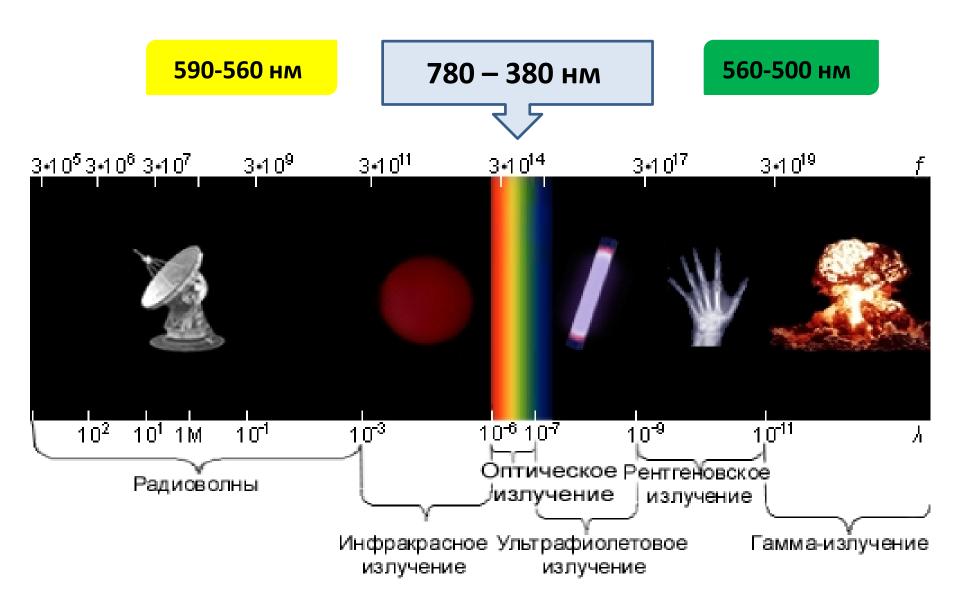
## Производственное освещение

- 1. ОСНОВНЫЕ СВЕТОТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ
- 2. ВИДЫ ОСВЕЩЕНИЯ
- 3. НОРМИРОВАНИЕ
- 4. ИСТОЧНИКИ СВЕТА И СВЕТИЛЬНИКИ



## Световое излучение



#### Основные показатели

количественные показатели: световой поток, сила света, освещенность, яркость

• Световой поток Ф – это часть лучистого потока, воспринимаемая органами зрения человека как свет; характеризует мощность светового излучения.

→ люмен (лм)

• карманный фонарик

• лампа накаливания Б-100 Вт

6-10 лм,

1350 лм

Сила света I – пространственная плотность светового потока; определяется как отношение светового потока Ф к телесному углу Ω, в пределах которого равномерно распределен этот поток:

$$I = \Phi/\Omega$$
.

→ кандела (кд)



# Освещенность E – поверхностная плотность светового потока:

 $E = \Phi/S$ .

**→** люкс (лк).





освещенность поверхности земли в ясный летний день 80—90 тыс. лк, в пасмурный — 5 тыс. лк;

освещенность поверхности снега в безлунную ночь — 0,0003 лк, полнолуние — 0,2 лк, солнечный полдень — 10<sup>5</sup> лк.

**Яркость поверхности L** — светотехническая величина, непосредственно воспринимаемая глазом, определяется выражением

 $L = I / S \cos \alpha$ ,

где *S* – светящаяся поверхность, α – угол между нормалью к поверхности и направлением *I* к сетчатке глаза.

#### **→**кд/м²

#### Яркость некоторых поверхностей:

```
снег в безлунную ночь – 0,0005;
в полнолуние – 5;
освещенный прямым солнечным светом – 30000;
ночное безлунное небо – 0,0001;
белая бумага при освещенности 30-50 лк – 10-15,
освещенная прямым солнечным светом – 22000;
луна (полный диск) – 2500;
пламя свечи – 5000;
люминесцентная лампа – 7000.
```



**Коэффициент отражения р** характеризует способность поверхности отражать падающий на нее световой поток:

$$ρ = Φοτρ/Φпад.$$

 $\Phi_{\text{отр}}$  ,  $\Phi_{\text{пад}}$  отраженный от поверхности и падающий на поверхность световой поток.

**Фон** – поверхность, на которой происходит различение объекта.

**Объект различения** - минимальный элемент рассматриваемого предмета, который необходимо выделить для зрительной работы.

### Контраст объекта с фоном $K: K = (L \oplus - L \circ)/L \oplus .$

Контраст большой при K > 0,5; средний при K = 0,2 - 0,5; малый при K < 0,2.

Коэффициент пульсации освещенности Ке — показатель относительной глубины колебаний освещенности во времени в результате изменения светового потока:

КE = 100 (Emax – Emin)/(2 Ecp),
Emax, Emin, Ecp – максимальное, минимальное и среднее значения освещенности за период колебаний.

Газоразрядные лампы  $K_{\rm E}$  = 25–65 %, лампы накаливания  $K_{\rm E}$  = 7 %, галогенные лампы накаливания  $K_{\rm F}$  = 1 %.

### Виды производственного освещения

- 1. естественное,
- 2. искусственное,
- 3. совмещенное.



### Естественное освещение

достоинства

Благоприятный для глаз человека спектральный состав

Не требует затрат энергии недостатки

Неравномерная освещенность во времени и пространстве

### Искусственное освещение

#### Общее

для освещения всего производственного помещения

общее общее равномерное локализованное

#### Комбинированное

Сочетание общего и местного освещения

- рабочее, Ен, лк
  - Рабочее освещение предусмотрено для всех помещений зданий, а также участков открытых пространств, предназначенных для работы, прохода людей и движения транспорта.
- аварийное,
- охранное,
- дежурное



• Аварийное освещение разделяется на освещение безопасности и эвакуационное.

- Освещение безопасности предусматривается в случаях если отключение рабочего освещения и связанное с этим нарушение обслуживания оборудования и механизмов может вызвать взрыв, пожар, отравление людей, длительное нарушение технологического процесса и т.д.
- Emin = 5%Eн ≥ 2 лк внутри зданий,
   ≥ 1 лк для территорий

- Эвакуационное освещение предусмотрено в местах, опасных для прохода людей, в проходах и на лестницах, служащих для эвакуации людей и т.д.
- Emin = 0,5 лк в помещениях, Emin = 0,2 лк на открытых территориях (на уровне пола).



- Охранное освещение предусматривается вдоль границ территорий, охраняемых в ночное время.
- Emin = 0,5 лк в ночное время на уровне земли.

• Дежурное освещение - это освещение в нерабочее

время, не нормируется.



# Основные требования к системам производственного освещения

- соответствие уровня освещенности рабочих мест характеру выполняемой зрительной работы;
- равномерное распределение яркости на рабочих поверхностях и в окружающем пространстве;
- отсутствие резких теней, прямой и отраженной блескости (повышенной яркости светящихся поверхностей, вызывающей ослепленность);
- постоянство освещенности во времени;
- оптимальная направленность излучаемого осветительными приборами светового потока;
- долговечность, экономичность, электро- и пожаробезопасность, эстетичность, удобство и простота в эксплуатации.

### Нормирование освещенности

- СНиП 23-05-95 "Естественное и искусственное освещение"
- Производится в зависимости от
  - характера зрительной работы (наименьший размер объекта различения),
  - системы и вида освещения,
  - фона,
  - контраста объекта с фоном.



#### • Нормирование естественного освещения:

▶ коэффициент естественной освещенности КЕО:

$$KEO = (EBH/EH)100\%.$$

Евн и Ен - освещенности в заданной точке внутри помещения и снаружи одновременно измеренные (в %)

- КЕО зависит от разряда работ, конструктивного исполнения (верхнее или боковое), величина КЕО лежит в пределах 0,1 – 6 %.
- Нормирование искусственного освещения:
  - величина освещенности рабочей поверхности Е.

### Источники света



• Лампы накаливания







### Лампы накаливания

### достоинства

удобство в эксплуатации

простота изготовления

низкая инерционность при включении

отсутствие дополнительных пусковых устройств

### недостатки

небольшой срок службы: до 2,5 тыс. ч

низкая световая отдача  $\psi = 7-20 \text{ Лм/Bt}$ 

преобладание излучения в желто-красной части спектра, искажение цветового восприятия

### Люминесцентные лампы

### достоинства

- повышенная световая отдача: 40-110 лм/Вт,
- большой срок службы (10-15 тыс. ч),
- благоприятный спектр излучения (близок к спектру естественного света).

### недостатки

- пульсация светового потока, стробоскопический эффект - опасность производственного травматизма.
- Применение пусковых устройств сложность изготовления и эксплуатации.

### Светильники

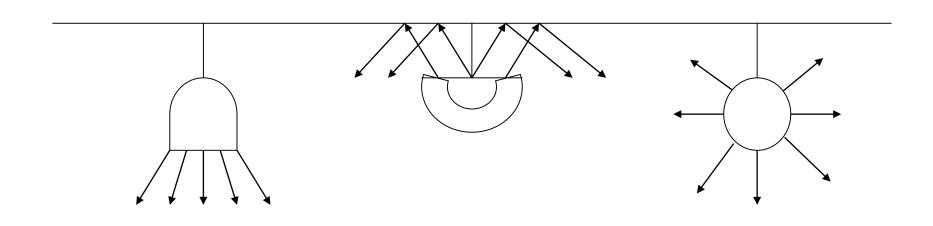
- Совокупность источника света и осветительной арматуры называется светильником.
- Назначение осветительной арматуры: перераспределение светового потока лампы, предохранение глаз рабочего от слепящего действия ярких элементов источника света, защита источника от механических повреждений и воздействия окружающей среды, эстетическое оформление помещения.
- По конструктивному исполнению: открытые, защищенные, закрытые, пылезащищенные, влагозащищенные,

взрывозащищенные.





# **По распределению светового потока в пространстве:** светильники прямого, рассеянного, преимущественно отраженного и отраженного света.



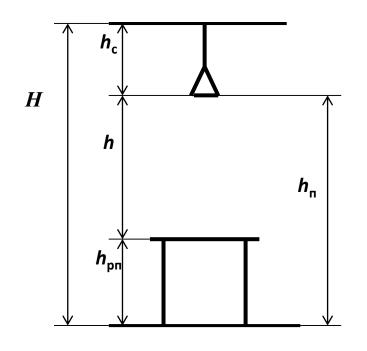
Прямой свет

Отраженный свет

Рассеянный свет

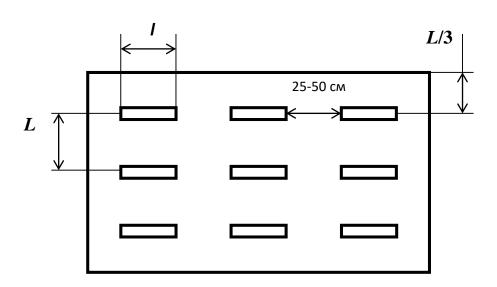
Расчёт общего равномерного искусственного освещения методом коэффициента светового потока, учитывающего световой поток, отражённый от потолка и стен.

- выбор системы освещения (общее равномерное освещение);
- выбор источников света;
- выбор светильников и их размещение;



Размещение светильников в помещении определяется следующими параметрами, м: Н – высота помещения;  $h_c$  — расстояние светильников от перекрытия (свес);  $h_{\rm n}$  =  $H - h_{\rm c}$  — высота светильника над полом, высота подвеса;  $h_{\rm pn}-$  высота рабочей поверхности над полом;  $h = h_{\rm n} - h_{\rm pn}$  — расчётная высота, высота светильника над рабочей поверхностью (учесть требования ограничения наименьшей высоты светильников над полом). L – расстояние между соседними светильниками или рядами,  $L = \lambda \cdot h$ ; I – расстояние от крайних светильников или рядов до стены, I = L/3.

Необходимо изобразить в масштабе в соответствии с исходными данными план помещения, указать на нём расположение светильников и определить их число.



- выбор нормируемой освещённости;
- расчёт освещения методом светового потока.

Световой поток лампы или группы люминесцентных ламп светильника определяется по формуле:

$$\Phi = E_{H} \cdot S \cdot K_{3} \cdot Z / n \cdot \eta,$$

 $E_{\rm H}$  — нормируемая минимальная освещённость, СНиП 23-05-95, лк; S — площадь освещаемого помещения,  $M^2$ ;  $M_3$  — коэффициент запаса, учитывающий загрязнение светильника (табл.); Z — коэффициент неравномерности освещения, отношение  $E_{cp}/E_{min}$ . Для люминесцентных ламп берётся равным 1,1;

n – число светильников;  $\eta$  - коэффициент использования светового потока.

Рассчитав световой поток Ф, зная тип лампы, по таблице выбирается ближайшая стандартная лампа и определяется электрическая мощность всей осветительной системы. Если необходимый поток светильника выходит за пределы диапазона (-10 ÷+20%), то корректируется число светильников п либо высота подвеса светильников.