



Пятнадцать лет назад в Италии вышел в свет роман "Хочу тебя". Его герои поклялись друг другу в вечной любви на знаменитом римском мосту Мильвио. Клятвам мало! Влюбленные обмотали фонарный столб цепью, повесили замок и бросили ключ в воды Тибра! Былые итальянцы, прочитав книгу, с восторгом подхватили этот ритуал и принялись делать то же самое с настоящим фонарным столбом. В итоге в один прекрасный день столб на мосту Мильвио упал под грузом цепей и замков.

Мода на «замки счастья» от влюбленных докатилась и до Москвы. Правда, чтобы фонарный столб на Лужковском мосту, как его итальянский собрат, не рухнул, власти столицы начали предостерегающе срывать лишние замки «по мере поступления». Московским молодоженам это не понравилось - не по-человечески как-то. И вот - «высадили» на Лужковском мосту деревья из чугуна. Они быстро обросли листвой - замками: изящными и амбарными, с картинками и без, но обязательно с именами новорожденных. «Юля + Никита = Love». У каждого замка - свое «лицо», своя история. Наверное, поэтому на мосту и днем, и ночью - оживленно. Улыбки, шутки, надежды или воспоминания...



Место для этого

ПОЧЕМУ В ТОМСКЕ СИМВОЛОМ ЛЮБВИ СТАЛА БЕРЕМЕННАЯ, А В МОСКВЕ - ЧУГУННОЕ ДЕРЕВО

ЛЮБОВЬ ПОД ЧАСАМИ И НАД ВОДОЙ

А это уже Томск. Местной приманкой для романтиков служит легкий романтический мост через Туру. В ночи он заманчиво переливается разноцветными огнями. Свое новое имя - «Мост влюбленных» - он получил совсем недавно. Старое традиционное название - «Пешийходный вантовый мост в районе краеведческого музея» - показалось властям города слишком громоздким и безликим. Морин Тюмени оздарила и обратилась к народу за советом. Народ предложил - «Мост влюб-

ленных». Так он и вошел во все документы и карты города. А над мостом повесили часы - в знак того, что всегда есть время любить.

Кстати, в той же Томске существует Аллея молодоженов. Среди цветов, скульптур и фонтанов жених с невестой смотрятся особенно романтично. Сказка на земле! Торжественное шествие и - на Мост влюбленных! Такими местными традициями.

Следующая остановка - Таллин. Здесь, на Поцелуйной горке, открыты две скульптуры - «Миг до поцелуя» и «Миг после поцелуя». Каменные кубические фигуры мужчины и женщины наивно застыли в нечеловеческой силе объятий. «Далей с нами, Далей как мы. Делай лучше нас!». Для практики в городе ежегодно проводят конкурс стильных поцелуев. Готовятся ответственно и задолго - и участники, и организаторы.



УЖЕ СЕМЬЯ

А теперь наконец-то - Томск! У нас любовь запечатлена уже в своих последствиях - беременности. Знаменитая скульптура около мединверситета изображает будущую маму с видимым ребенком.

Что же делать после рождения ребенка? Отвечаем - лететь в Москву! Причем желательно в июне. Ведь только в столице есть Парк новорожденных, что возле станции метро «Ботанический сад». Здесь есть традиция: если родилась девочка - надо высидеть березку, если мальчик - дубок или тополь. Саженец, инвентарь и памятный знак с именем малыша выдадут на месте. Парк ширится прямо на глазах и становится началом другого - Сада будущего с музыкальной беседкой, поющими фонтанами и Сиреневой аллеей. Ничего не скажешь - ловко местные власти разрешили проблему озеленения столицы! Местное природное украшение - река Яуза (ни дать ни взять - наша Ушайка). Ее берега укрепили, очистили, и их сразу обжили сотни диких уток. Кормящие пернатые тоже стало одним из любимых развлечений москвичей.

Ну а у Томска... по-видимому, все эти красивые традиции еще впереди. Не может же молодежь студентеский город вместо символа любви иметь лишь одинокую беременную женщину! Делу мысленно как-то, не правда ли? Поэтому пусть в жизни города появятся свои Мост влюбленных и Поцелуйная горка, Аллея молодоженов и Парк новорожденных... Томск для этого - очень подходящее место. Любовь вечна, меняются только влюбленные!

Ольга Паско.
Фото автора.