзами (<i>и, да, но, или</i> и др.). Эти простые предложения равноправны в смысловом отношении.</p> | <p>2.1. БСП со значением перечисления синонимичны сложносочинённым предложениям с сочинительными соединительными союзами. Между простыми предложениями отношения смыслового равноправия.</p> |
| <p><i>[Приближалась осень], и [в старом саду было тихо и грустно]... (Пушкин). Наступила весна, и прилетели птицы. Солнце светит, но цветы ещё не расцвели. Река давно замёрзла, а снега всё не было (Чехов). Мы поедem к друзьям, или они навестят нас сами.</i></p> | <p><i>Справа от дороги находилось озеро, слева виднелась река. Наступил вечер, шел дождь, с севера прерывисто дул ветер.</i></p> |
| <p>1.2. Сложноподчинённое состоит из простых предложений, соединённых подчинительными союзами или союзными словами (<i>что, который, так как, потому что, когда, откуда, где, если, поэтому, почему, так что, как, словно, хотя</i> и др.). Одно простое предложение является главным, другое придаточным (зависящим от главного).</p> | <p>2.2. БСП со значением: а) дополнения; б) пояснения; в) причины. Этим предложениям синонимичны сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными (а, б), придаточными причины (в).</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Типы придаточных: изъяснительные (а), определительные, обстоятельственные (причины (в), времени, условия (г), места, цели, следствия (д), сравнения (е), меры и степени, уступки и т. д.).</p> | |
| <p>а) [<i>Я знаю</i>], (<u>что ты настоящий друг</u>). б) <i>Я оглянулся и увидел, что вокруг никого не было</i> (придаточные изъяснительные). в) <i>Они смеются, потому что счастливы</i> (придаточное причины).</p> | <p>а) <i>Я знаю: ты придёшь.</i> б) <i>Я оглянулся: вокруг никого не было. Я тебе точно скажу: у тебя есть талант.</i> в) <i>Печален я: со мною друга нет.</i></p> |
| | <p>2.3. БСП со значением: г) времени, условия; д) следствия; е) сравнения; ж) противопоставления / быстрой смены событий. Эти БСП синонимичны сложноподчинённым предложениям с придаточными времени, условия, следствия, сравнения.</p> |
| <p><i>Студент сдал экзамен, который был очень трудным</i> (придаточное определительное). г) <i>Когда закончится учебный год, мы будем путешествовать</i> (придаточное времени). <i>Если пойдёт дождь, придётся купить зонт</i> (придаточное условия). <i>Каждый хочет побывать там, где родился</i> (придаточное места). <i>Я приехал, чтобы сообщить тебе важную новость</i> (придаточное цели). д) <i>Они любят друг друга, поэтому их нельзя разлучить</i> (придаточное следствия).</p> | <p>г) <i>Придешь домой – позвони. Тонул – топор сулил, вытащили – топорища жаль. Тише едешь – дальше будешь. Увидишься с отцом – поговори с ним.</i> д) <i>Туристы ушли в поход – в лагере никого не осталось. Мелкий дождик сеет с утра – выйти невозможно.</i> е) <i>Молвит слово – соловей поет.</i> ж) <i>Семь раз отмерь – один раз отрежь. Труд человека кормит – лень портит. Не успел я моргнуть – мяч уже в воротах. Сыр выпал – с ним была плутовка такова (Крылов).</i></p> |

| | |
|---|--|
| <p>е) Мы счастливы, <u>как</u> бывают счастливы только дети (придаточное сравнительное). <i>Ребёнок вёл себя так, как было нужно.</i> <i>Тут ужас до того овладел Берлиозом, <u>что</u> он закрыл глаза</i> (Булгаков) (придаточные меры и степени). <i>На улице было почти везде грязно, <u>хотя</u> дождь прошёл ещё вчера вечером</i> (Сологуб) (придаточное уступки).</p> | |
| 3. Сложное предложение с разными видами связи | |
| 3.1. Сочинительная и подчинительная связь: <i>Когда Гаврила Иванович начинал говорить, густые брови у него поднимались <u>и</u> лоб покрывался тонкими морщинками</i> (Мамин-Сибиряк). | |
| 3.2. Бессоюзная и сочинительная связь: <i>Крыша на нём [флигеле] ржавая, труба наполовину отвалилась, ступеньки у крыльца сгнили и провалились, <u>а</u> от штукатурки остались одни только следы</i> (Чехов). <i>Ночевала тучка золотая На груди утеса-великана; Утром в путь она умчалась рано, По лазури весело играя; <u>Но</u> остался влажный след в морщине Старого утеса</i> (Лермонтов). | |
| 3.3. Подчинительная и бессоюзная связь: <i>Чтобы сделать себя понятным, я начну издалика: я передам одно моё впечатление из Берлина</i> (Пришвин). | |

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ПО КУРСУ «ГРАММАТИКА»

1. Что изучает грамматика? Из каких разделов она состоит?
2. Расскажите о словообразовании как разделе языкознания.
3. Что такое морфемика и дериватология? Разделами какой науки они являются?
4. Назовите основные морфемы, из которых состоят русские слова.
5. По каким основаниям построены различные классификации морфем? Расскажите об одной из них.
6. Какие аффиксы выполняют словообразовательную функцию? Приведите примеры.
7. Какие аффиксы служат для образования форм слова? Какова их функция?
8. Что изучает дериватология? Что такое производность?
9. Какие слова называют производными?
10. Опишите основные способы словообразования в русском языке.
11. Чем различаются лексическое и грамматическое значения слова?
12. Что такое словообразовательное значение?
13. Назовите способы выражения грамматического значения?
14. Что такое грамматическая категория? Каковы её признаки?
15. Дайте определение морфологической парадигмы. Что такое общая и частная парадигма?
16. Напишите парадигму существительного, прилагательного, глагола.
17. Назовите синтетические способы выражения грамматического значения.
18. Назовите аналитические способы выражения грамматического значения.
19. Каковы принципы выделения частей речи? Какие части речи Вы знаете? Приведите примеры.
20. Какие лексико-грамматические разряды выделяются у существительных, прилагательных, глаголов?

21. Что такое синтаксис?
22. Охарактеризуйте главные и второстепенные члены предложения.
23. Какие единицы синтаксиса Вы знаете? Дайте их определения.
24. Какие виды сочетаний слов в предложении Вам известны?
25. По каким основаниям построены различные классификации словосочетаний? Расскажите об одной из них.
26. Расскажите о членах предложения. Приведите примеры.
27. Что представляет собой простое предложение? Какие виды простых предложений Вы знаете?
28. Назовите отличительные признаки сложных предложений. Расскажите о видах сложных предложений по основным средствам связи.
29. Что изучает лингвистика текста? Расскажите об актуальном членении предложения.
30. Тема-рематическая организация текста.

Учебное издание

ЩИТОВА Ольга Григорьевна
ЩИТОВ Александр Григорьевич

ТЕОРИЯ ЯЗЫКА. ГРАММАТИКА

Учебное пособие

Редактор *О.А. Казакова*
Компьютерная верстка и дизайн обложки
А.И. Сидоренко

Подписано к печати 00.00.2013. Формат 60x84/16. Бумага «Снегурочка».

Печать XEROX. Усл.печ.л. 6,75. Уч.-изд.л. 6,10.


Заказ 000-13. Тираж 100 экз.



Национальный исследовательский Томский политехнический университет
Система менеджмента качества

Издательства Томского политехнического университета
сертифицирована в соответствии с требованиями ISO 9001:2008



ИЗДАТЕЛЬСТВО  **ТПУ**. 634050, г. Томск, пр. Ленина, 30
Тел./факс: 8(3822)56-35-35, www.tpu.ru