



# Томский политехнический университет



## Менеджмент

## Модуль I

## ОСНОВЫ ТЕОРИИ ОРГАНИЗАЦИИ

**Древаль А.Н.**  
**к.т.н., доцент**  
**кафедры МЕН ИСГТ ТПУ**

# I. ОРГАНИЗАЦИЯ и МЕНЕДЖМЕНТ

## *1. ОРГАНИЗАЦИЯ*

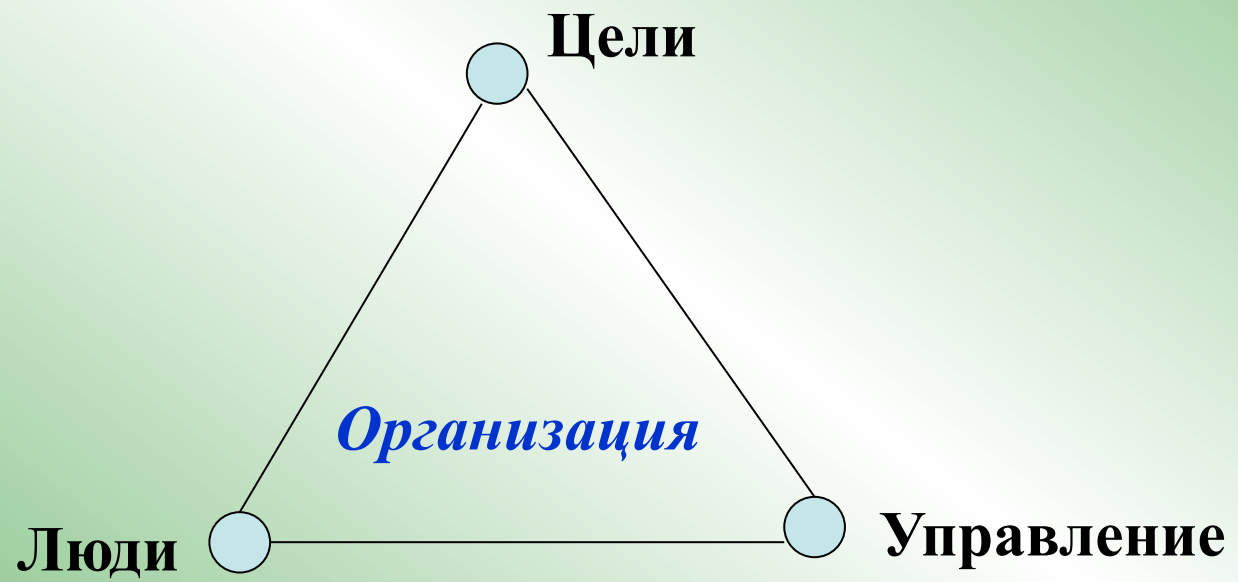
Организации бывают:

*1. Коммерческие & не коммерческие*

*2. Производственные & не производственные*

*3. Государственные , частные и  
других форм собственности*

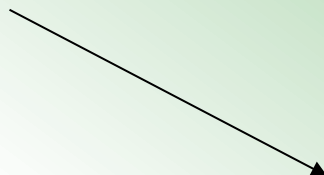
*4. Временные & постоянные*



# Организации

Формальные

Неформальные



## Цели предприятия:

### I. Экономические цели :

*а) предметные*

*б) результативные*

*в) финансовые :*

*1. производство прибыли*

### II. Социальные цели

### III. Экологические цели



**Ресурсы**

- 
- 
- 
- 
- 

**Трансформация  
или  
Преобразование**

**Товар  
или  
Услуга**

## **ВИДЫ РЕСУРСОВ :**

**1. ЛЮДИ**

**2. КАПИТАЛ**

**3. МАТЕРИАЛЫ**

**4. ТЕХНОЛОГИЯ**

**5. ИНФОРМАЦИЯ**





**Разделение труда**



**Горизонтальное:  
специализация**



**Вертикальное:  
координирование**

**Пирамида  
Ответственности**



Высший уровень управления/  
Топ менеджмент

Средний уровень управления

Первичный / Низший  
уровень управления

Пирамида  
Власти

*Неуправленческие служащие*



**Трансформация  
или  
Преобразование**

$V, Q$

Зрелость

Рост

Упадок

Создание

3

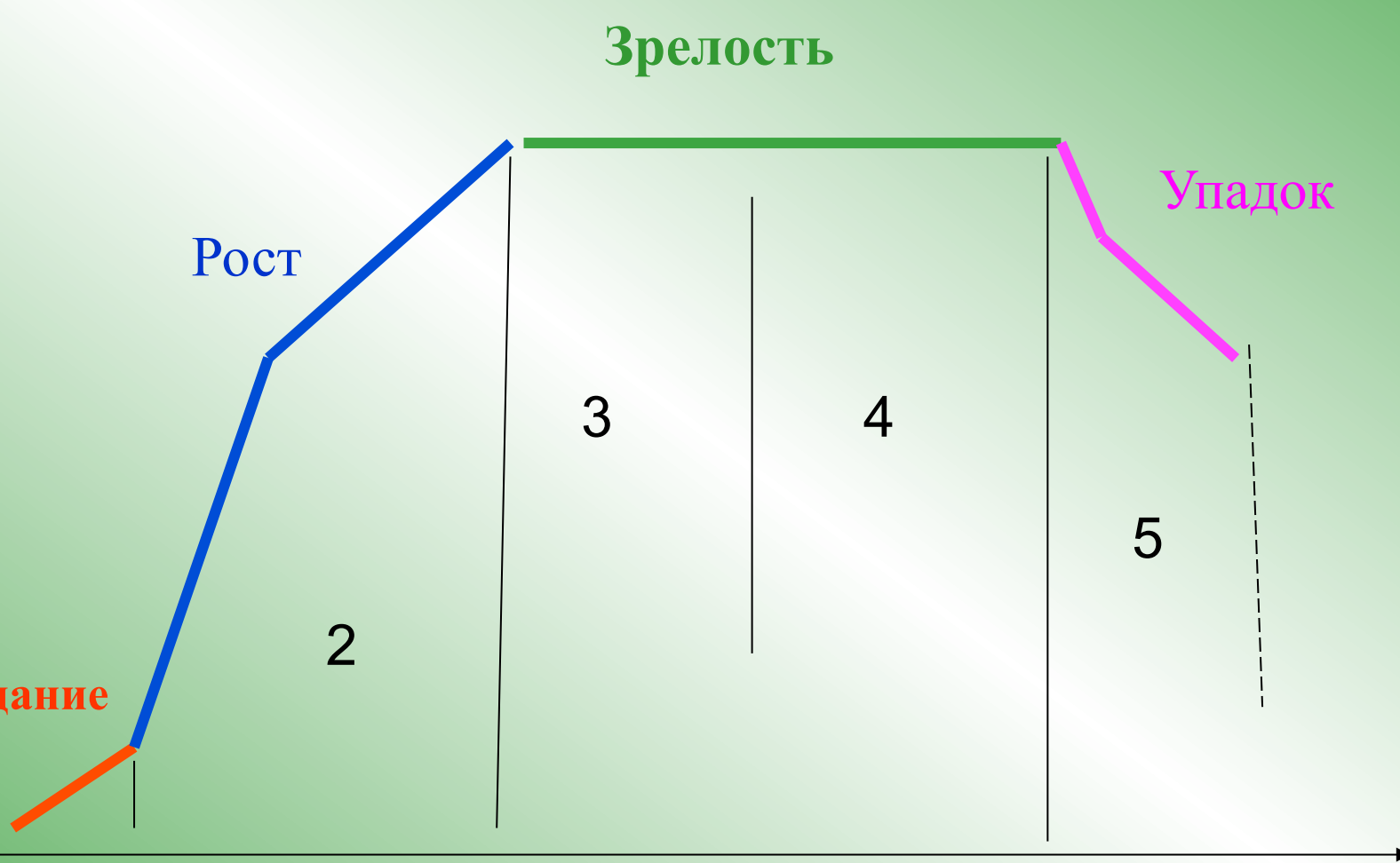
4

2

5

1

время



1. Менеджмент – это получение вещей,  
действуя через других людей.
2. Менеджмент – является, как искусством, так и наукой.
3. Менеджмент – это общее название, обозначающее  
группу людей, занятых управлением  
какой-либо организацией.
4. Менеджмент – это работа, сделанная благодаря людям.  
Реальный менеджмент - это развитие людей благодаря работе.

Administration

or

Management

# Роль менеджера на предприятии. Исторический аспект.

*1. Диктатор*

*2. Патерналист*

*3. Маклер*

*4. Организатор*

# Современный менеджер

*1. Управляющий*

*2. Дипломат*

*3. Лидер*

*4. Воспитатель*

*5. Инноватор*

*6. Обыкновенный человек*



# *Robert Owen*



**1771, Newtown, Mid-Wales – 1858 гг.**

Robert Owen was born in Newtown, Mid-Wales, in 1771, the sixth child of the local saddler and ironmonger.

A bright and lively boy he enjoyed all the normal childhood activities, playing football, learning to dance and to play the clarinet. At school he was so advanced for his age that he became a "pupil-teacher" when only seven. Robert was an exceptional boy in many ways.

Before he was ten he had read many of the popular classics such as Pilgrims Progress and Robinson Crusoe, as well as books on history and theology normally considered much too difficult for a child.