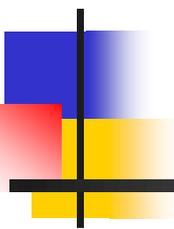
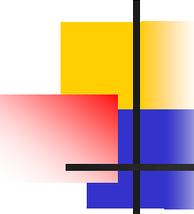


Лекция 3



Нормы устной деловой речи

Владимирова Татьяна Леонидовна,
канд. филол. н.,
доцент отделения русского языка ШБИП ТПУ



Норма

- **Языковая норма** – совокупность явлений, разрешенных системой языка, отраженных и закрепленных в речи носителей языка и являющихся обязательными для всех владеющих литературным языком в определенный период времени (**Л.А. Вербицкая**).
- Нормой в разговорной речи считается то, что постоянно употребляется в речи носителей литературного языка и не воспринимается при спонтанном восприятии речи как ошибка.

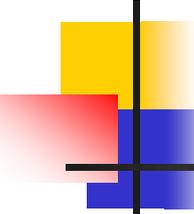
Учёные-лингвисты

о норме

- **Александр Матвеевич Пешковский:**

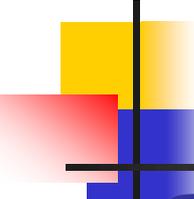
«Правильной» всегда представляется речь старших поколений... Нормой признается **то, что было**, и отчасти то, что есть, но отнюдь не то, что будет... Норма есть идеал, раз и навсегда достигнутый, как бы отлитый на веки вечные».

- **Сергей Иванович Ожегов:** «Норма – это совокупность наиболее пригодных (“правильных”, “предпочитаемых”) для обслуживания общества средств языка, складывающихся как результат отбора языковых элементов из числа существующих... образуемых вновь или извлекаемых из пассивного запаса прошлого».



Признаки нормы

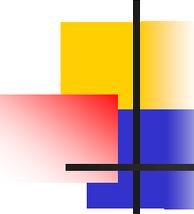
- общеупотребительность;
- обязательность;
- соответствие употреблению, обычаю и возможностям языковой системы;
- относительная устойчивость во времени.



Виды норм

- **обязательные (императивные) нормы**, нарушение которых приводит к грубым ошибкам в речи; не допускает варианты в выражении языковой единицы (магазин – не маГазин, жалюзИ – не жАлюзи, звонИт – не звОнит и т.д.).
- **вариантные (диспозитивные) нормы** отражают стремление языка к стабильности, универсальности и, с другой стороны, стремление языка к изменению, что порождает нестабильность, вариативность.

Диспозитивная норма допускает вариантность, т.е. несколько способов выражения языковой единицы (чашка чая и чаЮ, тЕфтели и тефтЕли, твОрог и творОг и т.д.).



Варианты

- орфоэпические: **дож(д)и – до(жж)и;**
- акцентологические: **мАркетинг – маркЕтинг;**
- фонематические: **тоннель – туннель; ноль – нуль;**
- грамматические: **кваса – квасу, туристский – туристический;**
- синтаксические: **нельзя купить спичек – нельзя купить спички.**

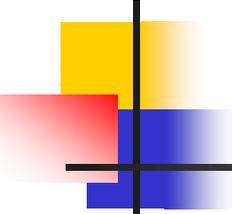
Соотношение

«вариант – норма»

Три степени соотношения:

- 1) норма обязательна, а вариант (прежде всего – разговорный) запрещён (каталОг – не катАлог, квартАл – не квАртал, тОрты – не торты, класть – не ложить и т.д.);
- 2) норма обязательна, а вариант допустим, хотя и не желателен (из лесА – из лесУ);
- 3) норма и вариант равноправны (твОрог и творОг, инАче и Иначе, одноврЕменный и одновременЕнный и т.д.).

Типы норм



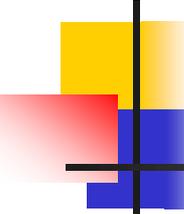
- 1) **орфоэпическая норма** имеет два аспекта: *норма произношения и норма ударения.* ;
- 2) **лексические нормы** – правила употребления слов в речи;
- 3) **морфологические нормы** – совокупность правил, касающихся употребления форм разных частей речи: род, число, падеж существительных, склонение числительных и др.;
- 4) **синтаксические нормы** – правила построения словосочетаний и предложений.

Нормы ударения

Знаете, что самое
главное в тортах?

Ударение.

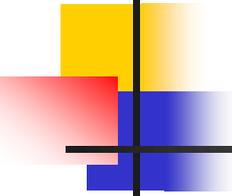




Ударение

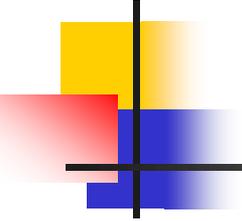
- **Ударение** – это выделение слога в слове.
- **Ударение** – продукт ряда эпох. В нем отражаются закономерности, свойственные разным историческим периодам.
- **Варианты ударения:**
 - ✓ неизбежный этап функционирования языка,
 - ✓ влияние тенденций развития литературного языка,
 - ✓ старые формы не сразу вытесняются из речи, а новые не сразу закрепляются.

Трудности русского ударения



- 1) разноместность и подвижность,
- 2) наличие акцентологических вариантов,
- 3) наличие профессиональных и стилистически окрашенных типов произнесения слов,
- 4) ударение в именах собственных.

Особенности русского ударения

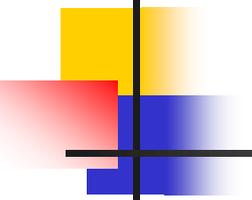


Разноместность – способность ударения падать на любой слог слова:

- на первый – **Иконопись**,
- на второй – **экспЕрт**,
- на третий – **жалюзИ**,
- на четвертый – **апартаменты**.

Подвижность – свойство ударения перемещаться с одного слога на другой при изменении (склонении или спряжении) одного и того же слова: **водА** – **вОду**, **хожу** – **хОдишь**. Большая часть слов русского языка (около 96 %) имеет подвижное ударение.

Акцентологические варианты



Равноправные варианты:

- тЕфтели – тефтЕли
- кИрзовый – кирзОвый
- ржАветь - ржавЕть
- Иначе – инАче
- мАстерски – мастерскИ и др.

Неравноправные варианты (один из вариантов является предпочтительным):

- творОг (основной вариант) – твОрог (дополнительный вариант).

Профессиональные и стилистически окрашенные типы произнесения слов

Профессиональная речь:

- **компАс, рапОрт** (у моряков)
- **дОбыча, рУдник** (у шахтеров и горняков)
- **Алкоголь, наркоманИя** (у медиков)
- **Искра** (у электриков)
- **шАсси** (у летчиков) и др.

Разные стили речи:

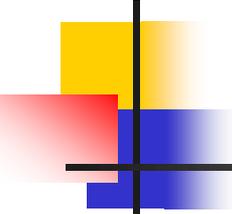
- **дЕвица** (народно-поэтич.)
- **свеклА** (прост.)
- **укрАинский** (устар.) и др.

Запомните! Профессиональные, просторечные и устаревшие варианты не являются нормативными.

Ударение

в именах собственных

- С**Е**ргий Р**А**донежский
- Пикасс**О**
- Алекс**И**й
- Балаш**И**ха
- Вели**И**кий **У**стюг
- **К**ижи, **К**ижей
- Ставроп**О**льский край, НО: Ст**А**врополь
- С**И**dney
- Шри-Ланк**А**
- улица Б**А**тенькова



Удивительно, но факт!

- бр**О**ня (резервирование)
- вороже**Я**
- к**А**мбала
- щав**Е**ль
- хв**О**я
- балов**А**ть, бал**О**ванный
- зак**У**порить, отк**У**порить
- пл**Е**сневеть
- премиров**А**ть

Где узнать?

The screenshot shows a web browser window with the URL gramota.ru/slovari/dic/?lop=x&bts=x&ro=x&zar=x&ag=x&ab=x&sin=x&lv=x&az=x&pe=x&word=гастрономия. The page title is "Платформа цифрового бизнеса". The main navigation bar includes "СЛОВАРИ", "БИБЛИОТЕКА", "СПРАВКА", "КЛАСС", "ЛЕНТА", and "ИГРА". The search results for "гастрономия" are displayed, including a list of products with prices and a list of dictionaries checked for the search.

ПРОВЕРКА СЛОВА
О СЛОВАРЯХ ПОРТАЛА
ПРОВЕРКА СЛОВА У ВАС НА САЙТЕ
СЛОВАРИ В СЕТИ
КАКИЕ БЫВАЮТ СЛОВАРИ
АУДИОСЛОВАРЬ «РУССКИЙ УСТНЫЙ»
АУДИОСЛОВАРЬ «ГОВОРЯТ ПРАВИЛЬНО»
СЛОВАРЬ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКОВНОЙ ЛЕКСИКИ
СЛОВАРЬ РУССКОГО АРГО

ПРОВЕРКА СЛОВА: ГАСТРОНОМИЯ

гастрономия [проверить] [помощь]

Орфографический словарь
гастрономия, -и

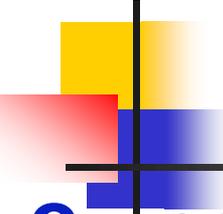
Большой толковый словарь
ГАСТРОНОМИЯ, -и; *ж.* [франц. gastronomie] **1. собир.** Пищевые мясо-молочные продукты (обычно готовые к употреблению). *Рыбная г.* **2.** Отдел магазина, где продаются такие продукты. **3.** *Устар.* Понимание и знание тонкостей кулинарного искусства. *Французы - знатоки гастрономии.* **<Гастрономический**, -ая, -ое. *Г-ое искусство Г-не деликатесы.*

Управление в русском языке

- Орфографической словарь
- Большой толковый словарь
- Управление в русском языке
- Русское словесное ударение
- Словарь имён собственных
- Словарь синонимов
- Синонимы: краткий справочник
- Словарь антонимов
- Словарь методических терминов
- Словарь русских имён

www.gramota.ru/slovari/info/rose/ исконное слово отсутствует

RU 15:38 26.11.2017



Обратите внимание!!!

Односложные существительные

тОрты, бАнты, шАрфы, **НО:** болты, зонты

С предлогами В и НА

печь – о пЕчи, **НО:** в печИ, на печИ

тень – о тЕни, **НО:** в тени

цепь – о цЕпи, **НО:** в цепИ, на цепИ

Обратите внимание:

поверить **НА слово** – обратить внимание **на слово**

нечист **НА руку** – наложить повязку **на рУку**

как снег **НА голову** – насыпать **на гОлову** конфетти

Тенденции в постановке

ударения

Прошедшее время глаголов

- 1) гнать – гнал – гнала – гнало – гнали
задать – задал – задала – задало – задали
начать – начал – начала – начало – начали
- 2) братья – брался – бралась – бралось – брались
взяться – взялся – взялась – взялось – взялись
- 3) водить – водил – водила – водило – водили
говорить – говорил – говорила – говорило – говорили

Тенденции в постановке ударения (2)

Краткие страдат. причастия прош. времени

- 1) взять – взят – взята – взято – взяты
начать – начат – начата – начато – начаты
принять – принят – принята – принято – приняты
- 2) ввести – введен – введена – введено – введены
соорудить – сооружен – сооружена – сооружено – сооружены
- 3) гарантировать – гарантирован – гарантирована – гарантировано – гарантированы
оборудовать – оборудован – оборудована – оборудовано – оборудованы

договОр или дОговор???

Словарь М.В. Зарва

- договОр, -а; *мн.* договОры, -ов

Словарь под ред. Р.И. Аванесова

- договОр, -а, *мн.* -ы, -ов и *доп.* дОговор, -а, *мн.* договорА, -Ов

Словарь И.Л. Резниченко

- договОр, *мн.* договОры, договОров // *в разг. речи возм.* дОговор, *мн.* договорА, договорОв

Словарь Грамота.Ру

- договОр, -а, *мн.* -ы, -ов и (*разг.*) -А, -Ов

Запомните!!!

- водопров**О**д, газопров**О**д, мусоропров**О**д, нефтепров**О**д, трубопров**О**д
- бухг**А**лтер – бухг**А**лтеры – бухг**А**лтеров – бухг**А**лтерам
- эксп**Е**рт - эксп**Е**ртный
- д**Е**ньги – деньг**А**м – деньг**А**ми – о деньг**А**х
- сред**А** – по сред**А**м
- т**У**фли – т**У**фля / т**У**фли (род. пад. ед.ч.) – т**У**фель
- класть – клал – кл**А**ла – кл**А**ло – кл**А**ли

Мнемонические рифмовки

Не будем улыбаться,
Хватит баловаться.

Не влезешь в шорты,
Если будешь есть одни торты.

Уважаемый наш сэр,
Посетите диспансер.

Снова бегемот
Сломал нефтепровод.

Потолок отличный,
Весь он мозаичный!

Василиса так красива,
Да еще и прозорлива!

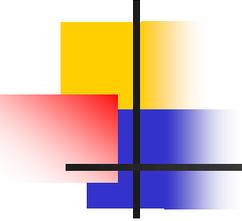
Рынок совсем новый:
Видимо, оптовый!

Моя соседка Фёкла
Вырастила свёклу.

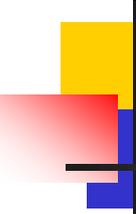
Нам всё видно,
Как тебе завидно!

Вижу старый пенёк,
Крепкий, как кремёнок.

Говорите правильно!!!



- догов**О**р (в том числе и хоздогов**О**р)
- (по)звон**И**т – (по)звон**И**шь – (по)звон**Я**т – созвон**И**мся
- катал**О**г
- кварт**А**л
- доб**ы**ча
- крас**И**вее
- лог**И**н
- н**А**чатый
- ср**Е**дства
- т**О**рты

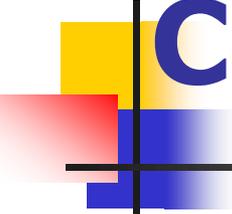


Словари

1. Зарва М.В. Русское словесное ударение. М., ЭНАС, 2001.
2. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы / С.Н. Борунова и др.; Под ред. Р.И. Аванесова. М., 1983.
3. Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение. Ударение: Ок. 25 000 единиц. М., 2003.

Нормы произношения





Совет № 1

Будьте внимательны и осторожны в произношении сочетаний *ae, ee, oe, ye* в личных формах глагола.

НЕ рекомендуется

[думаэт]

[знаэт]

[делаэт]

[зреэт]

[валнуэт]

Рекомендуется

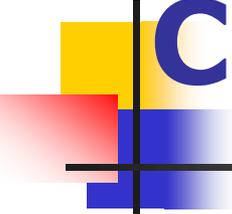
[думаит]

[знаит]

[делаит]

[зреит]

[валнуит]



Совет № 2

Не пропускайте гласных звуков.

НЕ рекомендуется

[япшол]

[ятперь]

[яграл]

[янапсал]

[маястра]

Рекомендуется

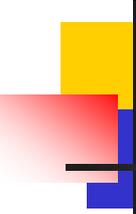
[я пашол]

[я типерь]

[я играл]

[я написал]

[мая систра]



Совет № 3

Не удваивайте и не утраивайте согласные звуки.

НЕ рекомендуется

[юннасть]

[иззъящный]

[иннагда]

[Аннама куда ийти?]

[Арразве вы не знаете?]

[Асссами вы как думаете?]

Рекомендуется

[юнасть]

[изъящный]

[инагда]

[А нам куда идти?]

[А разве вы не знаете?]

[А сами вы как думаете?]

Совет № 4

Следите за тем, чтобы согласные звуки *в* и *м*, находящиеся между гласными, были хорошо слышны.

НЕ рекомендуется

[ноуму]

[гатоуму]

[красиуму]

[самамалинькаму]

[саммасильнаму]

Рекомендуется

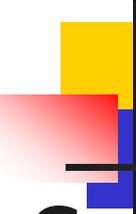
[новаму]

[готоваму]

[красиваму]

[самаму малинькаму]

[самаму сильнаму]



Совет № 5

Старайтесь не «проглатывать» слоги.

НЕ рекомендуется	Рекомендуется
[скока]	[сколька]
[стока]	[столька]
[када]	[кагда]
[щас]	[сийчас]
[здрасьти]	[здраствуйти]

Практикум

ведро	в ведро
пол-листа	полистай
голове	к голове
мех уже	мех хуже
пыль летит	полетит
вас звать	вызвать
прель листвы	прелесть вы
потащить	подтащить
по цепи	подцепи
из-за них	и за них

Грамматические нормы

**Если честно,
я давно хотело
сменить пол**



Употребление числительных: слова после

- Одна скважина**а** – одной скважины**ы** – об одной скважине**е**
- Две скважины**ы** – двух скважин**□** – о двух скважина**ах**
- Пять скважин**□** – пяти скважин**□** – о пяти скважина**ах**
- Восемь статей**ей** – восьми статей**ей** –
восьмью/восемью**ю** статья**ми**

Употребление числительных: слова после (2)

- **35,5 %**

⇒ Тридцать пять **целых** (*частей*) пять **десятых** (*частей*) процента

- **21,22 %**

⇒ Двадцать одна **целая** (*часть*) двадцать **две сотые** (*части*) / **сотых** (*частей*) процента

Употребление числительных: слова после (3)

■ 1000

⇒ С тысячу**ю** рубл**я**ми / с тысяче**й** рубл**е**й

⇒ Тысяче**й** работнико**в** / тысячу**ю** работнико**а**ми

НО: *одной* тысяче**й**, *тремя* тысяча**ми** работнико**в**

Употребление числительных:

склонение

■ **985**

■ **Порядковое:**

⇒ В девятьсот восемьдесят **пятом** году.

■ **Количественное:**

⇒ С девять**ю**стами **восемью**десять**ю** пять**ю** балла**ми**.

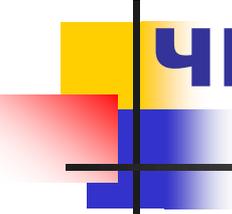
Употребление числительных:

даты

05.03.2017

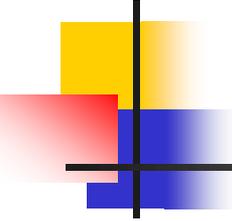
- (Какое число) Пятое (какого месяца) марта (какого года) две тысячи семнадцатого года,
- (от какого числа) от пятого (какого месяца) марта (какого года) две тысячи семнадцатого года,
- (каким числом) пятым (какого месяца) марта (какого года) две тысячи семнадцатого года
В 2000 г., 2001 г.
- В двухтысячном году, в две тысячи первом году

Как правильно употреблять числительные



- Подробно см. об этом:

<http://new.gramota.ru/spravka/letters/61-rubric-92>



Контактная информация

- Владимирова Татьяна Леонидовна
- tatvlad@tpu.ru