

Регламент сдачи работ по дисциплине «Дизайн-проектирование» 6 семестр

Для получения минимальной оценки (удовлетворительно) по дисциплине «Дизайн-проектирование» 6 семестр необходимо:

ЛИБО: по разделам электронного журнала и рейтинг плана (размещенного на сайте Хруль Т.С.) набрать минимальное количество баллов (55 баллов из которых 44 – это баллы за семестр и 11 баллов экзамен)

ЛИБО: до 21.06.2019 сдать на положительную оценку* проект «**Детская игрушка**» (15 бал.), проект «**Выставочное оборудование**» (15 бал.), усложненный **дополнительный кейс** на 6 акад. часов, который можно будет сделать только 03.06.2019 (10 бал.) и экзамен (20 бал.).

*Примечание: Положительной оценкой считаются
для проектов (15 баллов мах) – не менее 8,3 баллов;
для кейса (10 баллов мах) – не менее 5,5 баллов;
для экзамена (20 баллов мах) – не менее 11 баллов;

Если хоть одна работа из выше перечисленных не будет сдана на положительную оценку в указанные сроки, то в ведомости будет проставлена оценка неудовлетворительно.

- *Критерии оценивания проектов «Детская игрушка» и «Выставочное оборудование» на 21.06.2019 (10 баллов мах за каждый проект и 5 баллов доп. задание за не вовремя выполненную работу)*

1. **Междисциплинарные критерии - 3 бал.** (эргономика, колористика, материаловедение, визуализация, чертежи (необходимые виды, разрезы, сечения) и т.д.)
1. **Планшет - 2 бал.** Оценивается композиция планшета, наличие необходимых элементов расписанных в задании на проектирование (требования к планшету размещены на сайте Хруль Т.С.), работа со шрифтами и цветом, общее стилистическое решение.
2. **Макет - 3 бал.** Оценивается целостность, качество макета и соответствие чертежам.
3. **Презентация и артбук – 2 бал.** Оценивается композиция планшета и артбука, наличие необходимых элементов расписанных в задании на проектирование (требования к презентации и артбуку, размещены на сайте Хруль Т.С.), работа со шрифтами и цветом, общее стилистическое решение.

Дополнительное задание:

1. **Новизна и оригинальность – 2 бал.**

Идея обладает новизной, если она предлагает новые процессы, концепции, способы и материалы. Новизна идей проявляется в расширении поля исследования проблемы.

Оригинальность - идея считается оригинальной, если подобной ей нет среди уже известных людям, работающим в определенной области.

2. **Междисциплинарные критерии – 1,5 бал.** (эргономика, колористика, материаловедение, визуализация, чертежи (необходимые виды, разрезы, сечения) и т.д.)
3. **Визуализация – 1,5 бал.** Оценивается качество и информативность трехмерной визуализации, выполненной любым доступным способом.

- *Критерии оценивания кейса, который пройдет 03.06.2019 (10 баллов мах)*

2. **Функциональность – 2,5 бал.** Предложенный концепт должен функционировать по своему прямому назначению. Для этого необходимо представить взрыв схему или необходимые разрезы.
3. **Новизна и оригинальность – 2 бал.**

Идея обладает новизной, если она предлагает новые процессы, концепции, способы и материалы. Новизна идей проявляется в расширении поля исследования проблемы. Оригинальность - идея считается оригинальной, если подобной ей нет среди уже известных людям, работающим в определенной области.

4. **Альбом – 2 бал.** Альбом состоит из нескольких листов А3 формата, на которых последовательно представлена информация по созданию проектируемого объекта (обзор и анализ аналогов, стадия эскизирования, чертежи, визуализация, функционирование объекта и взаимодействие с пользователем). Оценивается композиция, информативность, работа со шрифтами и цветом, общее стилистическое решение.
 5. **Чертежи – 1 бал.** Оценивается количество и качество видов, необходимое для понимания формы и функциональных особенностей объекта, правильность нанесения размеров, масштабов, подписей и т.д.
 6. **Эргономика – 1 бал.** Оценивается эргооанализ, наличие взаимодействия с пользователем.
 7. **Визуализация – 1 бал.** Оценивается качество и информативность трехмерной визуализации, выполненной любым доступным способом.
 8. **Материаловедение и цветоведение – 0,5 бал.** Оценивается обоснованность использования того или иного материала и обоснованность колористического решения объекта.
- *Критерии оценивания экзамена (20 баллов max).* Экзамен рассчитан на 6 акад. часов и проходит в формате кейса.
 1. **Функциональность – 5 бал.** Предложенный концепт должен функционировать по своему прямому назначению. Для этого необходимо представить взрыв схему или необходимые разрезы.
 2. **Новизна и оригинальность – 4 бал.**

Идея обладает новизной, если она предлагает новые процессы, концепции, способы и материалы. Новизна идей проявляется в расширении поля исследования проблемы. Оригинальность - идея считается оригинальной, если подобной ей нет среди уже известных людям, работающим в определенной области.
 3. **Альбом – 4 бал.** Альбом состоит из нескольких листов А3 формата, на которых последовательно представлена информация по созданию проектируемого объекта (обзор и анализ аналогов, стадия эскизирования, чертежи, визуализация, функционирование объекта и взаимодействие с пользователем). Оценивается композиция, информативность, работа со шрифтами и цветом, общее стилистическое решение.
 4. **Чертежи – 2 бал.** Оценивается количество и качество видов, необходимое для понимания формы и функциональных особенностей объекта, правильность нанесения размеров, масштабов, подписей и т.д.
 5. **Эргономика – 2 бал.** Оценивается эргооанализ, наличие взаимодействия с пользователем.
 6. **Визуализация – 2 бал.** Оценивается качество и информативность трехмерной визуализации, выполненной любым доступным способом.
 7. **Материаловедение и цветоведение – 1 бал.** Оценивается обоснованность использования того или иного материала и обоснованность колористического решения объекта.