



Кафедра русского языка и литературы

**Образцы заданий
для текущего контроля**

по дисциплине «Стилистика русского языка и культура речи»

для института МОЯК
курс 2, семестр 3

КОНТРОЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ №1

Задание № 1

Охарактеризуйте все известные Вам виды речевых ошибок, отредактируйте предложения:

1. Книги помогают нам в учебе и выбирать профессию.
2. Заходя в комнату, у нас сосало под ложечкой.
3. Читая пьесу, Петя Трофимов мне очень понравился.
4. Шабашкин увидел в Дубровском человека горячего и что он знает толку в делах.
5. Каждый человек, сделав что-то хорошее, он не должен думать, чтобы его вознаградили и возвеличивали на пьедестале почета.
6. Лес стоит в сказочном уборе, но уже начинают обсыпаться клены и березы.
7. Судьба этих людей похожа одна на другую, как две капли воды.
8. Зоотехникам и ветработникам ферм провести обрезку копыт и обезроживание.
9. Комплекс нерешенных проблем надо решать комплексно.
10. Большое внимание будет оказано благоустройству нашего города.
11. Прочитав вторично повесть, мне думается, что она правдиво отображает события военных лет.
12. В нашей работе ведущее значение придается нравственному и трудовому воспитанию.
13. Очень замечательные пироги печет Пульхерия Ивановна.
14. В отрядах Пугачева было много татар, башкир и уральских рабочих.
15. Вспомнилась война: пылающие деревни, душераздирающий свист бомб.
16. Хорошо выполнила учебную практику вторая группа, где старостой Лена Петрова, которая в этом году по указанию



- министерства значительно увеличилась в своем объеме по сравнению с прошлым годом.
17. Она любит свою работу и работает на заводе давно. Приходит с работы усталая.
 18. Книжная ярмарка гостеприимно приглашает посетителей и авторов посетить павильоны.
 19. Правительство в это трудное и нелегкое время должно представлять единый монолит.
 20. Дело в том, что раньше в делах добрых нашего отдела, в его починах и начинаниях участвовали все. Теперь совсем другое дело.
 21. В нашем отделе можно купить канцелярские товары, карандаши и бумагу.
 22. Во весь опор мчались лошади казаков, которые были покрыты пеной.
 23. Почтовые отправления должны приготовиться к отправке заранее.

Составил _____ / _____ /

Утверждаю:

Зав. кафедрой _____ / _____ /



Кафедра русского языка и литературы

**Образцы заданий
для текущего контроля**

по дисциплине «Стилистика русского языка и культура речи»

для института МОЯК
курс 2, семестр 3

КОНТРОЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ №2

Задание № 1

Определите значение выделенных слов и типы их лексических значений.

1. Между деревьями мелькнула *лиса*.
2. У неё пальто с *лисой*.
3. Он - такая *лиса*!
4. У неё в шкафу много *хрусталя* и *бронзы*. Есть и серебряные вещи.
5. Они стали *бронзовыми* от загара.
6. Он был в расцвете *молодости*.
7. *Молодость* ветрена и безрассудна.
8. Какой ты *тюлень*!
9. *Редакция* находилась поблизости.
10. У меня вторая *редакция* этой повести.
11. Собралась вся *редакция*.
12. Он *заядлый* курильщик.
13. Не люблю *выскочек*.

Задание № 2

Определите значение выделенных слов. У переносных значений - тип переноса.

1. Я сам явлюсь на площади народной, уговорю, усовещу *безумство* (П.).
2. Ты там на шумных вечерах увидишь шумное *безделье*, *жеманство* в тонких кружевах, и *глупость* в золотых очках, и тяжкой *знатности* веселье, и *скуку* с картами в руках (П.).
3. И ты ревнива? Мне ль, в мои лета искать надменного привета *самолюбивой красоты*? (П.).



4. Гулять? - Но голы все места, как лысое Сатурна темя иль крепостная *нищета* (П.).
5. Может, кто и нынче снова *хрипоте* его (В. Высоцкого) не рад (Ок.).

Задание № 3

Все ли слова, имеющие синонимы, имеют также и антонимы? Обоснуйте свою точку зрения. Перечислите те семантические группы, которые представлены данными антонимами.

1. Громадный - крошечный, большой - маленький, исполин - пигмей, крупный - мелкий, увеличиваться - сокращаться.
2. Излишек - недостаток, густой - редкий, жирный - постный, редкий - плотный.
3. Ближний - дальний, отъехать - подъехать, сомкнуть - разомкнуть.
4. Первенец - последыш, давний - недавний, предок - потомок.
5. Жара - мороз, тепло - холод.
6. Восток - запад.
7. Моральный - аморальный.

Задание № 4

Охарактеризуйте слова с точки зрения стилевой дифференциации.

Вспылить - вскипеть - вспыхнуть - взорваться, вниз - книзу - долу, весенний - вешний, вещь - штука, единица - кол, героизм - геройство - доблесть, лицо - физиономия - лик, мир - вселенная - мироздание - космос - макрокосм, неизвестный - безвестный, неподвижный - недвижимый - недвижный, неугасимый - негасимый, неувядаемый - неувядающий - немеркнувший, руководитель - гегемон - глава, несравнимый - несравненный - бесподобный, кричать - орать.

Задание № 5

Составьте контексты, позволяющие различать прямые и регулярные метонимические значения данных слов.

Разведка, наклейка, набойка, зажим, собрание, облицовка, грунтовка, обстановка, объезд, обход приход, поломка, замазка, заезд, защита, укладка, посадка, закваска, утешение, открытие.



Задание № 6

Приведите антонимы к данным словам. Какие словообразовательные средства используются для образования антонимов?

Приятный, любимый, нравственный, гармоничный, долгосрочный, заплести, многодетный, включиться, логичный, взбежать, возвести, восходящий, одноголосый, одновременный, подводный, зацвести, единогласие, довоенный, коротконогий, закрыть, макси-юбка, переоценить, привадить, отвинтить, прибывать, равносторонний, светловолосый, темнокожий, укрупнить.

Задание № 7

Проанализируйте с точки зрения использования поэтической лексики стихотворные строки А. Тарковского.

1. Пред ним прельстительные сети меняли тщетно цвет на цвет.
2. Есть высоты властительная тяга.
3. А где мое грядущее? Бог весть.
4. Побега молодого рог проглянет, нежный и багряный.
5. Там дышит ровное забвение без хмеля.
6. Поныне домик чудный, чудесный и чудной, зеленый, изумрудный, стоит передо мной.
7. ... Испив земной воды, не утолили жажды... как первая ладья из чрева океана.

Задание № 8

Объясните разницу в значении словосочетаний:

- 1) опасный человек - опасливый человек;
- 2) освоить прочитанное - усвоить прочитанное;
- 3) осудить действия - обсудить действия;
- 4) представить возможность - предоставить возможность;
- 5) демократический метод - демократичный метод;
- 6) тактичные шаги - тактические шаги;
- 7) техническое исполнение - техничное исполнение;
- 8) фактический материал - фактичный материал;
- 9) хозяйский дела - хозяйственные дела.



Задание № 9

Подберите подходящие синонимы из скобок к данным паронимам:

- 1) длинный - длительный (протяженный, долговременный);
- 2) запасный - запасливый (предусмотрительный, резервный, дополнительный)
- 3) злой - злостный (недобрый, вредный, злономеренный, свирепый)
- 4) комический - комичный (смехотворный, комедийный)
- 5) нестерпимый - нетерпимый (недопустимый, невыносимый)
- 6) оборотливый - оборотный (предприимчивый, противоположный)
- 7) опасный - опасливый (рискованный, осторожный)
- 8) понятный - понятливый (ясный, способный)
- 9) скрытый - скрытный (неоткровенный, тайный)
- 10) удачный - удачливый (счастливым, везучий, успешный)
- 11) фактический - фактичный (действительный, достоверный, документальный)
- 12) явный - явственный (бесспорный, нескрываемый, четкий, отчетливый)

/ Составил _____ /

Утверждаю:

Зав. кафедрой _____ /



Кафедра русского языка и литературы

**Образцы заданий
для текущего контроля**

по дисциплине «Стилистика русского языка и культура речи»

для института МОЯК
курс 2, семестр 3

КОНТРОЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ №3

Задание № 1

Составьте синонимические ряды с данными словами; снабдите слова стилистическими пометами (где это необходимо); подчеркните доминанту каждого синонимического ряда.

Затвердеть, заступаться, медленный, нерегулярный, обоснованность, обогащаться, печальный.

Задание № 2

Определите доминанту каждого СР. Сформулируйте семантико-стилистические различия между каждым членом СР и доминантой.

А/ распевать, петь, напевать, мурлыкать, заливаться, разливаться, пускать трели, тянуть;

Б/ жертвенность, подвижничество, самоотверженность, беззаветность, самоотвержение;

В/ скрывать, прятать, вуалировать, маскировать, закрывать, заслонять прикрывать, замалчивать, утаивать;

Г/ найти, отыскать, обнаружить, раскопать, откопать, доискаться, изыскать, обрести, наткнуться;

Д/ впритык, плотно, вплотную, впритирку, борт о борт.

Задание № 3

Составьте максимально полный СР с глаголами (и соответствующими фразеологическими оборотами) говорения.



Задание № 4

Прочитайте юмореску и замените повторяющиеся в ней слова языковыми или контекстуальными синонимами.

СКАЖИТЕ САМИ

Встретился мне один молодой писатель.

- Хочешь, я прочту тебе мой новый рассказ?
 - Конечно, - сказал я.
 - Ну, как, нравится? – сказал он, окончив чтение.
 - Я скажу тебе правду, - сказал я.
 - Скажи, - сказал он.
 - Во-первых, у тебя на каждой строчке «сказал я» да «сказал он», - сказал я.
 - Сейчас можно говорить «сказал он» и «сказал я», - сказал он.
 - Во-вторых, тебе нечего сказать, - сказал я.
 - Я сказал всё, что хотел сказать, - сказал он.
 - Чем такое говорить, лучше вообще не говорить, - сказал я.
 - Ну что сказать о человеке с таким вкусом, - сказал он.
 - Я сказал то, что думал, - сказал я.
 - Правду сказали мне, что ты кретин, - сказал он.
 - Повтори, что ты сказал? - сказал я.
 - Что сказал, то и сказал, - сказал он.
 - Ещё слово скажешь? – сказал я.
 - Скажу ещё больше, - сказал он.
 - Ну что такому скажешь! – сказал я сам себе.
- Теперь скажите сами: разве я ему неправду сказал?

Задание № 5

Вместо точек вставьте один из синонимов, приведённых в скобках. Обоснуйте свой выбор.

1. По приглашению друзей мне...(*довестись, пощастливиться, прийти, удалиться*) ...(*побывать в, посетить*) Севастополь.
2. Чтобы ТЭЦ могла полностью обеспечить город теплом,. ...(*необходимо, нужно, требоваться*) ...(*нарастить, повысить, увеличить*) её энергетические мощности и ...(*построить, провести, продолжить*) новые тепломагистрали.
3. Коллективом цеха немало ... (*делаться, предприниматься, совершаться*) для того, чтобы ... (*закрепить, удержать, упрочить*) людей на производстве, однако слесарей-ремонтников всё ещё ...(*недоставать, не хватать*).
4. В нашем крае много ...(*далёкие, дальние, отдалённые, удалённые*) населённых пунктов, в них ...(*жить, обитать, проживать*) до трети населения.
5. Дочь Шапошникова Ольга и жена Полина Васильевна ...(*работать, трудиться*) на ферме, молодняк ... (*вскармливать, выкармливать, выращивать, выхаживать, пестовать, растить*), а ещё трое детей ... (*заниматься, обучаться, получать образование, учиться*) в школе.



6. Было ... (*наглядно, предметно*) ... (*показан, продемонстрирован*), что комплексное ... (*использование, применение*) технических средств на ...(*занятия, уроки*) ... (*во много раз, заметно, значительно, неизмеримо, несравненно, ощутимо, существенно*) ... (*повышать, увеличивать*) ... (*отдача, продуктивность, производительность, эффективность*) ... (*работа, труд, деятельность*) педагога.

Задание № 6

Устраните тавтологию и повторение слов, используя синонимы; исправьте предложения.

1. В своей работе руководители детских учреждений руководствуются методической литературой.
2. Сейчас набирают спортивную команду, лучшие спортсмены поедут в Москву.
3. Повышение ответственности студентов на старших курсах приводит к высоким результатам в учёбе.
4. Применение этого метода возможно, если у педагога-воспитателя есть контакт с детьми, если он знает их возможности.
5. Нередко можно увидеть человека, неосмотрительно пренебрегающего законами уличного движения.
6. Он снова почувствовал, что его охватывает болезненное чувство одиночества.
7. На борту фрегата находилась команда солдат. Их командиром был прапорщик Комаров. Команда высадилась на берег бухты и построила несколько сооружений.
8. В процессе тиснения резина сохраняет высокую твёрдость и при этом обеспечивает высокое удельное давление, что даёт получить высокое качество декоративного слоя на пластике.
9. Каждый пейзаж этого художника – законченное ювелирное произведение живописи, кусок реальной жизни, которым не устаёшь любоваться.

Задание № 7

Подберите более точные синонимы к выделенным словам; исправьте предложения.

1. В 1931г. инженеры **соорудили** линейный ускоритель.
2. Самолёт подвержен действию перепадов **стужи** и тепла.
3. Кровля была **выполнена** плохо.
4. С оттепелью **придут** для нас главные **заботы**.
5. Осадчук – мастер высокого класса, она будет работать **высококачественно**.
6. Месторождения нефти в Среднем Приобье **расположены** далеко от железных дорог.
7. Комбайн **исчез** в логу, **возник** далеко, на другом конце поля, потом развернулся и **пошёл** быстро в нашу сторону.



8. Приближалась ознакомительная практика, и студенты испытывали *смятение*.

9. С *изумлением* мы узнавали свою группу крови.

10. До сих пор у нас применяется бензиновый двигатель, который *потребляет* дорогое топливо в значительных размерах.

11. Это препятствие нелегко *одолеть*.

12. В комнате, где *пребывает* большая группа людей, *не ведающих* об эксперименте, человек, несущий стопку книг, неожиданно *бросает* их.

13. В пресс-центре рабочая и в то же время *хлопотливая* обстановка.

Составил _____ / _____ /

Утверждаю:

Зав. кафедрой _____ / _____ /



Кафедра русского языка и литературы

**Образцы заданий
для текущего контроля**

по дисциплине «Стилистика русского языка и культура речи»

для института МОЯК
курс 2, семестр 3

КОНТРОЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ №4

Задание № 1

Замените выделенные слова фразеологизмами. За справками обращайтесь к фразеологическим словарям.

1. Друзья работали **рядом**. 2. Он очень **умный**. 3. **Сочинять** он был мастер. 4. Не задерживайся, возвращайся **быстро**. 5. Опаздывая, мы мчались **быстро**. 6. Администрация **не замечает** этих недостатков. 7. Любит он **много говорить**. 8. Что вы здесь **бездельничаете?** 9. Прежде чем стать стойким бойцом, он много **испытал**. 10. Почему вы не постарались, а работали **плохо?** 11. Евгений и раньше был **безвольным**, а теперь, **потерпев неудачу**, он и совсем **приуныл**. 12. Припасы у путешественников кончились, и пришлось **поголодать**. 13. **Последнее произведение** поэта было действительно **лучшим** в его творческом наследии. 14. Наконец ты **перестал сердиться** и заговорил.

Задание № 2

Рассмотрите данные фразеологизмы-синонимы. Где это возможно, попробуйте установить, чем создается их синонимия.

1. Ни рыба ни мясо, ни пава ни ворона, ни в городе Богдан ни в селе Селифан, ни богу свечка ни черту кочерга.
2. Сесть в лужу, попасть впросак.
3. Сидеть между двух стульев, быть меж двух огней.
4. Ворона в павлиньих перьях, волк в овечьей шкуре.
5. Валтасаров пир, пир во время чумы.
6. Втирать очки, отвести глаза, вешать лапшу на уши.
7. Задать головоломку, намылить шею, задать перцу, дать прикурить, дать жизни.
8. Играть главную роль, играть первую скрипку, быть звездой первой величины.



9. Седьмая вода на киселе, нашему забору двоюродный плетень.
10. Пятая спица в колеснице, отставной козы барабанщик.

Задание № 3

Сгруппируйте синонимические фразеологические обороты; укажите, в чём различия фразеологизмов-синонимов: в оттенках значения, эмоционально-экспрессивной окрашенности, стилистической принадлежности. Определите стилистическую окрашенность фразеологизмов, не имеющих синонимов.

Подберите к выделенным курсивом фразеологизмам антонимы и омонимы, если это возможно.

1. Варфоломеевская ночь, до последнего дыхания, на всех парах, до конца дней, *как по маслу*, пустить петуха, *с лёгким сердцем, семимильными шагами*, сложить голову, куда Макар телят не гонял, душа уходит в пятки, ничтоже сумняшеся.

2. Ни то ни сё, заснуть вечным сном, еле ноги волочить, валаамова ослица, всеми печёнками, *легок на подъём*, путеводная звезда, во все лопатки, проводить грань, что есть силы, ложиться на плечи, наступать на пятки, как бог на душу положит, на голубом глазу.

3. *Не робкого десятка*, ариаднина нить, одним миром мазаны, отлегло от души, *гладить по шерстке*, хоть в петлю лезь, на рыбьем меху, молодо-зелено, вводить в заблуждение, ломать копыта, мухи не обидит, живой ногой, почить в бозе

Задание № 4

Объясните значение фразеологизмов. Составьте развернутые предложения, используя фразеологизмы в качестве свободных и устойчивых словосочетаний.

Намылить шею, сказка про белого бычка, с треском провалиться, правая рука, открыть Америку, ни рыба ни мясо, через час по чайной ложке, ждать у моря погоды, песенка спета, больное место, первая скрипка.

Задание № 5

Укажите случаи использования фразеологизмов без учёта их семантики и стилистической окраски. Отметьте другие стилистические недочёты. Исправьте предложения.

1. Выпускники, радостные и счастливые, на прощание спели свою лебединую песню. 2. Мы долго ждали, пока наши фигуристки пробьют окно в Европу. 3. Час сборной пробил – в субботу начался последний этап её подготовки к чемпионату мира, который стартует менее чем через месяц – 15 апреля. 4. Изящно и просто фигуристы решили эту проблему и поставили на ней крест. 5. Гордиев узел



свекловодов - формирование необходимой густоты стояния рассады. 6. У этих «заботливых» родителей дети спят на каких-то прокрустовых ложах. 7. Вряд ли целесообразно снимать стружку с бурового мастера за образование парафиновых отложений в стволе скважины. 8. Командиры и солдаты диву дались: каким манером враг, никем не замеченный, мог пройти версты четыре полем и почти сесть на шею нашим. 9. Смешит зрителя драматург не один, а в компании с прекрасными актёрами, которым палец в рот не клади, а дай только посмешить. 10. На этой прекрасной выставке цветов хочется сказать: «Спасибо её устроителям за организацию в мир иной, где так отдыхаешь душой!» 11. Услышав шум, он выскочил в коридор в чём мать родила, в одних трусах и майке. 12. Проектная деятельность нашей организации проистекает в час по чайной ложке, вызывая справедливые нарекания заказчиков.

Задание № 6

Укажите речевые ошибки в употреблении фразеологизмов (неоправданная замена компонентов фразеологизма, немотивированное расширение или сокращение его состава, изменение грамматической формы слов, контаминация элементов разных фразеологизмов); исправьте ошибки.

1. Не мудрствуя долго, приведу цитату из отчёта, составленного по результатам проверки. 2. Все понимали, что эти слова и слёзы являются фиговым прикрытием авантюристки. 3. Хоть был он не из робкой десятки, но тут не мог не испугаться. 4. Золотая лихорадка – вот что помutilо мозги завоевателям. Из-за этого они кровь лили, а кое-кто и кости сложил. 5. Театр в Воронцовском Андреев организовал на более широкую ногу. 6. Приведённые показатели играют мало места для нашей экономики. 7. Хотелось бы чтобы эти случаи не прошли мимо внимания депутатов. 8. Необходимо уделить самое серьёзное значение борьбе с преступностью. 9. Значительный эффект на аудиторию оказывает использование народным судьёй примеров, взятых из жизни. 10. В нашем административном округе придаётся большое внимание благоустройству дворовых территорий.

Составил _____ / _____ /

Утверждаю:

Зав. кафедрой _____ / _____ /