

## Вопросы к рубежному контролю:

1. Классификация науки в историческом измерении: классификация наук Платона и Аристотеля; Ф. Бэкон и его классификация наук; классификация наук у О. Конта, Г. Спенсера, В. Вундта.
2. Гуманитарные науки как отрасль науки и научного знания.
3. Натурфилософия как наука о природе: история и становление. Природа в ее статическом и динамическом понимании: философские основания (элеаты и Гераклит).
4. Науки о «живой» природе (биология, медицина, экология).
5. Науки о «неживой» природе: физико-математические науки (математика, физика, астрономия).
6. Науки о земле (география и геология).
7. Общество как предмет гуманитарного знания: науки об обществе. История и становление наук об обществе. Современные тенденции в развитии наук о человеке и обществе.
8. Философские проблемы естествознания (онтологические проблемы, объективность знания, пространства-времени, детерминизма, научного метода, специфика философии химии, тенденции физикализации химии, глобальный эволюционизм и др.).
9. Особенности современного этапа развития науки. Формы и перспективы её взаимодействия с философией. Усиление взаимосвязи между естественнонаучным и социо-гуманитарным знанием?
10. Синергизм как парадигма философии и науки. Функции философии в научном познании. Философские методы в научном познании.
11. Техника и технология. Технологичность науки и цивилизации.
12. Техника как предмет философского осмысления и вид человеческой деятельности. Эволюция статуса техники в развитии человечества и науки.
13. Техника как ядро техногенной цивилизации и судьбы человечества.
14. Философия и наука как моделирование возможных миров. Дополнительность как новый принцип взаимодействия философии и науки.

15. Философия и познание: проблема синтеза. Динамика рационального и иррационального. Знание как философская проблема.
16. Философия науки: основные концепции. Философия науки: социологический и методологический аспекты. Революционный и эволюционный аспекты развития науки.
17. Философия техники как направление философии.