

## 1.5 Руководство по изучению дисциплины «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ»

### 1. ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ВРЕМЕННОЙ РЕСУРС:

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ 10 час.

АУДИТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ 10 час.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА 5 час.

ИТОГО 15 час.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная, без отрыва от основной работы.

ВИД ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ зачет

**2. Целью** освоения дисциплины «Педагогическое мастерство преподавателя высшей школы» является совершенствование профессионально-педагогической компетентности преподавателя на основе развития психолого-педагогического знания, формировании способности к развитию педагогического мастерства, методической рефлексии, продуктивному использованию дидактического знания для успешного решения профессиональных задач в деятельности преподавателя высшей школы.

Обучение носит комплексный характер и предусматривает выполнение следующих **задач:**

- формирование представлений о методической компетентности современного преподавателя высшей школы;
- развитие педагогических способностей преподавателя высшей школы;
- научение способам саморегуляции, продуктивного педагогического общения;
- развитие и формирование умений использовать современные образовательные технологии в процессе профессиональной подготовки специалистов в высшей школе.

*Результаты обучения по дисциплине:*

№ п/п	Результат
РД1	Применять знания принципов технологизации образовательного процесса в высшей школе, процессуальных особенностей и дидактических средств современного обучения
РД2	Уметь конструировать учебные занятия с использованием современных образовательных технологий, опираясь на свои педагогические умения и способности
РД3	Владеть опытом использования современных образовательных технологий осуществления образовательного процесса.

### 3. Содержание дисциплины

Название раздела/темы	Аудитор. работа (ч.)			СРС (час)	Колл, контр р.	Итого
	Лек ц.	Практ./ сем.зан.	Лаб. зан.			

<b>Раздел 1.</b> Индивидуально-психологические факторы успешности педагогической деятельности		4		2		6
<b>Раздел 2.</b> Педагогические умения и способности		2		1		3
<b>Раздел 3.</b> Педагогическое взаимодействие, умение управлять собой		2		1		3
<b>Раздел 4</b> Профессиональные деформации преподавателя		2		1		3
<b>ИТОГО</b>		10		5		15

#### 4. Виды СРС.

Самостоятельная работа студентов включает текущую и творческую проблемно-ориентированную самостоятельную работу (ТСР).

Текущая СРС направлена на углубление и закрепление знаний слушателей, развитие практических умений и включает:

- в чтении рекомендуемой литературы с целью последующей презентации изученного материала;
- разработке сценариев проведения учебных занятий на основе использования современных образовательных технологий;
- разработке и решении ситуационных задач;
- в подготовке и обсуждении проектов;
- в написании эссе по заданным темам.

Творческая самостоятельная работа включает:

- поиск и презентацию информации по индивидуальным заданиям;
- анализ научных публикаций по определенной теме;
- исследовательскую работу и участие в научных конференциях, научно-методических семинарах.

#### 5. Текущая, промежуточная аттестация.

В соответствии с «Календарным планом изучения дисциплины»:

– текущая аттестация (оценка качества усвоения теоретического материала (ответы на вопросы и др.) и результаты практической деятельности (решение задач, выполнение заданий, решение проблем и др.) производится в течение семестра (оценивается в баллах (максимально 60 баллов), к моменту завершения модульной программы повышения квалификации слушатель должен набрать не менее 33 баллов);

– промежуточная аттестация (экзамен, зачет) производится в конце семестра (оценивается в баллах (максимально 40 баллов), на экзамене (зачете) слушатель должен набрать не менее 22 баллов).

Итоговый рейтинг по дисциплине определяется суммированием баллов, полученных в ходе текущей и промежуточной аттестаций. Максимальный итоговый рейтинг соответствует 100 баллам.

<b>Оценивающие мероприятия</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Баллы</b>
ИДЗ	<b>9</b>	<b>18</b>
Выступление	<b>2</b>	<b>24</b>
Письменные работы	<b>3</b>	<b>18</b>
		<b>60</b>
Зачет	<b>1</b>	<b>40</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>100</b>

Автор \_\_\_\_\_ Е.Ю. Азбукина