

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ШОН



(Н.А. Лукьянова)

« 01. 09. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ПРИЕМ 2023 г.
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА

Направление (специальность)	Программа академического обмена, лингвистический профиль		
Уровень образования	Бакалавриат		
Курс	1	семестр	1
Трудоемкость в кредитах (зачетных единицах)	2		
Виды учебной деятельности	Временной ресурс		
Контактная (аудиторная) работа, ч	32		
Самостоятельная работа, ч			
ИТОГО, ч	32		

Вид промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет	Обеспечивающее подразделение	ОРЯ
Заведующий кафедрой - руководитель отделения русского языка		Е. А. Шерина	
Руководитель ООП			
Преподаватель		М. Е. Бохонная	

2023 г.

1. Общие положения

Рабочая программа составлена на основе самостоятельно устанавливаемых требований к структуре программ подготовки академического обмена, условиям реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий слушателей. Прием 2023 г., очная форма обучения.

Разработчик(и):

ФИО	Должность
Бохонная Марина Евгеньевна	Доцент ОРЯ ШОН

Программа одобрена на заседании Отделения русского языка (протокол от «28» августа 2023 г. № 1).

2. Место и цели дисциплины в структуре

Дисциплина входит в список дисциплин программы академического обмена «Русский язык и литература», предназначена для студентов лингвистического профиля.

Кореквизитами дисциплины «Русская народная сказка» являются: «Русский язык как иностранный: аудирование, говорение», «Русский язык как иностранный: чтение», «Литература», «Прагматика речевой коммуникации», «Практикум по межкультурной коммуникации», «Фразеология».

Для успешного освоения дисциплины студент должен владеть русским языком как иностранным (общее владение) на уровне не ниже В1 (уровень ТРКИ-1 государственной системы тестирования иностранных граждан).

3. Планируемые результаты освоения дисциплины

После успешного изучения дисциплины у студента должны быть достигнуты следующие результаты обучения:

Планируемые результаты обучения по дисциплинам (модулям) и практикам	
1.	Знание теоретических основ русского фольклора, народной сказки, жанрообразующих составляющих.
2.	Знание классификации русских народных сказок.
3.	Умение работать с текстом: видеть черты русского национального характера в героях различных сказок, а также видеть черты национального характера своего народа в героях; выявлять поднятые в сказках основные темы и проблемы, характерные художественные приемы; понимать и интерпретировать тексты с точки зрения отражения национальной ментальности; распознавать и интерпретировать представленные в сказках концепты как многомерные образования, полисемантизм которых выражается лексическими, фразеологическими единицами, этикетными формулами, а также речеповеденческими тактиками героев.
4.	Умение выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания.

4. Структура и содержание дисциплины

Основные виды учебной деятельности

Разделы дисциплины	Виды учебной деятельности	Объем времени, ч.
Раздел (модуль) 1. Теоретические основы русской народной сказки	Лекции	
	Практические занятия	4

	Лабораторные занятия	
	Самостоятельная работа	
Раздел (модуль) 2. Волшебные сказки	Лекции	
	Практические занятия	12
	Лабораторные занятия	
	Самостоятельная работа	
Раздел (модуль) 3. Сказки о животных	Лекции	
	Практические занятия	6
	Лабораторные занятия	
	Самостоятельная работа	
Раздел (модуль) 4. Бытовые сказки	Лекции	
	Практические занятия	6
	Лабораторные занятия	
	Самостоятельная работа	
Раздел (модуль) 5. Детские сказки	Лекции	
	Практические занятия	4
	Лабораторные занятия	
	Самостоятельная работа	
Итого:	Аудиторные занятия	32
	Самостоятельная работа	

Содержание разделов дисциплины:

Раздел 1. Теоретические основы русской народной сказки

Раздел нацелен на освоение теоретических основ фольклора, народной сказки.

Темы практических занятий

1. Жанровая система русского фольклора.
2. Место сказки в системе фольклорных жанров.
3. Классификация русских народных сказок.
4. Жанровая специфика сказки.

Раздел 2. Волшебные сказки

В результате освоения раздела студенты будут знать специфику волшебных сказок, главных героев, роль волшебных предметов, основные темы и проблемы.

Темы практических занятий

1. Специфика волшебных сказок.
2. Главные герои волшебных сказок: антагонисты и протагонисты.
3. Чтение, просмотр и анализ сказок.
4. Выполнение заданий по говорению, аудированию, лексике и грамматике, письму.

Раздел 3. Сказки о животных

В результате освоения раздела студенты будут знать специфику сказок о животных, главных героев, основные темы и проблемы.

Темы практических занятий

1. Специфика сказок о животных.
2. Главные герои сказок о животных, их характер.
3. Чтение, просмотр и анализ сказок.
4. Выполнение заданий по говорению, аудированию, лексике и грамматике, письму.

Раздел 4. Бытовые сказки

В результате освоения раздела студенты будут знать специфику бытовых сказок,

главных героев, основные темы и проблемы.

Темы практических занятий

1. Специфика бытовых сказок.
2. Главные герои бытовых сказок.
3. Чтение, просмотр и анализ сказок.
4. Выполнение заданий по говорению, аудированию, лексике и грамматике, письму.

Раздел 5. Детские сказки

В результате освоения раздела студенты будут знать специфику детских сказок, героев, основные темы и проблемы.

Темы практических занятий

1. Специфика детских сказок.
2. Герои детских сказок.
3. Чтение, просмотр и анализ сказок.
4. Выполнение заданий по говорению, аудированию, лексике и грамматике, письму.

5. Организация самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов при изучении дисциплины (модуля) предусмотрена в следующих видах и формах:

- поиск, анализ, структурирование и презентация информации;
- подготовка к практическим занятиям;
- подготовка к оценивающим мероприятиям.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Учебно-методическое обеспечение

1. Барсукова-Сергеева О. М. Русская народная сказка как инструмент формирования коммуникативной компетенции иностранных учащихся // Русский язык за рубежом, 2013. – № 4. С. 28–35.
2. Камалова Л. А. Детский фольклор: Методическое пособие для студентов высш. пед. учебных заведений по специальности «Педагогика и методика начального образования», по направлению «Педагогическое образование» профиля «Начальное образование» (бакалавр). – Казань: ТГГПУ, 2011. – 150 с.
3. Назаренко, Е. Б. Русская народная сказка на уроках русского языка как иностранного / Е. Б. Назаренко, Д. В. Халявина. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2016. – № 28 (132). – С. 929-933.
4. Смыковская Т.Е. Русский фольклор: учеб. пособие по устному народному творчеству для студентов-иностранцев / Т.Е. Смыковская, В.В. Городецкая, О.А. Ильина. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2018. – 192 с.
5. Русские народные сказки: <https://www.pravmir.ru/russkie-narodnye-skazki/>
6. Русские народные сказки: https://nukadeti.ru/skazki/russkie_narodnye

Дополнительная литература

1. Пропп В. Я. Русская сказка. – Издательство «Лабиринт», М., 2000. – 416 с.

6.2. Информационное и программное обеспечение

1. LMSMOODLE «Русская народная сказка»
<https://stud.lms.tpu.ru/course/view.php?id=4883>

Лицензионное программное обеспечение (в соответствии с Перечнем лицензионного программного обеспечения ТПУ):

1. Office 2007 Standard Russian Academic; Office 2013 Standard Russian Academic;

Office 2016 Standard Russian Academic.

2. Libre Office.
3. Zoom.

7. Особые требования к материально-техническому обеспечению дисциплины

В учебном процессе используется следующее оборудование для практических занятий:

№	Наименование специальных помещений	Наименование оборудования
1.	Аудитория для проведения учебных занятий всех типов, курсового проектирования, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 634034, Томская область, г. Томск, Усова, д. 7, 343А	Доска аудиторная на колесах - 1 шт.; Комплект учебной мебели на 12 посадочных мест; Компьютер - 1 шт.; Телевизор - 1 шт.

8. Порядок организации оценивания результатов освоения дисциплины

Порядок организации оценивания результатов обучения в университете регламентируется отдельным локальным нормативным актом – «Система оценивания результатов обучения в Томском политехническом университете (Система оценивания)» (в действующей редакции). Используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов обучения. Итоговая оценка (традиционная и литерная) по видам учебной деятельности (изучение дисциплин, НИД, практики) определяется суммой баллов по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации (итоговая рейтинговая оценка – максимум 100 баллов).

Рекомендуемая шкала для отдельных оценочных мероприятий входного и текущего контроля

% выполнения задания	Соответствие традиционной оценке	Определение оценки
90%÷100%	«Отлично»	Отличное понимание предмета, всесторонние знания, отличные умения и владение опытом практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, их качество оценено количеством баллов, близким к максимальному
70% - 89%	«Хорошо»	Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество ни одного из них не оценено минимальным количеством баллов
55% - 69%	«Удовл.»	Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество некоторых из них оценено минимальным количеством баллов
0% - 54%	«Неудовл.»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям

Шкала для оценочных мероприятий экзамена, зачета

% выполнения заданий экзамена	Экзамен, балл	Соответствие традиционной оценке	Определение оценки
90%÷100%	18 ÷ 20	«Отлично»	Отличное понимание предмета, всесторонние знания, отличные умения и владение опытом практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, их качество оценено количеством баллов, близким к максимальному
70% - 89%	14 ÷ 17	«Хорошо»	Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые

			результаты обучения сформированы, качество ни одного из них не оценено минимальным количеством баллов
55% - 69%	11 ÷ 13	«Удовл.»	Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество некоторых из них оценено минимальным количеством баллов
0% - 54%	0 ÷ 10	«Неудовл.»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям
55% - 100%		«Зачтено»	Результаты обучения соответствуют минимально достаточным требованиям
0 – 54%		«Не зачтено»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям

Оценочные мероприятия. Перечень типовых заданий

Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
Выполнение языковых упражнений	<p>1. Подберите синоним к следующим словам:</p> <p>- как-то раз - _____,</p> <p>- гостинец - _____,</p> <p>- дремучий - _____.</p> <p>2. Выпишите из текста императивы. От каких инфинитивов они образованы? Образец: <i>натиши (императив) – написать (инфинитив)</i></p> <p>3. Найдите в тексте глаголы движения. Определите их вид.</p>
Контрольная работа	<p>Посмотрите сказку «Теремок». https://www.youtube.com/watch?v=HAanEgR5SGY</p> <p>Прочитайте ее. Разработайте по этой сказке задания на работу с грамматикой и лексикой.</p>

Методические указания по процедуре оценивания

Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
Выполнение языковых упражнений	Языковые упражнения выполняются на каждом занятии в устной и письменной форме (в раздаточном материале) после рассмотрения аспекта темы занятия. Контроль осуществляется путем устного фронтального опроса и проверки письменных ответов. Оценивается самостоятельность и полнота ответов, их соответствие норме.
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в аудитории в письменной форме. Время выполнения контрольной работы – 45 минут. Контрольная работа состоит из нескольких заданий по темам раздела. Задания направлены на усвоение лексической и грамматической сторон языка, культурной и жанровой составляющей, проявление творческого подхода. Задания сопровождаются указанием на максимальный балл за правильное выполнение. Оценивается соответствие ответов норме, самостоятельность и творческий подход.